

Сильверстар, возвышающаяся фигура в мире стриминга, был столь же известен своей страстной любовью к музыке, сколь и печально известен своими неудачными романтическими связями. Его точеные черты лица и грубоватая внешность невероятно напоминали легендарного Сильвестра Сталлоне, что и послужило вдохновением для его экранного имени. Псевдоним «Сильверстар» родился из необходимости, это был хитрый обходной маневр, чтобы обойти возможные проблемы с авторскими правами и в то же время отдать дань уважения своему двойнику.

Годы бурных отношений наложили свой отпечаток на Silverstar не только в эмоциональном, но и в музыкальном плане. Он питал особую неприязнь к песням о любви, отвергая даже самые признанные критиками баллады циничным взмахом руки. Его потоковая установка - ультрасовременный командный центр со сверкающими мониторами и пульсирующими светодиодными лампами - отражала как его профессиональный успех, так и личный вкус: стены украшали постеры легенд рока, на которых не было ни одного романтического певца.

За два дня до этого Сильверстар по настойчивой просьбе своего чата нехотя просмотрел видео под названием «/I Spy Myself/» с нового канала под названием SuperiorNerd. К его удивлению, эксцентричный стиль создателя пришелся ему по душе, вызвав новое увлечение. Поэтому, когда один из зрителей упомянул о свежей загрузке с SuperiorNerd, Сильверстар сразу же заинтересовался.

Наклонившись к своему микрофону, Silverstar объявил аудитории, его глубокий голос звучал с оттенком предвкушения: «Чат, похоже, мой парень SuperiorNerd загрузил новое видео. Давайте посмотрим».

Нажав на видео, он поставил его на паузу, прежде чем оно успело начаться, и его глаза расширились, когда он прочитал название вслух. «Святые угодники, название - «Разговор с Луной». Он что, отправил в небо спутник или что-то в этом роде?»

Чат взорвался догадками и волнением:

****WeirdlyWordy**:** *Если он действительно это сделал, то это маленькое видео для такого большого достижения*

****CanyonAlpha**:** *Он что, в космос полетел что ли? ☐*

****Guest3983**:** *Забудьте о чате, просто включите это чертово видео*.

Не обращая внимания на поток сообщений «POG», Сильверстар запустил видео. Сцена открылась, и Питер, загадочный герой SuperiorNerd, подошел к большому эркерному окну. Он устроился на широком подоконнике, свесив одну ногу внутрь комнаты, а другую твердо поставив на пол. Мягкий, неземной свет луны омывал его лицо, разливая по комнате потусторонний голубой оттенок. Эффект был завораживающим, превращая обычную обстановку в нечто почти волшебное.

Внезапно безмятежную тишину нарушил знакомый теплый голос: «Итак, какую песню вы хотите? Я постараюсь сыграть, если знаю ее». Глаза Сильверстара загорелись узнаванием, и он воскликнул: «Дядя Бен здесь, малыш! Но что это за песня?»

Питер ответил дяде Бену, его голос был наполнен смесью надежды и неуверенности: «Может, мы сочиним новую?» Далее последовал завораживающий монтаж творческого процесса, причем видео то ускорялось, то замедлялось, чтобы уловить вклад Питера: «Нет, нет, нет, давай выше, а потом ниже», „Да, это подходит“, „Нет, попробуй что-нибудь другое“ и, наконец, „Да, это именно то, что я хочу!“.

Когда ускоренные кадры остановились, наблюдательный зритель по имени Хенджен заметил: «Эй, кажется, луна уже в кадре». Другой пользователь, FrankieGoesBrr, согласился: «Да, я тоже это заметил. Она стала появляться, когда видео ускорялось во время создания песни».

В воздухе раздалось нежное бречание гитары, сопровождаемое тихим звоном клавиш фортепиано и различными окружающими звуками. Питер начал петь, его голос был наполнен эмоциями:

«Я знаю, что ты где-то там.

Где-то далеко

Я хочу, чтобы ты вернулась, я хочу, чтобы ты вернулась».

Все замолчали, замороженные прекрасным голосом Питера, пока он продолжал:

«Мои соседи считают меня сумасшедшим.

Но они не понимают.

Ты - все, что у меня было, ты - все, что у меня было».

«Ночью, когда звезды освещают мою комнату.

Я сижу один».

