

## Глава 11. Неожиданное предложение, от которого невозможно отказаться.

Спустя пару месяцев я достиг девяностого уровня, и нас с Миной нашел курьер посла онири и передал нам от него письмо. В письме говорилось, что ему требуется сопровождение, и он довольно хорошо расценивает мои навыки и сказал, что я могу взять с собой пару человек, если потребуется. С ним еще будет его личная охрана. После этого я пошел с Миной к Идисе, потому что это пахнет политикой, а не просто сопровождением. К тому же, я всё это время подозревал, что увиденные мной тогда бумаги относились к чему-то подобному, но всё время она уходила от разговора, но пришло время получить ответы.

Я пришел к Идисе и рассказал про данную ситуацию.

- Что делать, Идиса?

- В принципе у тебя даже вариантов отказаться нет, - с улыбкой сказала она.

- Почему? Я могу и не согласиться на выполнение данного задания.

- Нет, не можешь. Вот, держи, это от лорда Никамури, нынешнего Владыки Демонов.

Я взял у нее грамоту, где говорилось следующее:

«Господин Фудо, я, как нынешний владыка демонов, прошу явиться ко мне в резиденцию в Зитаре. Я прибыл для обсуждения вашей миссии по сопровождению посла онири, в Утес-город, где будут проходить мирные переговоры. Поскольку вы владеете некоторой информацией, касаемой данной ситуации, прошу явиться ко мне сегодня вечером на прием. Можете замаскироваться, чтобы не вызывать лишних подозрений. Отказ невозможен. В следствии отказа вы будете считаться врагом Инферса, и за вами начнутся преследования с целью уничтожить вас, как хранителя важной государственной информации народа демонов. С уважением, лорд Никамури, Владыка демонов.»

- Идиса!!! - крикнул я на нее. - И как все это понимать? Ты меня втянула в эту ситуацию, а теперь я должен работать на правительство демонов? С чего мне вам вообще помогать? Я не являюсь пешкой в ваших играх в войнушку. И тем более я могу стать врагом Инферса. Мне очень не нравится положение, в которое ты меня поставила. Что скажешь в свое оправдание?

- Прости, Фудо, в данной ситуации я действую, как архимаг, и я не могу здесь тебе чем-либо помочь, так что у тебя просто нет выбора.

- Нет, выбор у меня-то есть, я могу просто пойти и сказать вашему лорду, что я не его пешка и если ему что-то от меня нужно, пусть сам приходит. Я ему не песик, чтобы к нему бегать, когда он хочет.

- Боюсь, если лорд Никамури, не примет твой отказ, у тебя начнутся большие проблемы.

- А мне-то что? Я могу за себя постоять.

- А что на счет Мины? Ты тоже хочешь втянуть ее в свои разборки с целым континентом? Заметь, твои решения влияют не только на тебя, но и на окружающих тебя людей. Так что подави в себя всю гордыню и сходи на прием к лорду Никамури, а дальше сам смотри. Помни, ты несешь ответственность не только за свою жизнь, но и за жизнь Мины и Лина.

- Ладно, я тебя понял, хорошо. Я схожу к нему, но, если он будет давить на меня, я приму свои меры в решении данной дилеммы.

- Хорошо, будь осторожен. Жду тебя завтра и желательно живым, и без объявления тебя изгоем Инферса.

Я вышел из кабинета.

- Мина, не хочешь сходить к лорду Никамури на прием? У меня вот тут приглашение есть.

- Было бы здорово.

- Хорошо, тогда встречаемся через шесть часов возле гильдии и направляемся на прием.

- А сейчас что будем делать?

- Сейчас мне нужно уйти, надо кое с кем повидаться.

- Хорошо, с нетерпением жду приема. Ладно, я пошла, увидимся.

- Ага, хорошо.

Я направился в лес в часе ходьбы от города.

- Так, пора проверить, как работает черное пламя. Лин, не хочешь прогуляться?

- Да, я чую недалеко огненный элемент.

- Опять ты о своем, обжора, - радостно с улыбкой сказал я.

Я призвал Лина, и он направился пожирать все, что видит с огненным элементом. Я тем временем достал меч и разрубил дерево. Все дерево охватило пламя. Черное пламя горело пару часов, пока я сидел и думал, как можно им управлять. Лин уже вернулся и сидел рядом со мной у дерева.

