

— Это духовный мир? — Лу Ю коснулся каменной стены этого коридора и спросил с недоверием, ощущая реальное прикосновение на своей руке, — Не похоже, что это фальшивое. Чарльз подошел, да, подошел к Лу Ю. Поскольку он находится в духовном мире Лу Ю, ноги Чарльза не хромают, и он может ходить. Он протянул руку и снял факел, висевший на стене, держал его в руке и сказал: — Реальность и иллюзия в духовном мире очень расплывчаты, всё зависит от того, как ты это определяешь. После этого Чарльз протянул руку в пламя факела. Лу Ю хотел остановить его, но Чарльз этому воспрепятствовал. Рука Чарльза зашипела, когда её обжег огонь, и даже Лу Ю почувствовал запах, напоминающий запах мяса, но лицо Чарльза оставалось без изменений. — Надеюсь в своём сердце, что это просто иллюзия, поэтому это иллюзия и не может причинить мне никакого вреда. — Чарльз вытащил руку из огня и показал её Лу Ю. Его рука осталась невредимой, огня не оставила никаких следов. Лу Ю был поражён, увидев эту сцену. Он невольно подошёл и коснулся руки Чарльза, обнаружив, что не только рука Чарльза не пострадала, но и температура даже не повысилась. Он обратил свой взгляд на факел в другой руке Чарльза, и Чарльз, понимая это, протянул факел Лу Ю. Лу Ю взял факел и держал его перед собой. Поскольку его тело было всего десяти лет, Лу Ю мог удерживать его только обеими руками. Факел был близко к его лицу, и Лу Ю ясно чувствовал жар пламени, направленный к его лицу, причиняя боль. Лу Ю чувствовал, что если он проткнет руку в огонь, он, несомненно, приготовит её. Трудно было представить, что профессор... — Подсознательно ты всё ещё не хочешь верить, что это всё фальшивое, поэтому этот огонь кажется тебе настоящим огнём. Если ты проткнёшь руки здесь и запечёшь их, то сможешь съесть их прямо при возвращении в реальный мир и добавить немного специй. Это твоя рука. — Чарльз пошутил. Лу Ю в какой-то мере понял, что имел в виду Чарльз. Он слышал о известном эксперименте в своей прошлой жизни, который заключался в том, что пленника завязывали глаза и привязывали к стулу с руками за спиной. Железный кусок использовался для разрезания артерии в его руке, вызывая боль, как будто кровеносный сосуд был разорван. Затем тонкая водопроводная труба была подключена к крану, так что чистая вода капала непрерывно в железный тазик, создавая звук. Через полчаса прекращения подачи воды пленник умер, когда последняя капля воды упала в железный тазик. Интересно, что окончательные результаты вскрытия показали, что причина смерти пленника полностью соответствовала симптомам смерти от потери крови, но во время эксперимента он не потерял ни капли крови. Без крови в организме люди умрут. Это общеизвестный факт. Пленник думал, что весь его кровь был выкачан, поэтому он подсознательно позволил себе умереть. Лу Ю думает, что профессор... Поэтому этот огонь будет таким же горячим, как настоящий огонь, в твоём собственном духовном мире. Аналогично, если Лу Ю использует этот воображаемый огонь, чтобы обжечь себя в духовном мире, его подсознание убедит его тело также показать явление ожога. В этот момент иллюзия в духовном мире Лу Ю превратилась в реальность. — Профессор, вы имеете в виду, что свойства огня в духовном мире могут быть определены мной. Если я захочу, огонь может даже быть холодным. Правильно? — Лу Ю с сосредоточенным взглядом смотрел на каменную стену и сказал, — Не только огонь, всё в этом мире может быть переопределено. Каменные кирпичи, составляющие эту стену, могут быть мягче, чем тофу, или твёрже, чем металл. Чарльз счастливо кивнул: — Как ты сказал, если ты научишься заставлять своё подсознание соглашаться с настройками, которые ты сделал для этого мира, это твой мир, и все правила зависят от тебя. Вычисляй. Лу Ю немедленно рассмеялся после того, как услышал это. Разве это не похоже на технику глаз с кровавой чакрой "Юэду" в Наруто. Он очень любил эту технику в своей прошлой жизни, но не ожидал, что после путешествия в мир Marvel он будет обладать ею под другим видом. Лу Ю вспомнил, что в аниме "Юэду" можно было установить местоположение по своему желанию. Он посмотрел вглубь коридора и не мог увидеть конца. Он был немного недоволен окружающей средой и сказал: — Могу ли я изменить это место на другое? Например, на крышу. какого-то типа. — Может быть. — Чарльз сказал двусмысленное слово, которое немного сбilo Лу Ю с толку. — Это твой духовный мир. Твой ген X даёт тебе уникальную способность. Её секреты нужно открыть самому. Никто не поймёт это

лучше тебя. — Чарльз сказал безнадежно, — На самом деле, если бы не огромная разница в наших духовных силах, я бы не смог направить тебя в этот духовный мир.— Даже так, твой духовный мир всё ещё влияет на меня. Как и только что, моя рука была фактически обожжена высокотемпературным пламенем, которое ты установил. Я просто проигнорировал ущерб своей собственной духовной силой. — Чарльз заключил, — Это способность, которая заставляет меня чувствовать себя ужасно.— Действительно так мощно? — Лу Ю спросил с большим удивлением. Профессор...— Когда ты полностью овладеешь своей способностью, независимо от того, кто войдет в твой мир, все его способности будут забраны тобой в этом мире. И если ты не позволишь ему, он никогда не сможет сбежать. — Выражение Чарльза было серьезным. Профессор...— Предпосылка всего этого заключается в том, что ты найдешь подходящий способ привести врага в твоё пространство во время боя.— Глаза, глаза — лучший носитель для этой способности. Если я научусь приводить людей в это пространство, всё, что мне нужно сделать, это посмотреть друг на друга. — После того, как Лу Ю услышал, что сказал Чарльз, он не задумываясь выдал это. Чарльз был немного удивлён не колебанием ответа Лу Ю. Только после того, как он подумал об этом, он понял, что глаза — лучший носитель для активации этой способности. Он не ожидал, что Лу Ю сразу же это поймёт. Чарльз не знал, что Лу Ю сказал это, потому что луна в Наруто активировалась глазами, и Лу Ю думал, что это круто.

<http://tl.rulate.ru/book/119670/4922206>