

Джеймс оказался в окружении Анны, которая просила подарки. Он только что купил ей конфеты в Диагон-Аллее. На данный момент у Анны нет магических способностей, и Джеймс не знает, сможет ли она играть с волшебными игрушками. - Папа, пойдём, мне нужно с тобой поговорить, - сказал Лукас, наблюдая, как Анна распаковывает конфеты. - Анна, ешь меньше сладкого. - Я съем всего одну. Серьезно, они уже не дети, - если бы не то, что она продолжала распаковывать второй пакет конфет, она бы почти в это поверила.... Джеймс последовал за Лукасом в комнату и был поражен, увидев Фэн Лина, который держал его мать. Лукас снова объяснил Джеймсу ситуацию. - Если нет опасности, я бы не возражал против того, чтобы Анна заботилась о нем, но что из этого получится? Что ему есть? - спросил Джеймс. Что касается еды, похоже, его Афродита никогда не собиралась голодать. Лукас не был уверен, будет ли питомец голодным или поглотит часть энергии из своего пространства. - Не кормите его пока. Если этот малыш проголодается, посмотрим, что он будет есть, - Лукас собирался попробовать. Будет ли системный дух голодным, если не покушает, и как долго он сможет терпеть голод? - Кстати, есть ещё одна проблема. Духу зверя нужна капля крови Анны, чтобы признать хозяина. После того как он это сделает, он точно не причинит ей вреда, - добавил Лукас. Анна с детства боится иголок, и ему нужно обсудить с ней эту тему, иначе она определенно расплачется. - Ты сам придумай, как это решить, - сказал Джеймс с легким злорадством. Сначала Лукас убрал Фэн Лина, планируя спуститься и устроить сюрприз для Анны. - Анна, у меня для тебя подарок. - Где подарки? - спросила Анна с интересом. Лукас призвал Фэн Лина. - О, это щенок? - Анна не испугалась и ринулся к Фэн Лину, начиная его гладить. Внезапно на лбу Фэн Лина вспыхнул красный свет.... - Ты признаешь хозяина? - Лукас также размышлял о разных способах уговорить Анну сделать укол. - Это Фэн Лин, он тебе подарен, но нельзя брать его на улицу, и дома есть посторонние, нужно вернуть его в свою комнату, поняла? - У него есть имя? - спросила Анна, наклонив голову. - Нет, ты можешь его назвать, - Лукас боялся имен. Очень странно, что имя Гарфилда заимствовано. - Тогда я назову его Белла, а я тебя возьму поиграть с Беллой, - радостно сказала Анна, унося Фэн Лина в свою комнату. Похоже, сначала нужно будет расправиться с другим Беллой, но она знает, какой жалкой станет, если из-за этого имени что-то случится. В последующие дни Лукас начал читать много книг, которые купил. Первым, что он освободил, было Огненное заклинание — Пламенные Огни. Когда он учил это заклинание, он отправился в город, нашел безлюдную тропу и начал использовать волшебную палочку. Огненное заклинание тут же исчезло, но, дожидаясь долго, никто не пришел проверить. Он нашел еще один путь и применил огненное заклинание с помощью палочки. Тем не менее, до ухода из мира некромантов он не встретил никого, и в следующие дни никто не приходил к двери. После первых попыток, удостоверившись, что с заклинанием все в порядке, Лукас начал изучать различные волшебства. Первым он освоил разнообразные заклинания огненной магии: заклинание огненной веревки, огненное заклинание, заклинание пузыри, защитное заклинание огненного щита... Но он не обнаружил Чар Ли Хуо, хотя это мощная черная магия, и в книжном магазине Ли Хена, скорее всего, не продается такое заклинание. Процесс использования имеющейся огненной магии был в основном управляемым, однако ощущалась большая разница между реальной силой и ожидаемой. Самым очевидным был огненный заклинание, которое быстро рассеивалось. Лукас предполагал, что это может быть связано с возрастом и общим запасом магии. В конце концов, в оригинальном произведении почти не было проблем с магической силой некромантов. После начального освоения следующим шагом он намеревался интегрироваться с системой. Джеймс вскоре отправился в США с Кевином, чтобы принести подарок на день рождения для Анны. Работа была завершена. На этот раз Лукас планирует выпустить книжки-раскраски после анимационного фильма, поэтому еще одной задачей поездки Джеймса было обеспечить приоритетное производство этого проекта. 8 февраля Лукас, его мать Хелен и Анна смотрели премию Грэмми вместе дома. "Король Лев" получил награду за лучшую фильмографическую песню (номинация в реальности, но без победы). Дедушка Хун Чжан затем позвонил, чтобы поздравить Лукаса. Гермiona узнала об этом позже и немного жаловалась, что Лукас не