- Слушай, Лин, вот ты не можешь мне навредить своим пламенем. Почему?

- Я не могу навредить тем, что могу контролировать. И вы мой хозяин, я вам навредить тоже не могу.

- То есть ты можешь навредить Мине своим пламенем и молнией, если не будешь себя контролировать.

- Да, именно так, если у нее не будет моего жетона, и она будет настроена с агрессией в вашу сторону, я смогу ей навредить, если захочу. А так, я себя постоянно держу под контролем.

- Ты мне подсказал одну идею, надо опробовать.

- Всегда пожалуйста.

Я подошел к дереву, которое горело уже третий час, и от него остался еле живой пенек, и вся земля на расстоянии двух метров пылала, там даже травы не осталось. Я призвал огонь в свою руку и приказал, чтобы черный огонь влился в мой огонь в руке. Огонь с дерева струей пламени перелился в мой огонь, и дерево потухло. Я сжал кулак и снова открыл ладонь. Я пытался призвать черное пламя, но выходил только призыв моего синего. Получается, эту силу я не могу контролировать, но так как меч принадлежит мне, и его пламя - мое пламя, я могу его потушить, но никак не могу создать. Черное пламя. Почему его могут воссоздать только темные драконы? Надо найти информацию, и, может я смогу тоже его создавать.

- Ладно, пошли, Лин, а то еще к этому лорду собираться.

Я вернулся в город. Поскольку у меня не было официальной одежды, я зашел купить что-нибудь презентабельное. Я купил кимоно с хаори черного цвета с ярко синими узорами дракона. В этом наряде я себя чувствовал не очень. Я решил прикупить для него маску, ибо я не знаю, что за люди будут на приеме, и кто из них шпион или убийца. Пусть все думают, что я странник. Я купил маску с синим глазом дракона. Мине я купил розовую маску с узором цветка молниеносного звука. Я направился к гильдии алхимиков, где меня уже ждала Мина.

Придя к гильдии алхимиков, я увидел Мину одетую в юкату розового цвета с рисунками разных цветов. Она выглядела просто восхитительно.

- Мина, выглядишь просто обворожительно, - сказал я с улыбкой.

- Правда? Я старалась, чтобы тебе понравилось, - немного покраснев, сказала она.

- Ну что, пошли. Кстати, вот тебе маска, к нам не должно быть много внимания.

Я достал маску и отдал ей. Все оружие и броню я спрятал в кольце, Мина сделала тоже самое. Не известно, что ждет нас на приеме. Мы выдвинулись в сторону дворца лорда.

\*\*\*

- Так вот каков ты, новый приемник бога? Довольно занятно, везде ищешь какой-то подвох и держишь свои инстинкты на пределе, вокруг слишком много любознательных. Я прав? - спросил неизвестный, стоя на крыше гильдии авантюристов.

- Отпусти меня, - задыхаясь, произнес убийца с Урэнеса.

- За последние пару тысяч лет натура живых существ ни капли не изменилась, вы вечно хотите уничтожить друг друга. Неужели так тяжело жить в мире? Почему всегда нужны бессмысленные жертвы?

- Да будь ты проклят.

- Я и так проклят, потому что живу рядом с такими существами, как вы, - неизвестный сжал горло убийцы, и тот умер от удушья.

- Ладно, поживем, увидим. Может он и сможет установить мир на этой земле или окончательно ее уничтожит, хоть я и должен быть против этого, но мне уже все равно, остаётся ждать только итога его действий, - закончил неизвестный и растворился в пустоте.

\*\*\*

Мы пришли к воротам в резиденцию лорда Никамури. Она находилась недалеко от города. Я даже не знал, что владыка демонов имеет свои земельные угодья в каждом из городов Инферса касаясь его территории. У ворот нас остановила стража и потребовала показать бумагу с печатью Лорда. Я показал приглашение, и нас пропустили. Войдя во двор, мы заметили, что идет шикарный прием в честь подписания мирных переговоров срочного порядка. Я пытался не заострять внимания на всякую знать и аристократию, они были попросту мне не интересны. Мы подошли к столу с закусками и решили чего-нибудь попробовать, в этот момент меня толкнул один темный эльф, и все сладости вместе с тарелкой полетели вниз. Я наклонился их поднять, тогда ночной эльф сделал тоже самое и прошептал мне:

- Через пятнадцать минут на заднем дворе в беседке.

