

Время тикало, влажность приближалась к насыщению, и капитан спецотряда задыхался. Тик-так-тик, капли конденсата на потолке падали на пол. Капитан протянул правую руку к наушникам, собираясь попросить помощи у бюро, даже если это действие могло раскрыть некоторые его незаконные действия. Лучше умереть, чем умереть. В этот момент все капли воды в мониторинговой комнате аномально застыли на стене. В следующий момент капли сконденсировались в струи воды, которые пронзили грудь капитана. Когда пришла сильная боль, капитан понял, что был ранен. К сожалению, его жизнь проходила слишком быстро, и он не мог предпринять других действий, поэтому он мог только использовать последнюю силу, чтобы тщетно нажать кнопку набора на гарнитуре. Пик просочился из-под земли по каплям, молча смотря на лежащее на земле тело.— Алло, алло?! Убедившись, что сотрудники Щ.И.Т. получили сообщение от капитана перед его смертью, Пик раздавил гарнитуру ногой. В конце концов, должны быть зрители. Бум! В следующую секунду бесконечные потоки воды хлынули из каждого угла здания, и все здание, казалось, было напрямую погружено на дно моря. Агенты, разбросанные по всему зданию, изо всех сил пытались вынырнуть наружу, но когда они изо всех сил пытались, призрачная фигура всегда появлялась за ними, а затем ржавый гарпун легко пронзил отверстия в доспехах этих людей, убивая их одного за другим в морской воде. В конце концов, в здании остался лишь едва живой Денор. Его голова уже достигла потолка, а уровень воды под шеей все еще поднимался. Не пройдет и минуты, как он полностью потеряет воздушное пространство.— Иди сюда! Помогите! Денор громко кричал, надеясь, что кто-то появится, чтобы спасти его из этого опасного места, но спасатели не появились, и только Пик, закончивший очистку поля, появился перед ним. В обмороке Денору предстал образ Сэндерса на Пике.— Отпусти меня, отпусти меня. Каждый раз, когда Денор говорил, морская вода лилась изо его рта. Пик смотрел равнодушно, его фигура парила в морской воде, молча наблюдая за бесплодными усилиями Денора, пока он не умер. Наблюдая за смертью последнего врага с точки зрения Пика, Ян Цю вдруг вздохнул, великая месть была отомщена, но жаль, что люди не могут воскреснуть после смерти, и приемные родители, возникшие из сценария, не были теми, кто действительно воспитывал его так долго приемные родители. Снаружи здания Коулсон возглавил команду подкреплений Щ.И.Т. через бесчисленные красные огни и, наконец, прибыл на место, но они были бессильны, когда прибыли на место, потому что сцена перед ними нарушала их познание. Небольшое двухэтажное здание полностью покрыто темно-синим круглым шаром морской воды. Поток воды на краю шара очень быстрый, и издалека он выглядит как водоворот. Скрип-скрип Здания в море вдруг издали подавленный звук, как будто море сверху было крайне тяжелым. Коулсон посмотрел на огнестрельное оружие в своей руке и совсем не собирался стрелять. Что это вообще такое? С треском на земле вдруг появился символ в виде буквы X, и поток воды, явно отличающийся от других морской воды, хлынул из символа, разрывая все здание, как тонкую бумагу. В центре разрушенного здания фигура Пика мерцала слабо. Перед ним был список смерти, последнее имя в списке медленно растворялось.— Стреляйте! Стреляйте! Звук приказа раздался, и агенты подняли различное оружие и начали атаковать врага, показавшего свою фигуру, но будь то пули, гранаты или гранатометы, все оружие молчало после входа в воду. Звук был как будто проглочен большой пастью.— Я помню день, когда умер. Пик прочитал заключительную речь под контролем Ян Цю.— Я помню, кто меня предал. Пока Пик говорил, он медленно повернул лицо к агентам снаружи, и клыки в той кровавой пасти напугали всех агентов.— Я видел. Я видел, кто был там.— Я знаю, кто помогает предателю.— Я пришел, чтобы вернуть их в объятия моря, которое достаточно велико для всех предателей.— А вы, ребята. К счастью. Вы еще не на моем списке.— Продолжайте идти, или погрузитесь на дно океана со мной! В последнем предложении призрак Пика появился перед лицом каждого агента, и острые зубы казались способными коснуться их кожи. После того, как он оставил последнее предупреждение, Пик исчез перед Коулсоном и другими вместе с морской водой, без следа. Если бы не пустое место после исчезновения двухэтажного здания, они почти подумали бы, что это просто галлюцинация. Ян Цю был очень доволен этим, враги все мертвы, сценарий успешно развился,

и он также преподавал Щ.И.Т. урок, убив трех зайцев одним выстрелом, как это здорово. Сценарий Третий: Призраки Кровавого Порта Введение в сценарий: На теле Сэндора, преданного своим собственным братом, в этом мире родился мститель Призрак Кровавого Порта. Мы все погрузились на дно океана, очевидно, он сделал то, что хотел сделать, но это было только начало. Все, помните, никогда не ставьте свое имя в список. Результат эволюции сценария: хорошо Эволюция сценария: синяя мешочекная рыба, призрак кровавого порта - Паркер Синяя мешочекная рыба: плотоядная рыба, которая может накапливать магическую силу из морской воды и хранить ее в синем мешке. Ее естественный цикл роста чрезвычайно длинный, и она имеет привычку жить группами во время сезона размножения. Ее клыки могут пронзить кости всех морских животных. Кожа и кости. Призрак Кровавого Порта-Пик: Монстр, рожденный во время смерти. Он обладает способностью управлять водой и может свободно перемещаться в большинстве жидкостей. Он полагается на список смерти в своей руке, чтобы отслеживать и охотиться на цель. Основной метод атаки - атаки гарпуном и водой, обратите внимание, что Пик крайне ненавидит предателей. Увидев, что он получил, Ян Цю поместил третью блестящую звезду рядом с первыми двумя. Приведя свое сознание обратно в реальность, Ян Цю вдруг почувствовал, что в глубинах океана этого мира есть группа звезд, которые установили с ним связь. Существование связанных организмов. Исследуя прошлое по этой связи, Ян Цю почувствовал группу новорожденных синих мешочекных рыб. В то же время он также обнаружил, что он может создавать мальков синей мешочекной рыбы без запуска эволюции сценария, и потребление кажется намного меньше, чем в сценарии. Создание намного меньше. Это отличные новости для Ян Цю. В настоящее время эффективность эволюции сценария слишком низкая. Не только можно эволюционировать только один сценарий за раз, но и требуется много времени, чтобы накопить достаточно умственной силы перед каждой эволюцией. Эти синие мешочекные рыбы предоставили Ян Цю еще один способ сбора урожая. Хотя существует огромная разница в боевой мощи, с точки зрения ценности, эта группа синих мешочекных рыб не хуже, чем Пик, сидящий ниже порта.

<http://tl.rulate.ru/book/119849/4957032>