

Сила Сюн И как гениального водного мага на самом деле даже выше, чем у Милаки.

После того, как Милака поджег комнату, он мгновенно произнес несколько заклинаний водяного шара, чтобы потушить пожары один за другим.

"Он действительно волшебный гений. Мне жаль".

Милака сказал несколько слов и сразу ушел.

Алекс и Сюн посмотрели друг на друга, почему этот человек такой?

Видно, что есть причина, по которой Милака десятилетиями находился в Камар-Тадже и все еще находится на дне.

Это видно из того факта, что он ушел сразу, без какой-либо вины или ответственности.

Ни один лидер не поставил бы его на важный пост.

Сюн И хотелось плакать, но слез не было.

Алекс похлопал его по плечу, чтобы выразить утешение.

Хотя я и раньше был недоволен поведением Сюн И, занявшего общежитие, сегодняшний опыт действительно вызывает сочувствие.

И он частично несет за это ответственность.

Если бы он не предложил поэкспериментировать в общежитии, этого бы не случилось.

"Нехорошо иметь слишком много вещей в общежитии. Разве у вас в Японии нет поговорки "сбежать из дома"? Как насчет того, чтобы воспользоваться этой возможностью и выбросить все то, что тебе не должно понадобиться!" - посоветовал Алекс.

"Хорошо".

Сюн И действительно знал, что его предыдущий подход был неуместен.

Но в то время он уступал только Хейдеру в качестве магического гения, в то время как Алекс был признан магическим слабаком.

Он не принял мысли Алекса близко к сердцу.

Но теперь, когда Алекс продемонстрировал свой удивительный магический талант, его статус в Камар-тадже в будущем будет только повышаться и ему следует проявлять соответствующее уважение.

Более того, слишком много хобби влияет на его изучение магии.

Пришло время порвать с прошлым.

Сюн И убрал большую часть вещей, связанных с его цветочной композицией и драмой Но, оставив вазу с цветами и несколько масок в качестве украшений.

Также был сохранен набор чайных сервизов и все, что связано с кендо. В конце концов,

каждый в Камар-тадже знает кунг-фу.

На следующий день он и Алекс пришли в комнату, где проходило занятие.

В комнате нет столов и стульев, только futоны, большая классная доска, компьютер и проектор.

Алекс и Сюн И разошлись по своим futонам и стали ждать прихода учителя Лан Ци вместе с другими учениками-магами.

"Всем доброе утро, сегодня наш класс посещает Мастер Вонг. Он будет наблюдать за вашими успехами во время лекции, поэтому, пожалуйста, не обращайтесь внимания".

После того, как Лан Ци вошел, он представил Вонга, который пришел с ним.

Затем он начал объяснять конструкцию магического оружия, как и планировалось ранее.

"В отличие от магических щитов, требования к магическим принципам при создании магического оружия не такие сложные".

"Мы все знаем, что магический щит состоит из рун физической защиты, магических защитных рун, то есть различных рун стихийной защиты".

"От пользователя не требуется деформировать или перемещать ее. От пользователя требуется только сконденсировать их соответствующие силы в шарик и придать ему достаточную твердость".

"Конечно, ты можешь использовать только руны физической защиты или единственную руну стихии огня. В этом случае защита магического щита станет одиночной. Использование его в соответствии с характеристиками врага может значительно упростить процесс снятия магического щита. "

"Что касается оружия, его можно создать с помощью одной магической руны, но его основное назначение - атаковать, поэтому оно должно обладать определенной силой".

"Как увеличить ее силу - один из ключевых моментов в создании магического оружия".

"Качество твоих магических рун напрямую определяет качество и мощь оружия".

"Далее начинаются объяснения некоторых распространенных магических рун для создания магического оружия ..."

Инструктор Лан Ци сидел на futоне посередине и бесконечно объяснял, как создавать магическое оружие.

Все ученики мага слушали очень внимательно.

Конечно, Алекс не исключение.

Но когда что-то немного менялось, системные подсказки продолжали звучать в его голове:

[Благодаря тщательному обучению инструктора Лан Ци ведущий научился создавать магическое оружие. Текущий уровень 0/9, 1%]

[Продолжается создание магического оружия. Поскольку ведущий концентрируется на обучении, а инструктор Лан Ци терпеливо объясняет, прогресс увеличился. Текущий уровень 0/9, 50%]

[Продолжается создание магического оружия. Поскольку ведущий концентрируется на обучении, а инструктор Лан Ци терпеливо объясняет, прогресс увеличился. Текущий уровень составляет 1/9, 1%]

В конце объяснения инструктора Лан Ци Алекс также успешно повысил конструкцию магического оружия до первого уровня.

"Хорошо, студенты, если вы чего-то не понимаете, можете спросить меня напрямую. Вы также можете попробовать создавать магическое оружие прямо сейчас".

Он улыбнулся и подбодрил всех.

Вонг сидел в стороне и внимательно наблюдал за выступлением каждого ученика мага.

Он пришел сегодня, потому что Лан Ци сказал ему, что Древний маг не совершал ошибки.

Прямой ученик, которого она взяла, Алекс, изучил магический щит третьего уровня, и, выслушав ее и объяснение Хейдера, он мгновенно освоил технику огненного шара первого уровня.

Он редкий за столетие гений сверхмагии, даже сильнее, чем Хейдер!

Как один из самых высокопоставленных магов Камар-тадж, Вонг чувствовал, что Лан Ци преувеличивает.

Освоить технику огненного шара первого уровня за одно мгновение?

Даже Древний маг не так быстр.

Доктор Стрэндж потратил несколько минут на изучение магии телепортации.

Возможно ли, что в "Камар-тадже" появится второй Доктор Стрэндж?

Такого плотного присутствия высших магических гениев никогда раньше не было в исторических документах, которые он видел в те дни, когда охранял библиотеку!

Поэтому он решил прийти на урок и своими глазами увидеть этого волшебного гения, который поразил Лан Ци.

После того, как Лан Ци предложил каждому поэкспериментировать с созданием магического оружия самостоятельно, он притворился, что сосредоточился на Алекс, Хейдере и Сюн И.

Первому человеку привлечь к себе внимание было сложнее.

Колебания его магии стихии огня действительно заметны.

Температура вокруг него начала повышаться, когда он призвал элемент огня.

Подмастерья и Лан Ци тоже заметили.

После вчерашней неудачной битвы с Алексом Хейдер стал намного стабильнее, чем раньше.

В прошлом магическая волна была очень сильной, но контроль был очень слабым.

Сегодня все по-другому. Скопление элементов огня очень стабильно, и повышение температуры заставляет людей чувствовать себя очень комфортно, постепенно повышаясь один за другим.

Затем, когда Хейдер открыл глаза, длинная палка, сделанная из пламени, медленно приобрела форму.

Хотя общие колебания очень велики, уже очень хорошо, что Хейдер может достичь этого уровня сразу после окончания занятия.

"Хейдер, атакуй меня!" - Вонг сказал ему.

Как одному из лучших магов Камар-Таджа, очень редко приходится лично руководить учеником мага.

Хейдер был очень взволнован.

"Да. Обрати внимание".

Он замахнулся палкой, чтобы напасть на Вонга.

Вонг разрубил сгущенную огненную палочку Хейдера на две части всего одним ударом своего меча.

"Неплохо, она твердая, как обычная деревянная палка. Для новичка это очень впечатляет". - похвалил Вонг.

Другие ученики также создавали свое собственное магическое оружие, и большинство из них исчезло, не сумев сохранить свою базовую форму.

<http://tl.rulate.ru/book/119660/4981432>