После этого мы подняли все сладости, и он в спешном порядке удалился из моего поля зрения.

- Мина, ты побудь тут, я пойду на встречу с лордом.

- Хорошо, - сказала она с набитым ртом.

Я улыбнулся и направился на задний двор. Мне пришлось тихо пробираться мимо охраны на задний двор путем перепрыгивания через забор и лазания по стенам замка. И вот, перепрыгнув, спрыгнув, с балкона я оказался на заднем дворе. Там было очень тихо, умиротворенно, везде были цветы и разного рода растения. Я увидел белую беседку, в ней горела свеча и было видно тень какого-то существа. Я прошел в сторону беседки.

- О, господин Фудо, проходите, я вас ждал, присаживайтесь.

- Здравствуйте, лорд Никамури, - сказал я, и, пройдя в беседку, сел напротив него.

- Как вам мой прием?

- Не люблю большое количество людей в одном месте, тем более, если это знать и аристократия.

- Вы не любите верхушку нашего общества?

- Я скорее держу нейтралитет, но находиться в обществе с высокомерными особами я не люблю. Мне нравится находиться в компании хороших людей, тех, кто не хвалится своими богатствами и в любой проблеме давит своим состоянием и авторитетом. Есть много авантюристов богаче аристократов, но поскольку они знают, что деньги добываются на грани жизни и смерти, они не будут растрачивать их в пустую.

- То есть вы хотите сказать, что наши деньги идут в пустую?

- Я не хочу сказать это, это факт. В ваших городах есть демоны, эльфы и онири, которые живут за чертой бедности, а вы тратите деньги на приемы и балы. Но вам нет до них дела. Вам важно лишь ваше благосостояние.

- Фудо, следите за словами.

- Иначе что? Вы думаете, что сможете управлять мной, как песиком? Вы сильно ошибаетесь, я вам не песик, а дракон, который может погубить вас, если вы не будете следить за своими действиями.

- Ха- ха- ха. Вы думаете, что обычный авантюрист сможет мне угрожать? Вы не слишком много на себя берете?

- Я не угрожаю, а предупреждаю. Либо вы обдумываете свои действия тщательно, либо я покажу клыки. Вы уже показали мне свое высокомерие в письме, которое мне вручили, и я был не в восторге, что мне начали угрожать. Я здесь не ради того, что вы меня позвали, я здесь потому что меня попросила Идиса, сам бы я не пришел. Я не желаю вмешиваться в политику и быть пешкой в руках знати. Так что вы от меня хотите, лорд Никамури? Обдумайте свой ответ.

- Ха- ха- ха. А ты занятный малый, - с улыбкой сказал Никамури. - Все так, как я и думал. Что ж, тогда нет смысла что-либо скрывать. Я хочу, чтобы вы сопроводили посла. Если он будет убит, то переговоры затянутся на очень долгий срок. Мы и так очень долго с этим тянули. Как вы знаете, война закончилась десять лет назад, и только сейчас был уже составлен документ о прекращении войны, и мы проявляли инициативу, чтобы поскорее его составить, и он вступил в силу. Но вот вопрос: почему мы не можем подписать его уже вот как десять лет?

- Потому что кто-то выступает против его подписания со стороны онири.

- Верно, и вот сейчас мы сможем наконец-то его заключить. Если подписание сорвется, то мы будем на пороге новой войны. Так что я прошу вас помочь нам в этом деле.

- Вы просите или требуете?

- Я прошу об одолжении помочь нам в этом. Вы приглянулись послу и пользуетесь у него некой доверенностью, поэтому вы нам нужны.

- Ладно, я соглашусь выполнить вашу просьбу, но если еще раз повторится то, что вы прислали мне письмо с угрозой, я не буду таким вежливым. Хорошего вечера.

Я встал и вышел из беседки, направившись обратно к Мине.

\*\*\*

Тем временем в беседке:

- Я же тебе говорил, что не стоит испытывать его терпение. Тем более, что он уже почти постиг темный элемент, его характер не такой, как он пришел в этот город, - сказала неизвестное существо, укрытое черным плащом.

