

Гены — все в биологии создается благодаря им. Ваш характер, ваше внешнее обличие, ваша сила, ловкость, способ мышления и так далее... Все это определяется генами. Они постоянно эволюционируют, хотя и очень незначительно, в зависимости от окружающей среды. Если это естественный ген, большинство из них будет эволюционировать в более благоприятные формы, а не в те существа, которые подвергаются искусственному вмешательству. Существа, эволюционировавшие неправильно, в конечном итоге вымирают в природе. Подумайте о генетических организмах из популярных фильмов и сериалов, в конечном счете, их существование подверглось определённому количеству искусственного и разрушительного вмешательства. Это приводит к появлению уродливых существ. Если вы хотите полностью контролировать свои гены, это уже уровень богов. .... Спустя несколько часов Ино сидел в своем офисе и ел сэндвич. Анджела работала в подземной лаборатории, обрабатывая данные с вчерашнего прибора всю ночь. Медикаменты Тони только что были забраны Харпи, его водителем и телохранителем, на ресепшене компании. Перед тем как уйти, он попросил передать Тони такую фразу: "Если есть время, выходи выпить". Что ж, похоже, сюжет Железного человека Тони вот-вот начнется. Однако, исходя из характера Тони, он бы не смог послушать даже в случае предсказания опасности заранее. Даже если бы он это услышал, это вызвало бы у него беспорядок в подходящий момент. Так как я представляю фармацевтическую компанию, мне не следует вмешиваться в подобные дела. Более того, в Фулиан 4 четко указано, что каждое его действие в данный момент ведет к новому будущему. Даже если бы Ино смог вернуться в прошлое, время на данный момент остаётся в прошлом. То, что произошло, нельзя изменить, оно произошло навсегда. Звонок~~~ В этот момент на столе Ино зазвонил стационарный телефон. Звонила Анджела. После соединения она сказала: - Ино, приходи в лабораторию, твои гены невероятно мощные! - Угу. Он положил трубку. Ино встал со своего места, развернулся и направился к отдельному лифту рядом с книжным шкафом. Он ведёт прямо в подземную лабораторию, где также есть аварийный выход. Попав в подвал, Ино оказался в эксклюзивной лаборатории Анджелы. На время, когда она бывает одна или занята, к ней привлекаются другие ассистенты. Анджела сидела перед компьютером и, заметив Ино, быстро сказала: - Оборудование в лаборатории на самом деле не работало долго прошлой ночью. - После первого поверхностного сканирования... - Как только вы достигли второго уровня углубленного анализа, все ваши генетические клетки стали вести себя разрушительно. - Они... - Анджела наблюдала, как Ино пытается описать происходившую ситуацию: - Они вроде как обрели самосознание, они представляют собой коллектив, это ваш коллектив. - Как только они оказались в опасности, осознав свою независимость, они начали самоуничтожаться без сомнений. - Поэтому мы можем только наблюдать, но не можем исследовать. Монитор компьютера Анджелы показывал□□□□ изображения, сделанные прошлой ночью. На экране четко отображалось коллективное самоуничтожение клеток Ино на втором этапе. Ино кивнул: - Есть ли еще что-то, что нужно выяснить? Расскажите мне все. - Да. - Анджела кивнула, переключив экран на другой монитор, показывающий энергопотребление, и добавила: - Даже если ваша клетка отделена от вас, она будет получать энергию из неизвестных источников. - Я предполагаю, что эта энергия поступает через квантовый канал, и будет продолжать поступать до момента самоуничтожения. Глядя на данные на мониторе, Ино захотел попробовать, сможет ли он контролировать клетки, которые были от него отделены. - Анджела, возьми еще немного клеточной ткани и посмотри на нее через электронный микроскоп. - Хорошо. Анджела встала и взяла предмет размером с ноготь, проколола палец Ино. Затем она нажала кнопку на задней стороне этого маленького предмета, чтобы поместить образец на шаблон электронного микроскопа. В следующую минуту они оба наблюдали за клетками на мониторе. Ино смотрел на клетки на экране, и секретный путь в его сердце, ускользающий от тела, все погибл самоуничтожением. В следующий момент клетки на мониторе выпустили всю свою энергию и погибли. - Что!? - Анджела в шоке смотрела на мертвые клетки на экране. Затем, осознав ситуацию, она удивленно посмотрела на Ино: - Ты можешь контролировать их!? Ино кивнул и подтвердил: - В этом случае — да, это верно. Анджела: - Тогда мы можем культивировать

организмы на основе твоего клеточного исходного кода или использовать твои клетки для генной инженерии! .....

<http://tl.rulate.ru/book/119679/4922297>