

Райан достал из сумки десять золотых галеонов и показал их тому человеку: «Вы согласны?»

Тот человек выронил метлу и бросился к Райану: «Конечно, я согласен! Что мне нужно сделать? Убить кого-нибудь? Сжечь деревню?» Для маленького таймера такое количество золотых монет было сродни сокровищам. Жена наконец-то пустит его в дом, и кто знает? Если ему повезет, она может простить ему прошлые ошибки, и он наконец-то сможет спать с ней в одной постели.

Райан усмехнулся, услышав слова хранителя могилы: «Нет! Ничего подобного. Просто нужно новое неизвестное тело без имени или связи с кем-либо. Совершенно неопознанное! Сможете найти?»

Тот мужчина почесал подбородок, немного подумал, прежде чем ответить: «Ну... Здесь похоронено много тел, так что, думаю, я смогу что-нибудь организовать».

«Я же сказал - свежие. Проверь по книгам или любым другим записям, которые у тебя есть, даты захоронений и найди мне одно, которое умерло недавно. Не более двух дней. Понятно?» четко проинструктировал Райан, бросая мешочек с золотыми монетами тому человеку.

Смотритель могилы поймал мешочек, крепко прижал его к груди и ответил: «Свежее тело без записей и связей! Ясно! Положитесь на меня!» Райан кивнул головой и терпеливо ждал у дома, пока могильщик доставал свой блокнот и начинал искать свежие тела. Примерно через полчаса тот человек вышел из дома, держа в руках пергамент с подробным описанием свежезахороненных тел. Райан проверил список и обнаружил неопознанное тело, похороненное вчера утром.

Двадцатипятилетний неизвестный мужчина-волшебник погиб на Диагон-аллее. Причина смерти - переедание. Райан внимательно прочитал пергамент и удовлетворенно кивнул головой. «Отлично!» Он повернулся к смотрителю могил и указал на запись, упомянутую в списке: «Выкопайте эту. Быстрее!»

Тот кивнул головой и бросился в сторону кладбища, а Райан последовал за ним. Смотритель могил достал свою палочку и выкопал именно эту могилу. По мере того как они приближались к гробу, сердце Райана начинало биться быстрее. Наконец-то я стану обладателем нового тела! Ему не терпелось поскорее избавиться от тела этого старика. Наконец, прокопав почти час, они вытащили гроб из земли, и Райан приказал смотрителю могилы открыть его.

Райан заглянул внутрь гроба, и его лицо исказилось от отвращения. «Тьфу!!! Ебанный ад! Почему этот парень голый?!» Смотритель могилы захихикал, услышав слова Райана.

«Ну, возможно, я продал его одежду...» ответил смотритель могилы. Райан бросил на него взгляд, заставивший того невольно вздрогнуть.

«И он чертовски толстый. Неужели у тебя нет ничего получше? Угххх!!!» пожаловался Райан.

Он очень надеялся обладать здоровым, сильным телом. Но смотритель могилы лишь пожал плечами, беспомощно ответив: «Простите, сэр! Вы сказали мне, что это свежий и неопознанный труп без записей. Это самый свежий из найденных мной без записей».

Райан разочарованно вздохнул, глядя на обнаженное тучное тело, лежащее в гробу. Несмотря на свое разочарование, он понимал, что не может быть слишком разборчивым, учитывая обстоятельства. Ему нужно было новое тело, и это был лучший вариант из имеющихся на данный момент.

«Ладно, давайте покончим с этим», - пробормотал Райан, взмахом палочки накладывая на тело заклинание консервации, чтобы предотвратить его дальнейшее разложение. Затем он подошел ближе к гробу, готовясь к тому, что ему предстоит сделать.

Он оглянулся на хранителя могилы и бросил на него холодный взгляд.

«Я... я буду в своем кабинете, если вам что-нибудь понадобится», - поклонился смотритель могил, пытаясь оправдаться и убежать как можно скорее.

Не став смотреть вслед уходящему мужчине, Райан снова сосредоточил свое внимание на гробе. Он глубоко вздохнул, пытаясь успокоить нервы. Он знал, что то, что произойдет дальше, будет странным и тревожным. Ему доводилось вселяться в живых и свежих людей, но человеческий, несколько разложившийся труп - это первый раз, олень в петле не в счет. Несмотря на то что заклинание резервирования трупа сработало, он испытывал странное чувство...

'Чертова жуть!!!' Направив палочку на труп, Райан произнес заклинание переноса души: «Анимус транстулит», - и сосредоточился на процессе. Из тела вырвался фиолетовый туман, окутавший его сознание. Он почувствовал странное ощущение, когда его душа начала отделяться от нынешнего сосуда - тела Эрика Гойла.

На какое-то мгновение Райан оказался в состоянии лимба, не находясь ни в старом, ни в новом теле. Затем, постепенно, он почувствовал, что его тянет к новому сосуду, влечет непреодолимая сила. Он ощутил вспышку света, когда его душа вошла в новый сосуд. На мгновение он был дезориентирован, а затем его новые глаза открылись.