- Да, контролировать его точно нельзя, при разговоре со мной он видел меня насквозь. Не зря он приемник бога. Если его разозлить даже сейчас, он может убить меня, если он высвободит его, хоть я и Владыка Демонов, он мне не будет по силам. Я пятисотого уровня и боюсь какого-то мальчишки.

- Если он возьмет над ним верх, никто не сможет его остановить.

- Ты говоришь о тьме?

- Куда хуже то, что скрывается в ее истоках.

- И что же там скрывается?

- Боюсь, даже я не знаю этой информации, это касается только его и Шундо. Ладно, я за ним пригляжу, я как-никак могу противостоять ему. Если надо, я попробую его остановить до того, как он снова вырвется на свободу, но, если он все же выберется, у этого будет печальный исход. Ладно, пойду я, - сказал неизвестный и растворился в пустоте.

\*\*\*

Тем временем я уже вернулся к Мине, и мы пошли на выход, наши дела здесь были окончены.

- Ладно, Мина, увидимся завтра.

- Фудо, ты ничего не забыл?

- Что я мог забыть?

- Почему ты такой глупый? - сказала Мина и поцеловала меня.

- Ну... это... как бы... - Я покраснел и не мог связать пару предложений в своей голове.

- Ладно, я побежала, до завтра, - сказала Мина и побежала домой.

Да, походу, понимание отношений человека к человеку так и не даются мне с прошлой жизни. Пойду я в таверну, завтра рано вставать.

Проснувшись, я направился на рынок, купил все припасы и направился в таверну. Я подошел к двери и прикоснулся к ручке. Вдруг Лин в форме духа начал рычать, я не рискнул открыть дверь, похоже, за ней было существо, уровень которого был неизвестен, как и у дракона, с которым я сражался. У него тоже не было обозначения уровня, и более, он слишком хорошо скрывал свою ауру, если Лин его заметил только на столь близком расстоянии. Я тут же отпрыгнул от двери и запрыгнул на крышу. Даже если я активирую темного палача и возьму меч, это вызовет слишком много шума, и не факт, что я смогу его одолеть, если меня даже дракон превратил в отбивную. Это слишком опасно. Надо узнать, кто он и что он из себя представляет. Я решил не рисковать и тут же побежал к Идису.

- Идися, у нас проблемы. Кто-то без уровня был в моей комнате в таверне. Лин заметил его только через дверь, я и вовсе не ощутил его ауру.

- Так, вы, двое, быстро бегите на встречу с посланцем, я этим займусь. Кажется, я догадываюсь, кто это может быть.

- Мина, бежим. Мы выбежали из гильдии алхимиков и побежали к воротам.

\*\*\*

Тем временем в комнате Фудо в таверне.

- Ну, здравствуй, Кешар, зачем пугаешь мальчишку?

- Кто я? Я просто хотел поздороваться и пообщаться.

- Хорошо, ты с ним поздоровался, он выбежал, как ошпаренный от тебя, не слишком добродушный прием. Как давно ты пробудился и узнал о нем?

- Десять лет назад во времена вашей войны и недавно узнал, что появился приемник бога.

- С каких пор элементные драконы интересуются войной древних? И как ты узнал, что он божественный приемник?

- Я узнал о нем, как только он воспользовался элементом тьмы. Если ты не забыла, мы элементные драконы чувствительны ко всем элементам тьмы, а особенно к элементу тьмы.

- Ты про тот случай?

- Ну конечно, он чуть весь город не перерезал, благо, все обошлось. Моя миссия, да и тех оставшихся драконов, следить за тем, чтобы не появился новый безумец.

- Он не будет таковым.

- А ты в этом твердо уверена?

- Да.

- Ну, тогда тебе бы следовало видеть тот бой, который видел я, там лил кровавый дождь так же, как и ты тогда вышла из-под контроля, и, поверь, он изменился с тех пор, как прибыл на

континент демонов.

- А откуда ты знаешь, как он прибыл на Инферс, если ты только смог узнать о нем, почувствовав его тьму?

- Я узнал о нем, как его элементы пробудились, я знаю всех, у кого есть темный элемент.

- Мне кажется, ты что-то не договариваешь.

