

В панели задач системы Люк также решил пока следовать вместе с ним в серии квестов "Стать Ранним". Хотя выполнение задания в этот раз может принести две удачные лотереи, ожидается, что это будет сложнее, чем предыдущие квесты. Далеко от шумных медийных интервью жизнь Люка снова стала спокойной: он посещал занятия, практиковал магию и читал книги. Однажды в полдень Люк и Уилл собирались поесть, как вдруг они ощутили в своих телах лёгкое колебание магической энергии. - Уилл, ты просил меня и учителя дать тебе отгул на после обеда. Мне немного торопиться домой. Сказав это, Уилл быстро направился к школьным воротам. Он сел в такси и вернулся к дому к своему дедушке, позвонил родителям, чтобы сообщить о своём возвращении, а затем вошел в построенный подвал, под недоумённым взглядом бабушки. В подвале Магическая сила в его теле колебалась всё сильнее, и он достал бутылку Жижаня, которую приготовил заранее. Он не знал, стоит ли принимать одну или делать прорыв, поэтому приготовил две бутылки, чтобы было достаточно. Люк также заметил, что его зелье не имело тех различий, как в романах, между верхней, средней, нижней и лучшей градациями. В каждом зелье не было отличий. Он не знал, является ли это причиной Шенноншина или особенностью этого мира. Согласно его пониманию, закладка фундамента подготовка к будущему обучению, и чем лучше эффект закладки фундамента, тем большее преимущество в последующем обучении. Он быстро выпил одну и начал выполнять упражнения.... Вечером, когда Люк все ещё не выходил, бабушка выглядела взволнованной. - Что делает Люк там внизу? Ужин ещё не был подан, а он так долго не выходит. Хотя я звонила Роару раньше, не звоните, когда он входит в подвал, но разве он там решил остаться на ночь? - Я спрашивал Джеймса ранее, когда ремонтировал подвал, но он ничего не сказал. Он только сказал, что Люк зайдет. Не беспокойтесь, - добавил дедушка Байрон. - Если он не выйдет позже, я позвоню Джеймсу. Еще через два часа, в 11 вечера, дедушка Байрон непосредственно позвонил Джеймсу. - Люк вернулся из школы и сразу пошел в подвал. Он до сих пор не вышел. С ним не случилось ничего плохого? - голос дедушки звучал немного тревожно. - Папа, не переживай. Люк говорил мне, что у него есть еда и вода. Всё будет в порядке. Не нужно беспокоить маму. Байрон задумался, и тоже решил взглянуть на ситуацию внизу. В подвале не было ничего странного. Неужели это какое-то новое произведение? Он знал, что некоторые художники действительно необычны, когда они вдохновлены, поэтому не стал об этом сильно думать. На следующий день в полдень Люк не выходил из подвала уже день, и бабушка Исидо позвонила Джеймсу, чтобы он пришел. - Что происходит, Джеймс? Что делает Люк? Он не выходил целый день, - бабушка сказала это с лёгкой злостью. - Маме сложно объяснить, подожди с нами, не переживай, ничего плохого не произойдёт, - Джеймс не знал, как это объяснить. Ночью Пришли Хелен и Анна. - Люк всё ещё не вышел? - спросила Хелен. - Нет, он никогда не говорил, что будет так долго, - Джеймс тоже не ожидал, что это займет столько времени. - Если это действительно похоже на Cultivating Immortals, как Люк сказал, то это не долго, - добавила Хелен. - В китайской мифологии бессмертные живут очень долго. Уединение может продолжаться несколько лет, десятилетий или даже дольше. - Что вы говорите? - спросили дедушка Байрон и бабушка Исидо. - Я говорю вам, что Люк продвигается вперёд, вы можете понять это как его постепенное становление богом, - объяснил Джеймс, думая, что это проще понять. - О! Боже, Джеймс, ты с ума сошел! - сказал дедушка Байрон, сомневаясь в психическом состоянии Джеймса. - Ах~ Как бы мне тоже хотелось быть сумасшедшим, но, к сожалению, нет. Мир очень сложен, - любил говорить Люк. - Я раньше был на улице с Люком, и там были некроманты. Кстати, там были и феи. Вот, я сохранил несколько их монеток как сувенир, - Джеймс достал несколько золотых галлонов, чтобы показать всем. - Я хочу посмотреть, я тоже хочу посмотреть, - Анна всегда была любопытна к Люку, но никто ей ничего не рассказывал. - Разве это не странная золотая монета? - дедушка Байрон немного скептически отнесся к этому. - Есть ещё девочка по имени Гермiona, у неё хорошие отношения с Люком. Она ведьма, и Люк обнаружил это первым, - Джеймс заметил, что двое стариков не верят, - Анна привела Беллу к своему дедушке. Это Хуасся, мифическое существо единорог. Люк ещё не начал делать карты духовных зверей, поэтому, когда он выходил, ему

