Изначально Майк просто хотел спасти Хлою, а затем бесцеремонно забрать часть награбленного богатства у Бигфута, чтобы компенсировать потери от комиссионных. Именно поэтому он выбрал мастерство скрытности, а не открытых сражений — он прекрасно владел искусством незаметного перемещения. Но теперь... Не забывай, ты все еще мастер-убийца, прекрасно владеющий искусством тихого устранения, и это пригодится. Алая чакра изливала гнев Майка. В воздухе внезапно возникло огромное количество густого белого тумана, который быстро распространился и заполнил весь склад. Удержание. Техника скрытия в тумане. Шон Сак, прозванный «Вонючими Ногами», является боссом банды Бигфута и поклонником блюза. В последнее время он связался с «Маджентой» из криминального синдиката Айран. В Аду на Кухне группа Маджента может соперничать с известной семьей Гуччи в Нью-Йорке. В настоящее время Бигфут хочет денег и всего, что с ними связано, некоторые люди имеют людей, и им нужны оружие и боеприпасы. Шон, находящийся на пике своей карьеры, полон амбиций. В данный момент он обнял чернокожую девушку с яркой грудью, теребя её, пока странный белый туман не заполнил его глаза. — Чёрт, что за ерунда? Дымовая шашка? Уйти! — Шон оттолкнул девушку, вытащил знаменитый АК-47 из-под дивана и закричал: — Братья, перехватите ребят! Туман оказался слишком густым, чтобы рассеяться, видимость упала менее чем до метра. Шон вспомнил слухи: когда густой туман наполняет пространство, Смерть тихо собирает жизни. Когда-то Шон насмеялся, думая, что это лишь вымысел других банд, призванный запугать. — Это не правда, не правда... Шон продолжал повторять эту фразу, пытаясь успокоить себя. Он держал пистолет и был очень напряжён. — Орел! Шон закричал имя своего подчиненного. — Я здесь! — Что?! — Что?! Шон ответил коротким криком. Наконец, кто-то не выдержал, нажал на курок и начал стрелять вслепую. Это сработало как некий переключатель: раздались громкие выстрелы, пули полетели в разные стороны. Крики и восклицания заполнили пространство. — Чёрт побери! Шон, который еще оставался в здравом уме, быстро отреагировал. Он бросился за диван, прижал к земле и максимально свернулся. Неизвестно, сколько времени прошло — может, долго, а может, коротко, как будто время потеряно. Восприятие, Шон услышал, что выстрелы постепенно стихли, склад стал странно тихим, и он мог смутно уловить подавленные всхлипывания. Шон осторожно высунул голову из-за дивана. Густой туман не рассеивался, и черная жемчужина лежала на земле, под ней было много крови. Шон вдруг замер. Он почувствовал, что кто-то стоит позади него. — Я из Мадженты, убей меня, он тебя не пощадит. — У меня есть наличные, минимум сто тысяч долларов в сейфе, открыть его могу только я. Мозг Шона завертелся, два предложения четко обозначили плюсы и минусы, а язык стал более проворным. Но... Пух! Острый металлический кончик ножа проткнул правый верхний край живота. Майк произнес холодно: — Я проткнул твою печень и перерезал артерии, потому кровь из тебя льется и красная, и черная. Если ты не получишь эффективную помощь в течение 15 минут, ты уйдешь в крайнее отчаяние и страдание. Ты потерял слишком много крови и умрешь. Учитывая, что Аду на Кухне так испорчено вашим отребьем, успеет ли скорая за 15 минут? Ха-ха... Пух! Нож вытащили из тела Шона. Острая боль ударила в мозг, и Шон упал на колени. Он изо всех сил повернулся, но не нашел никого позади себя. Белый туман постепенно рассеивался. Выходя из склада, Майк держал на руках маленькую девочку. Глаза девочки были полны паники, губы крепко сжаты. Она была той, о ком говорил Старый Эрл, Хлоя, примерно пяти или шести лет, худенькая и легко обнимаемая, вызывающая сострадание. Вдруг Майк остановился и поднял взгляд на крышу, находившуюся в нескольких сотнях метров. Там стоял человек, держащий модифицированный Barrett M82 с военным ночным прицелом. Увидев, что Майк смотрит, Фрэнк Кастер замер за прицелом. Обнаружен? Так чутко! Взор Майка не задержался на Фрэнке, а продолжил двигаться к соседнему зданию. Там пряталась фигура в темно-красном трико. — Каратель следит за бандой Бигфута, Сорвиголова, похоже, пытается остановить Карателя. Супергерой, который не убивает, и антигерой, использующий насилие для контроля насилия, интересно... Майк улыбнулся и вернулся в супермаркет с Хлоей на руках. — Кто там?! Услышав шум со второго этажа, Старый Эрл поднял дуло Ремингтон и с тревогой уставился на верх