- Я и не должен отвечать, если ты не забыла. Я здесь главный, этот мир принадлежал нам до того, как появились вы. Мы отнеслись к вам с пониманием, а в итоге вы начали нас истреблять, почуяв в нас угрозу. Мы могли вас всех убить, но появился Шундо и нам пришлось уступить ему, ибо он главнее нас. Так что не смей меня упрекать в чем-то, не забывай своего места.

- Хорошо, я поняла, извини меня за грубость. Так что ты хотел от него?

- Да хотел дать пару советов, но, похоже, он и сам может о себе позаботиться, если смог меня ощутить и, оценив ситуацию, решил избежать боя. Довольно интригующий малый. Мы с ним еще встретимся, когда придет время. Запомни, тьма пожирает нас всех, независимо от того, есть у нас темный элемент или нет. Есть силы намного древнее нас, и они руководят этим миром, да и не только этим.

- И что же это за силы?

- Эта информация не для тебя и меня, она нас не касается, она касается только его и Шундо, - сказав, Кешар и растворился в пустоте.

\*\*\*

Я и Мина уже прибыли в лагере онири.

- Я так смотрю, вы все-таки приняли мое предложение.

- Ну как видите, господин посол.

- Ты очень хорошо поработал в тот раз, это похвально. Ты будешь важной фигурой в ближайшее время, так что не подведи нас. И, кстати, можешь звать меня Готер.

- Хорошо, мы вас не подведем. И все же я буду обращаться к вам по статусу, мне так легче.

- Я думаю, нам пора выдвигаться, раз вы уже прибыли.

Мы двинулись на юг к границам империи онири, хоть их раса и на грани вымирания, они очень могущественны, с ними надо считаться.

Мы уже почти приблизились к городу, как вдруг передо мной появился Лин и вышел из незаметности, это было очень плохо. Противников оказалась пятьдесят и более. Они все являлись сотыми и более уровнями. Я с Миной были девяностого, охрана посла была от сто десятого до сто тридцатого. Дело принимало скверный оборот, хоть разница в уровнях и небольшая, но опыт решает все, не зависимо от уровня, поскольку нас было 12 против пятидесяти. Я не мог использовать режим палача, это не самый лучший исход, вся надежда на наши навыки.

- Убейте всех, никого в живых не оставлять, - крикнул убийца в маске, и они ринулись в бой.

- А силенок-то хватит? - с надменностью в голосе спросил я.

Его слова не вселили в меня ни капли страха, очередная крыса из Урэнеса, не более того. Лин тем временем в состоянии незаметности пробрался в тыл и начал уничтожать кастеров. Мина защищала посла. Охрана также вступила в бой. На меня сразу налетело пятеро противников. Я достал меч из кольца и наложил на него чары огненного палача, его полностью объяло синее пламя с молниями. Одного в прыжке с разворота я ударил в грудь, и он отлетел, второй нанес мне удар справа, я заблокировал его мечем и побежал дальше, ибо в конце стояли кастеры, сапорты и хиллеры. Если не убить их, убьют нас. В меня полетел огненный шар, перепрыгнув его кувырком, я упал на землю и в подкате сбил еще одного нападавшего. Далее в уровень груди неслись два меча, я уклонился от них, проехав на коленках под мечами. Обойдя этих пятерых, я решил, что первой моей целью будет маг-кастер. Я прыгнул на него и пробил грудь мечем, он даже не успел скастовать защитный барьер или телепортироваться со своего места на другое. Он упал, я быстро вынул меч и побежал дальше. Передо мной возникла ледяная стена, я разрезал ее поперек и ударил в нее с ноги, за ней стоял сапорт. Я с разворота срубил ему голову. В этот момент мне в ногу вонзился ледяной шип. Я упал и покатился кубарём вперед. Остановился, вынул шип из ноги и вонзил в голову напавшему на меня сзади убийце в весок с разворота. Кровь полилась из моей ноги, но двигаться я мог. Дальше я заблокировал удар с разворота мечем в мою голову путем блокировки своим мечем от убийцы, которого оставил позади. Сделав выпад вперед под меч, я провел контратаку и отрубил ему руку. Пламя охватило его тело. Его крики доносились на очень большое расстояние и вселяли ужас. Не было время медлить, и я сразу бросился на хиллера и сапорта. Я бросил меч вперед, и он пробил живот хиллера, я быстро подбежал, вынул из него меч и разрезал на двое сапорта, стоявшего рядом, отделив туловище от ног. С сапортами и хилом было покончено. Тем временем в живых осталось двадцать восемь врагов. В мою сторону бросились семь человек, они поняли, что, не убив меня, не убьют посла. Я не могу использовать элемент тьмы без палача. Так что массовую ликвидацию я провернуть не могу. В мою голову направились три меча я успел заблокировать и склонился перед ударной силой на мой меч. Я кувырком отступил назад. Сзади меня уже ждали еще два убийцы, я не заметил их, и мне прорезали спину, также один из них оставил кинжал в моей спине, выронив меч из руки, я, быстро среагировал и сделал оборот вокруг своей оси, сбил подножкой противника сзади и тут же вонзил ему в грудь кинжал из своей спины, который он мне так радушно оставил. Второго же я ударил с рывка в грудь кулаком, потом схватил его голову и, подпрыгнув, ударил ее об колено. Он скончался от того, что нос вошел во внутрь головы и повредил тем самым мозг. Осталось еще четверо. Я уже потерял достаточно крови, и мой организм начал реагировать на это. Надо

