

Силы, которые я получил, оказались гораздо сильнее, чем я ожидал, и это заставляет меня думать, что на горизонте замаячили более сильные враги. У Marvel есть привычка увеличивать силы своих героев только для того, чтобы представить еще более крутых злодеев.

У меня есть паутина на запястьях, паучье чутье и суперусиленные чувства - зрение, обоняние и все такое. Я могу поднять что-нибудь весом не менее 2 тонн, не вспотев, так что с такой силой справиться с частично обрушившимся зданием будет проще простого.

Насколько я знаю, этот мир может быть из вселенной комиксов, фильмов или фанфика, созданного сумасшедшим. Я могу быть героем, но мне очень не нравится, насколько несовершенен Человек-паук во всех его итерациях. Он всегда был грушей для битья для следующей большой угрозы уровня Мстителей, которая никогда не разрешалась, потому что Мстители были заняты другим глобальным кризисом.

Человек-паук очень похож на героев DC тем, что сталкивается с угрозами, выходящими за рамки его возможностей, но при этом вынужден жонглировать повседневными проблемами. В отличие от других героев Marvel, которые в основном имеют дело с суперзлодеями или антигероями, у Человека-паука самые понятные и значимые проблемы - из его повседневной жизни. Он не может просто отмахнуться от своих проблем, он должен пытаться их решить или продолжать терпеть неудачи и учиться на них в бесконечном цикле.

Я не хочу быть таким. Я не хочу, чтобы меня тяготили финансовые трудности или нехватка сил. Я не хочу иметь дело с постоянным давлением, с которым сталкивается Человек-паук. Я хочу быть эффективным, избегать ошибок и не жалеть о них. Я хочу быть решением, а не проблемой.

Чтобы достичь наилучшей жизни Человека-паука, мне нужно стать сильнее, финансово устойчивее и эффективно распоряжаться своим временем. Эти три вещи могли бы избавить Питера Паркера от многих проблем.

Управлять своим временем будет легко: в прошлой жизни я жонглировал семью работами в день. Сила - это непрерывный процесс, так что это придет со временем. Деньги - это то, в чем я сравнительно слаб, но с умением Питера я мог бы стать техническим ютубером. Это относительно недорогой старт, а я всегда хотел стать знаменитым. К тому же у меня есть уникальное преимущество: идеи для видео, которых нет в этой вселенной и не будет, пока я их не создам.

Это надежный план. Я могу многое сделать в подвале Паркера, если только получу разрешение дяди Бена. С этим проблем быть не должно. Следующий шаг - исследование. Мне нужно досконально изучить эту планету - что возможно, а что нет, - чтобы оценить, сколько времени у нас есть до того, как Нью-Йорк превратится в супергеройскую разборку.

Интернет дал мне несколько диких сведений, например, идею о том, что в Зоне 51 живут «горячие кошачьи детки», которая звучит нелепо, но может быть правдоподобной в этой вселенной. Он также подсказал мне, что Тони Старк здесь эквивалентен Элону Маску - люди

любят его за то, что он крутой миллиардер, и ненавидят за его недостатки и то, как его воспринимают.

Он еще не Железный человек, так что у нас есть время, прежде чем суперзлодеи и супергерои станут большой проблемой. Судя по тому, что я видел, Людей Икс здесь не существует - и слава богу. Я определенно не хочу иметь дело с этим нерешительным сообществом, даже несмотря на то, что у них был столетний старт эволюции.

Похоже, это вселенная Marvel низшего уровня, поскольку здесь не так много упоминаний о сверхлюдях. Либо ЩИТ исключительно хорошо умеет держать все в тайне, что не может не радовать, либо суперспособности действительно не распространены - по крайней мере, до тех пор, пока я не получил свою.

Этот мир, похоже, соответствует моим потребностям, и я даю ему одобрение на пригодность для жизни. Осталось определиться с планом действий, который я уже наметил. Он прост: заработать денег, разработать искусственный интеллект и следить за каждым муравьем в Нью-Йорке. Я сосредоточусь на обеспечении безопасности одного города, одновременно работая над первыми двумя частями моего первостепенного плана.

По сути, мой план сводится к тому, чтобы подготовиться и довести свою паранойю до одиннадцати, потому что скоро все станет по-настоящему реальным. Мне нужно подготовиться ко всем возможным сценариям, прямо как Бэтмену.

Но для всех этих планов нужны деньги, так что пора начать снимать видео.

<http://tl.rulate.ru/book/119814/4947697>