рассказал ей заранее. Однако, когда она узнала, что Оскар пройдет 29-го числа, и он пригласил её посмотреть его дома, она простила Лукаса. Другие хорошие новости заключались в том, что компания Хуади согласилась на просьбу Лукаса выпустить новое произведение в первую очередь и гарантировать его выход 22 ноября. Это не только касалось производственного времени компании, но и расписания релиза, размещения в кинотеатрах и так далее, что также подчеркивало сильные позиции компании Хуади. 29 февраля, после обеда, Гермiona спросила мистера Гренджера, чтобы тот отвез ее к дому Лукаса, готовясь к Оскарной церемонии в 15:30 вместе с ним. Как только Гермiona пришла домой, Анна потянула её в свою комнату, чтобы представить ей Беллу. Возможно, из-за того, что она была с ней знакома, Анна не считала Гермionу посторонней, от которой нужно скрывать секрет. Гермiona увидела 3 маленьких животных сразу, как только вошла в комнату Анны. Кот — Гарфилд, с которым она была хорошо знакома. А вот пылающая красная птица с длинными хвостовыми перьями была ей незнакома. Последнее голубое существо определенно не было обычным видом. Она читала "Где искать волшебных зверей" за последние дни, но не могла сообразить, к какому виду магических животных оно принадлежит. - Анна, а какие это животные? - спросила Гермiona, указывая на Хуофэн и Фэн Лина. - Это просто мой друг Белла. Лукас подарил мне его. А птица — это Афродита Лукаса, - Анна снова указала на Гермionу. - Белла, это Гермiona. Когда Белла услышала слова Анны, она подошла к Гермione и понюхала её. Феникс из огня? Она знала о Фениксе, магическом животном XXXX, но этот явно выглядел иначе. Пока Гермiona была любопытна, подошел Лукас и сказал: - Это просто феникс с востока, полностью отличается от феникса из магических зверей. - Белла Анны — ветерной единорог, такой же зверь, как и Афродита. - Огонь? Ветер? Они тоже обладают магией? - Афрей, Белла, покажи свою способность. Афродита овладела способностью «Убирающийся Огонь» очень рано, иначе Лукас не осмелился бы позволить ей играть с Анной дома. Белла только что освоила магию ветра, и её разрушительная сила ветра пока не сильна, максимум она может распускать вещи повсюду. Афродита взмыла в воздух и воспламенилась, выглядела очень странно, хотя всё ещё была маленькой. У Беллы это не так заметно, в её окружении было несколько вихрей, которые сложно обнаружить, если не присмотреться. - Афред так красиво! - воскликнула Гермiona. - И Белла тоже очень красивая! - Анна немного расстроилась, увидев, что её Белла не похвалили. - Для Беллы она еще молода, когда вырастет, будет очень хорошей. Не смотрите на то, что сейчас может только бегать по земле, она сможет летать, когда вырастет, - добавил Лукас. - Ах? Белла тоже может летать. Белла, Белла, вырасти скорее, чтобы забрать меня на небо играть в будущем, - маленькая девочка была очень взволнована. Лукас смотрел на Гермionу с завистливым выражением, размышляя о том, чтобы получить питомца и подарить его Гермione. Ранее он не особо интересовался питомцами, ведь мог завести только одного, но теперь надеется получить ещё одного питомца поскорее. - Лукас, спускайтесь с Гермionой и Анной. Награждения начали, - послышался голос матери Хелен снизу. Лукас отправился с двумя дамами в гостиную, сели на диван перед телевизором и стали смотреть церемонию Оскара вместе. Наиболее ожидаемыми были награды за лучший фильм, лучшего актера и актрису, лучшего актёра и актрису второго плана, лучшего режиссера и другие высоко конкурентные призы. (Профессор МакГонагалл и Сириус оба получили Оскар за лучшую главную роль.) Конечно, другие награды также значительно важны для людей разных сфер.