это заканчивать. Я поднял меч с земли и взял в обе руки. Я ринулся вперед и ударом меча сломал меч противника, и оставил глубокий порез от шеи до груди, еще одна смерть. Из-за спины трупа на меня накинули те трое, что остались. Один из них порезал мне сухожилия на ноге, второй - левую руку, а третий не успел ничего сделать, ибо я насадил его на меч, так как он выпрыгнул не сбоку, а сверху трупа его товарища, я быстро вытащил меч из тела и пробил ему горло. Я упал на одну ногу, поскольку были порезаны сухожилия, и я не мог на ней стоять. Они решили завершить дело, я уже думал войти в режим палача, чтобы избежать смерти, но тут вырвался Лин и прогрыз глотку ближайшему противнику от меня. Далее он кинулся в погоню за последним и зажарил его заживо. Бой был закончен. В итоге -значительная потеря крови, дырка в спине около лопаток, порез сухожилий на правой ноге и порез левой руки. Хотя бы не с драконом сражался, тогда я был вообще в форме отбивной. Раны не серьезные, заживут. Мина получила ожог от мага-кастера, Лин прорез бока, где ребра, от ледяного шипа, хоть он и огненный волк, ледяной шип на большой скорости смог ему навредить. Из двенадцати человек охраны посла осталось только семь. Бой был слишком не равен, в худшем случае пришлось бы призвать палача или достать грань тьмы, но, благо, обошлось. Я подошел к повозке посла и взял оттуда бинты, чтобы позаботиться о ранах, в городе окажут уже более квалифицированную помощь.

- Фудо, ты как? У тебя слишком тяжелые раны, ты хорошо себя чувствуешь?
- Да нормально, жить буду. Как там охрана посла?
- Очень сильно вымотаны, да еще и их товарищей убили, им надо будет восстановится.
- Хорошо, надо избавиться от трупов убийц и захоронить трупы солдат.
- Лин, ты знаешь, что делать. Здесь не должно быть следов нападения.
- Вас понял.
- Я займусь похоронами солдат, а потом мы выдвигаемся в город.
- Хорошо.

Я перевязал себя, как только мог, более-менее остановил кровотечение и направился в лес, рыть могилы для солдат. Они сражались достойно и выполнили свой долг, так что должны быть погребены соответствующе. Я вырыл могилы, и мы с солдатами отнесли их, похоронили, они помолились, и мы направились дальше. Одно меня настораживает: почему посол даже не удивился нападению, его даже ничто не испугало, будто это было подстроено? Может цель была не посол, а я? Что-то здесь явно не так, и меня это очень сильно настораживает. Вернувшись к повозке, я потерял сознание, скорее всего, это случилось из-за потери крови.

Город Утес.

Утес, этот город был самым большим из посещённых мной. Высокие, по меркам этого мира здания, стоящие очень близко к друг другу, маленькие улочки, пронизывающие весь город, как тропинки и широкие центральные дороги, отходящие от площади во всех направлениях. Дома были похожи друг на друга, потеряться здесь не составляет труда, не было окраины города или трущоб, везде был центр, лавки, таверны, гостиницы, самые различные магазины попадались на каждом шагу, они-то и приносили разнообразие в слишком однообразный ландшафт города, самые различные цвета украшали их фасад, и каждый из хозяев, похоже, соревновался чья вывеска будет экзотичнее и ярче. Забравшись на крышу и осмотрев весь город сверху, можно сказать однозначно, что зрелище было потрясающим, особенно ночью.