На этом моменте Сильверстар поставил видео на паузу, не в силах сдержать своего разочарования, несмотря на очевидное качество песни. «Да ладно! Еще один подражатель Джастина Бибера пытается прославиться с помощью этих проклятых песен о любви?» Как только эти слова покинули его уста, чат взорвался:

****GrandBlue****: *Возьми свои слова обратно, придурок!*

****Святая Мать****: *Да ладно, чувак, играй! Мы знаем, что ты ее ненавидишь, но мы все равно хотим послушать!

****Хенджен****: ****Да, хотя бы дай нам посмотреть!**

****Guest0304****: ***Проверьте описание***

Не обращая внимания на просьбы продолжить видео, Сильверстар сосредоточился на единственной комментарии, который не требовал включить песню. «Проверить описание? Что там?» Он прокрутил страницу вниз и прочитал: «Скучал по родителям, поэтому написал это».

Осознав свою ошибку, Сильверстар отступил, его голос смягчился: «Слава богу, чат. Это не песня о щенячьей любви. Прошу прощения у моего брата SuperiorNerd за свои предположения. Будем надеяться, он меня простит». Его внезапная перемена настроения, хотя и была искренней, вызвала у зрителей одновременно смех и раздражение.

Когда он возобновил песню, все внимательно слушали, эмоциональный вес текста стал очевиден:

«Разговариваю с луной

Пытаясь добраться до тебя

В надежде, что на другой стороне ты тоже со мной разговариваешь.

Или я дурак, который сидит в одиночестве и разговаривает с луной?»

В кадр вошел дядя Бен, который сидел напротив племянника на подоконнике и умелыми пальцами играл на гитаре. Сильверстар воскликнул, искренне пораженный: «Йо, у дяди Бена есть такой талант!»

Чат снова разразился восторженными криками:

****GoodRiddance****: ***Дядя Бен здесь!**

****DraconicChicken****: ***пог***

****Guest8382****: ***Кто-нибудь еще заметил, что Бен вошел, когда голос Питера начал ломаться на фразе «пытаюсь добраться до тебя»? Мой мужчина так заботится о своем племяннике, это трогательно***

По мере того, как песня развивалась, становилось ясно, что речь идет не о романтической любви, а о потере, тоске и универсальном человеческом опыте глубокой утраты кого-то. Лирика говорила о том, что мир не понимает ее, и об отчаянной надежде как-то связаться с потерянными близкими:

«Мне кажется, что я знаменит, что обо мне говорят во всем городе.

Они говорят, что я сошел с ума.

Да, я сошел с ума».

«Но они не знают того, что знаю я.

Потому что когда солнце садится, кто-то говорит в ответ.

Да, они говорят в ответ, ох».

Песня исследовала тонкую грань между надеждой и заблуждением, утешение, которое можно найти в разговоре с теми, кто ушел, даже если только с луной в качестве молчаливого свидетеля. Она затрагивает боль неопределенности, страх того, что человек может быть глупцом из-за того, что держится за надежду, и в то же время неспособность отпустить ее:

«Ты когда-нибудь слышал, как я зову?

Потому что каждую ночь я разговариваю с луной.

Все еще пытаюсь добраться до тебя.

В надежде, что ты на той стороне тоже говоришь со мной.

Или я дурак, который сидит в одиночестве и разговаривает с луной?»

Когда затихли последние ноты, Сильверстар сидел в ошеломленном молчании, ожидая, что видео закончится. Вместо этого он наблюдал, как дядя Бен осторожно поднимает спящего Питера и нежно укладывает его в постель. В конце видеоролика был показан захватывающий таймлапс, демонстрирующий отступление луны и приход солнца, символизирующий, как разгрузка сердца может привести к мирному отдыху.

Сильверстар, заметно растроганный, мог лишь изумленно покачать головой. «Чат, - сказал он, его голос был грубым от эмоций, - я думаю, мы только что стали свидетелями чего-то необычного».

Очевидно, этот опыт затронул что-то глубоко внутри Сильверстара: он бросил вызов его предубеждениям и, возможно, открыл путь к исцелению его собственных прошлых ран. Сидя в окружении мягкого сияния мониторов, он не мог избавиться от ощущения, что это видео, эта песня стали началом чего-то значительного - не только для SuperiorNerd, но и для него самого.

.

.

.

Продолжение следует...

Rog — это эмоция, используемая на потоковой платформе Twitch и предназначенная для выражения волнения, интриги, радости или шока.

.

.

Продолжение следует...

Поддержите меня лайком/спасибо - это мотивирует меня загружать главы чаще :)

<http://tl.rulate.ru/book/119814/4947717>