

Неделя спустя, на лужайке у Белого дома, должна была начаться неожиданная пресс-конференция правительства. Журналисты, приглашенные сюда, заметили, что многие люди вокруг носят медали. Ветераны Второй мировой войны, словно перешагнувшие через время, были уже старыми людьми, если, конечно, сами не были ветеранами. До сих пор никто не знал, какую тему будут обсуждать на пресс-конференции. Известно было лишь то, что пригласили все основные СМИ из разных стран, как будто собирались сделать серьезное заявление для всего мира. Пресс-конференция началась точно по расписанию. Духовой оркестр на сцене сыграл национальный гимн "Звезды и полосы", и ведущий вышел на сцену под музыку.

"Полвека назад нацистская империя развязала зловещую войну за контроль над миром. В тот момент герои США встали на защиту свободы и справедливости." "Он впервые участвовал в войне, спас 400 солдат, помог союзникам одержать победу в битве за Италию, а затем участвовал во многих кампаниях против нацистов, включая адский десант в Нормандии. Как только он принимал участие в бою, он всегда завершался победой." "Он символ победы! Он дух Соединенных Штатов!" Когда ведущий это произнес, журналисты остались в недоумении, в то время как лица пожилых людей светились волнением, а некоторые даже невольно встали.

"Теперь давайте пригласим героя Америки, Капитана Америку — Стива Роджерса на сцену." Эта новость пронеслась, как волна от камней, брошенных в озеро, и собравшиеся журналисты мгновенно оживились. Неожиданно, после появления зеленого титана Халка и "Супермена", этот великий герой Второй мировой войны снова обрёл известность. Неудивительно, что приглашенные здесь были в основном пожилыми, ведь они либо участвовали в европейской кампании, либо старели, наблюдая и слушая о его героизме. На фоне страстной музыки главный герой вышел на сцену, и раздался громкий азартный возглас. "Это он! Смотрите, он совсем не изменился, такой же, как в памяти!" "Капитан, я высаживался на пляже Омаха вместе с вами!" "Он не изменился совсем, а вот мы все постарели." Некоторые пожилые люди смахивали слезы, а на лицах других читалась грусть. Журналисты не успели отвлечься, все камеры были направлены на Роджерса. Роджерс не испытывал неловкости от постоянного моргания вспышек. Став настоящим Капитаном Америкой, он часто участвовал в мероприятиях, где его сопровождали девушки в коротких юбках и распродажах национального долга. В те времена он больше напоминал актера, чем солдата. Но, к сожалению, возвращение к славе не приносило ему радости. Напротив, слыша слова стариков и глядя на их изможденные лица, Стив чувствовал себя потерянным. Люди того времени стали старыми, а он остался прежним... Представив себе выбор, Роджерс предпочел бы быть как они или просто умереть в море льда, чем проснуться спустя семьдесят лет и столкнуться с чуждым окружением и незнакомыми людьми. С точки зрения семидесяти лет спустя, он принадлежит прошлому и является устаревшим человеком. Ведущий заметил изменения в Роджерсе и встал, чтобы прервать: "Я знаю, что вы очень волнуетесь. Учитывая, что капитан только что проснулся после семидесятилетнего сна и нуждается в отдыхе, мы не будем его беспокоить." Роджерс ничего не сказал, просто молча покинул сцену, не забывая останавливать взгляд на стариках, которые тоже смотрели на него. За кулисами Роджерс одиноко сидел в углу, тихий, как живой мертвец. Хотя он ранее обещал африканскому вождю вернуться в глаза мира, когда на самом деле столкнулся с этими вещами, ему показалось, что это была ошибка, и ему не следовало возвращаться. "Вы выглядите не очень хорошо, Капитан." Услышав этот голос, Стив автоматически поднял голову и увидел Каю, который, похоже, сидел рядом с ним незаметно. После небольшой паузы Стив вежливо ответил: "Здравствуй, мистер АЛ. Я слышал о вас от агента Фила Колсона, огромное спасибо за то, что спасли меня... Также просто зовите меня Стив, война закончилась, я больше не капитан." Пока он говорил, взгляд Стива невольно скользнул на Каю, и в его глазах мелькнула тонкая эмоция. Прошло около недели с момента его пробуждения; за это время Ник Фьюри поручил Филу Колсону, фанату Капитана Америки, помочь Стиву освоиться в новом мире XXI века. И благодаря описанию Фила Колсона, Стив также узнал о личности Каю — Иностранце, предположительно, принадлежащем к той же расе, что и "Супермен"! Стив отлично понимал, что олицетворяет Супермен, и даже в юности

он с Баки крал деньги у семьи, чтобы купить комиксы DC, будучи чуть ли не поклонником Супермена. Однако, став Капитаном Америкой, его популярность значительно превосходила популярность Супермена, ведь тот был лишь вымышленным персонажем, что нанесло большой урон корпорации DC, которая вскоре разорилась. Именно по этой причине, глядя на молодого человека рядом с ним, который, вероятно, был родственником Супермена, он чувствовал себя несколько странно.

<http://tl.rulate.ru/book/119674/4926941>