приходилось вкладывать их в большой рюкзак, но Белла всё еще была молода. Анна послушно вытащила Беллу из машины. - Смотри, это Белла, которую Люк мне подарил, - она подняла Беллу и показала Байрону и Исидо. В подвале Одежда Люка уже сгорела до пепла, и теперь его кожа светилась красным, а волосы стали бледно-красными. Люк не чувствовал никакого дискомфорта во время практики, скорее, это напоминало горячие источники. Воздух в подвале становился всё горячее. Рев~ Волна жара обрушилась на подвал. Люк медленно открыл глаза. Он совершил прорыв и вошел в период закладки фундамента. Он ощутил, как его физическая подготовка снова улучшилась. Хотя он ещё не тестировал это, он чувствовал, что у него бесконечная сила. - Динг! Поздравляю, хозяин, вы повысили уровень до периода закладки фундамента и получили две удачные лотереи. Хотите провести розыгрыш сейчас? - Лотерея. - Динг! Поздравляю, хозяин, вы приобрели Имперское Мечевое Искусство. - Динг! Получите формулу для приготовления духовных таблеток. Мечевое искусство: меч может управляться с помощью ци, и меч может контролировать всё. Духовная таблетка: это таблетка для повышения уровня домашних животных. Долгосрочное использование может повышать уровень существа и даёт шанс повысить его духовное сознание. Примечание: Потребление человекоподобных существ может вызвать непредсказуемые изменения. - Потрясающе! Я на самом деле стал мечником, это не просто взлет на мечях. Хотя некроманты могут также летать на метлах, Люк был очень взволнован, думая, что никакого красавца нет. Мечевое искусство и метод психического тренинга похожи. Это тоже Юй, не удивительно, что Юй цзяншу не является сложным методом, система будет иметь уведомление "Поздравляю, хозяин". - Открой панель людей. Хозяин: Люк Кирк Сфера: период закладки фундамента (следующая сфера: период Цзиндена) Духовное Корень: Святой Духовный Корень Кровная связь: Кровь Су Цзаку (привязана, уникальна) Техника: Су Цзаку Пылающее Искусство (привязана, только) Способности: Метод психического тренинга (средний уровень), Естественная Привязанность, Искусство Тени (совершенство), Огненное Проклятие (начальный уровень, может развиваться), Искусство Меча (начальный уровень) Оборудование: Нет Магическое оружие: Шэнь Нонг Дин (приготовление таблеток, создание духовных зверей) Духовное существо: Огненный Феникс (детство) Предмет: Книга Зелёной Жертвы Текущая задача: Серия задач "Стать Известным" (финальная): добиться всемирной известности, провести два розыгрыша. Общие изменения не велики, поэтому мне нужно найти меч, чтобы много практиковать мечевое искусство. Люк был готов выйти, когда вдруг обнаружил, что его одежда полностью сгорела... К счастью, у него было предвидение, Люк подготовил одежду в портативном пространстве. - Я не знаю, как долго они будут в подвале. Думаю, мой дедушка и все должны волноваться. Сперва пойду посмотрю на них, - подумал Люк, переодевшись и выйдя из подвала. Хотя объяснение Джеймса не убедило двух стариков, они на самом деле уже не так волновались. - Мама, я увидела Люка, - внезапно крикнула Анна, выглянув в окно. Люк как раз вошел во двор и увидел, как все выходят из дома. - Что случилось? Мама и Папа, почему вы здесь? - спросил Люк. - Это всё из-за тебя. Ты был в подвале день и полтора, твой дедушка позвонил мне, потому что они беспокоятся о тебе, - ответил его отец Джеймс. - Извините, что вызвал беспокойство у всех, - сказал Люк с извинениями. - Люк, Джеймс сказал, что ты постепенно становишься богом, это правда? - спросил дедушка Байрон. - Это можно понимать таким образом. - О! Боже! - дедушка Байрон был в шоке. - Сегодня уже не рано, папа, давайте сначала пойдем домой. Дедушка, бабушка, вам тоже надо пораньше отдохнуть. Всё, что произошло сегодня, должно оставаться в секрете, раскрытие этого повлечет за собой много неприятностей. - Хорошо, хорошо, даже если я это скажу, другие подумают, что я сошел с ума, - сказал дедушка Байрон, сам ещё не веря в это. Люк вернулся домой в Уиндзоре с родителями и практиковал более суток. Хотя он не чувствовал голода, он немного устал. Поэтому он не стал пробовать практиковать мечевое искусство и после душа лег спать пораньше.