лестницы.— Это я Майк проговорил, чтобы не напугать Старого Эрла и не привести к случайному выстрелу. Старый Эрл явно успокоился, опустил оружие и с волнением наблюдал, как Майк ведет Хлою вниз.— Хлоя, бедная моя Хлоя. Старый Эрл опустил дробовик, наклонился вперед и нежно обнял девочку, слезы потекли по его щекам.— Дедушка Эрл. Маленькая девочка, которая была такой послушной и трогательной, упала ему на грудь, зарыдав. Система уведомила: [Делегация выполнена, энергия души +1]. Энергия души вновь всплыла от Старого Эрла и упала в сердце Майка. Гум! Вместе с предыдущими запасами энергия души накопилась до десяти единиц и превратилась в серую душевную ягодицу с загадочными линиями.— Интересно, что же выпадет? Просто отрубить голову большим ножом, и это как раз совпадает с тем, чтобы Тайди не быть порезанным, — Майк помолился в глубине души. Жаль, что вещи, которые открывает ягода, основываются на его памяти и восприятии, но они случайны. В противном случае... Вот и идеальная линия. Замороженный плод, разве не прекрасно покататься по Тихому океану заранее? Или неплохо было бы взорвать звезды и разомкнуть, просто попросив Ника Фьюри не паниковать! Картина слишком красива, чтобы о ней думать.— В холодильнике есть молоко и бутерброды. Хлоя голодала целый день. Поешь что-нибудь, но не ешь слишком много за раз. Я выйду... После того как Майк пришел в себя, его сердце вдруг дернулось. У угла рядом с супермаркетом. Сорвиголова, то есть Мэттью Мердок, смотрел на вывеску супермаркета с сложным выражением. Изначально он следил за Карателем, пытаясь предотвратить его убийства. Неожиданно кто-то напал на Бигфута раньше Фрэнка, и эффективность убийства оказалась высокой. Прежде чем он успел среагировать, битва была закончена.— Даже если бы я последовал за ним, мне было бы неприятно. Голос Майка прозвучал в ушах Мэттью, и последний вздрогнул. Мэттью в детстве подвергся воздействию радиационных материалов, из-за чего ослеп на оба глаза, но значительно усилил остальные четыре чувства. Особенно суперощущение и сверхслух. Суперощущение позволяет ему значительно превосходить обычных людей в чувстве равновесия, силы и нервной реакции. Он может даже распознавать приближение кого-то по изменениям температуры и давления воздуха вокруг него. А сверхслух может обратно передавать окружающие звуковые волны в мозг, формируя особое всестороннее «зрение», подобно ультразвуковому позиционированию летучей мыши. Поэтому это был первый раз, когда кто-то подошел так близко, и он не заметил. С точки зрения восприятия, тихая техника убийства могла бы стать смертельной для Мэттью. Если бы Майк хотел убить его, он бы уже был мертв. Мэттью «видел», что Майк находился менее чем в двух метрах, скрестив руки на груди, опираясь на фонарный столб и излучая ауру недоброжелательности.— Извини. Мэттью открыто извинился, а затем сказал с глубоким голосом: — Твоя цель — спасти людей, ты не должен убивать.— Ты имеешь в виду, что Бигфуты не должны умирать?— Нет, все в Бигфуте заслуживают смерти, но ты не должен судить.— И кто же будет судить? Закон или Бог? Майк улыбнулся и сказал: — Меня удивляет. Бигфуты не делают зла уже несколько дней, столько жертв оставили без внимания. Когда Бигфуты умирают, ты сразу же приходишь и начинаешь ставить под сомнение мой подход, что это значит?— Забудь, за несколько слов невозможно убедить друг друга в мнениях. Бесполезно говорить больше. Я уважаю твой принцип «не убивать», и надеюсь, что ты не вмешаешься в мои дела.— В противном случае, вы или позвоните в полицию и позвольте железной руке закона наказать меня, или все начнут драться и вести разговор на повышенных тонах.— Как ты считаешь, Мэттью Мердок? В конце концов, Майк указал на истинную личность Сорвиголовы.