Очнулся я на кровати, весь перебинтованный и потрёпанный, а рядом со мной сидела на стуле Мина и уснула на моей кровати. Насколько я понял, я очнулся в некотором подобии больницы. Я решил ее не будить, и тут она сама проснулась

- Фудо, ты, наконец, очнулся, - она с радостной улыбкой кинулась ко мне в объятия и начала рассказывать, что произошло. Как я понял, после того, как я отключился, меня подобрал один из охранников и положил в повозку, после прибытия донес до больницы. После объяснения в комнату уже вошел сам посол.

- Я смотрю, вы очнулись, господин Фудо. Спасибо, что выполняли условия нашего контракта и защитили мою жизнь.

Я встал с кровати, привел себя в порядок и присел на кресло около кровати, Мину я попросил выйти, так как дальнейший разговор ей слушать не нужно.

- Господин посол, ответьте мне на один вопрос: почему вы даже и бровью не повели во время покушения на вашу жизнь? Кто был истинной целью из нападения я или вы? Заметьте, лучше ответить мне правду, или я убью вас, и подписание будет длиться еще пару десятков лет, меня все равно не беспокоит политика Инферса. Так за кем были посланы убийцы?

- Убийцы были посланы за вами, господин Фудо. Моя роль в подписании мирного договора уже давно закончилась. А вот вы представляете очень большую угрозу, что для гильдии убийц, что для Инферса, вы не обычный авантюрист, что-то в вас такое есть и также вас абсолютно невозможно контролировать. Задаётся хороший вопрос, кто же вы на самом деле?

- Я обычный авантюрист, который очень хорошо умеет убивать тех, кто пытается навредить мне или мои близким. А контроль - это всего лишь иллюзия подчинения человека человеком. А я сразу развеваю эту иллюзию, я работаю сам на себя, у меня нет хозяина, и я не завишу от вашей политики, я бы сказал больше: ни один авантюрист не зависит от политики государства, мы все свободны.

- Хороший ответ. Желаете узнать о новой миссии?

- Какой миссии, я уже выполнил свой контракт.

- Нам нужен командир ликвидационного отряда, чтобы обеспечить защиту мирных переговоров.

- И так как я уже себя проявил, вы решили позвать меня на эту должность?

- Все именно так, как вы сказали. Так вы примите новое задание?

- Смотря сколько заплатите.

- Сразу видно торговую жилку авантюриста. Я заплачу по 8 табличек за один день вам и Мине. Задание на пять дней. За саму церемонию, если она пройдет успешно, дам по 20. Как вы поняли, платит козна онири. Вас устраивает данное предложение?

- Да, я принимаю ваше задание.

- Хорошо, завтра я познакомлю вас с вашим отрядом. А сейчас отдыхайте, - закончил посол и вышел из комнаты, Мина же зашла обратно.

- Что-то здесь явно не так, предоставлять чужаку охрану мирной церемонии, да и еще с таким высоким вознаграждением, это очень странно. Надо быть все время на стороже, и посол действительно не соврал, это была операция по устранению меня, а не его. Мина, что думаешь?

- Я думаю, что мы находимся на территории врага, и нам не в коем случае нельзя терять бдительность, мы слишком опасны, чтобы оставлять нас живыми.

- Да, я согласен, покушения будет только ужесточаться, надо будет разобраться с гильдией убийц. Но это мы сделаем после прохождения мной последнего этапа. Так что сохраняем бдительность на все сто процентов, иначе нас убьют.

\*\*\*

- Он начал что-то подозревать, Господин посол.

- Нам нет до этого дела, пусть исполняет свою роль. В конечном итоге его все равно не оставит в живых гильдия убийц. Он слишком опасен. Но пока эта опасность выполняет наши условия, мы будем это игнорировать.

- Как скажете, господин посол.

\*\*\*

После этого я решил осмотреться. Мы с Миной направились к выходу из дома. Около двери я достал меч и приставил его к горлу невидимого онири, пламя с меча не касалось его, ибо тогда он бы уже был мертв.

- Что тебе нужно? Твой господин поспешил удалиться, тебе тоже пора идти.

- Я здесь не ради господина, я здесь по собственной воле.

- Ну, раз ты здесь по собственной воле, может покажешься, а не будешь и дальше прятаться от наших глаз?

Перед моими глазами появился онири с белыми драконьими крыльями, это было очень странно, поскольку у всех онири крылья черных драконов. Он был закован в цепи, будто узник или преступник

- Я тебя слушаю.

- Меня зовут Наер, я полукровка онири и человека, поэтому у меня крылья белые, и я обладаю элементом света, меня считают изгоем, мою семью убили после моего рождения, а меня заклеямили, как предателя и сделали меня рабом посла. Я пришел потому, поскольку я знаю кто вы.

- И кто же я такой? - спросил я и был готов убить его, если потребуется. Нельзя, чтобы кто попало знал о моем существовании.

- Вы приемник бога и его божественного искусства.

- У тебя есть пять секунд, чтобы ты дал мне повод не убивать тебя.

- Я узнал об этом от элементного дракона, который сказал, что вы сможете мне помочь.

- Элементный дракон? Я думал, их всех перебили и то, что даже если некоторые выжили, они перестали контактировать с низшими расами.

- Этот дракон пробудился десять лет назад.

- Допустим, я в это поверю, какого рода помощь тебе нужна? И какая мне будет с этого выгода?

- Я хочу, чтобы вы освободили меня от цепей рабства, и я присягну вам в верности и помогу в достижении вашей цели.

- Элементный дракон тебе поведал даже о моей цели?

- Да.

- И как же я помогу тебе избавиться от цепей рабства? Немного подумав, я продолжил:

- Хотя, не говори я, кажется, придумал план. Теперь иди к господину послу и не вылезай, пока не придет время. Мина, что думаешь?

- Мне кажется, он был искренен, он является рабом и изгоем, и я понимаю его чувства, что он хочет сбежать от своего хозяина и ненавидевшего его народа.

- Похоже на правду. Ладно, решим эту проблему завтра, а сейчас пойдем осмотримся и соберем информацию.

Какого черта здесь происходит? Элементный дракон, белый онири знают, кто я и мою цель пребывания здесь? Гильдия убийц хочет убить меня. Я уже окончательно перестал понимать и контролировать ситуацию. Что же делать? Главное - не совершать необдуманные действия. Слишком много неизвестного за последние дни. Грядет что-то крупное, и я даже не знаю, что это. Меня это настораживает и пугает. Ладно, надо все тщательно обдумать, но это потом.

Пройдясь по городу, мы заглянули в лавки с бронёй, посетили кузницу и потом отправились пообедать. Мы сидели болтали на разные темы, как вдруг Лин начал рычать, хоть и был в состоянии невидимости. Он сидел под столом, который был накрыт скатертью, и я ему подкидывал вкусняшку для перекуса.

- Мина, сколько?

- Один на крыше, трое в состоянии незаметности в соседнем переулке и еще один находятся здесь, рядом с нами в кафе. Пока знаков агрессии не проявляют. Находятся на сто пятидесятом.

- Хорошо, это похоже отряд слежения, вот только они не на сто пятидесятом, а на 250. Личные агенты посла. Они используют подавление ауры. Так что тебе надо больше практиковаться в обнаружении, - с улыбкой сказал я Мине.

- Фудо, ты дурак, - сказав это, она показала мне язык и надулась, кажется, обиделась.

- Ладно, надо выдвигаться, завтра встреча с тайным отрядом, надо хорошенько выспаться.

Кстати, интересно, почему в этом мире после сотого уровня нет никаких изменений? То есть здесь, имея сотый уровень, у тебя максимально прокачены все твои элементы магии и

максимальный запас маны, более некуда расти. Можно в битве победить противника, имеющего двухсотый, после сорокового уровня в битве на выживание все решает опыт, а уровень показывает, насколько ты адаптирован к этому миру. В конечном итоге хоть я и девяносто шестой, я могу убить даже человека, имеющего четырехсотый, все теперь решает боевой опыт и твой талант к изучению и созданию собственной магии. Больше нет ограничений.

<http://tl.rulate.ru/book/11965/232233>