

Глава 10. Четвёртый этап.

Спустя месяц я поднял себе восемьдесят пятый уровень, и давно пришло время четвертого этапа, но Идиса все еще не прибыла. Мы с Миной снова решили отправиться к Идисе, проверить, вдруг она приехала. Мы пришли, но ее так же не было на месте. Она присылала письма каждую неделю и говорила, что у нее все хорошо, и она постоянно в работе, поскольку может начаться новая война. Спустя неделю она все-таки приехала, и мы снова отправились к ней.

- Идиса, как дела?

- У нас вроде положение стабилизировалось, я была посредником переговоров онири и демонов. В итоге мы подписали мирный договор срочного порядка, который прекращает все враждующие действия на континенте, но официальное подписание будет тогда, когда подготовят все для церемонии. Что насчет убийц, мы решили послать шпионов во все города, где действуют гильдии. За эти три месяца ничего странного не произошло, и это сильно волнует. Мне кажется, они не просто так затихли. И сто процентов, они явятся на официальные мирные переговоры, готовится большая операция. В этот раз они предпримут все необходимые меры, коли с послом они провалились.

- Ясно, что на счет четвертого этапа?

- Точно, ты же уже достиг восьмидесятого уровня. Так, твой этап заключается в добыче проклятого или оскверненного оружия, которое будет высасывать из тебя элемент тьмы, чтобы ты не сорвался в один прекрасный момент, как это было три месяца назад.

- А где твое оружие?

- Мое оружие находится под тремя печатями Емиса, так что без особой необходимости я не достаю его. А так, это кинжал, который я ношу за спиной.

- Ясно. Так как достать мне это оружие?

- Тебе надо пойти и убить дракона, и дать своему оружию испить его крови. Короче, окунуть свое оружие в кровь темного дракона. Кстати, ты должен его убить только после того, как он использует тьму, ибо его кровь будет бесполезна, если она не заряжена элементом тьмы.

- Стоп, то есть я должен пойти и прибить дракона что ли? Они же все были убиты.

- Фудо, не верь всему, что написано. Правду знают те, кто должен ее знать, а не все на свете. После убийства дракона и окунания его в кровь, твое оружие будет впитывать тьму, исходящую из тебя, и также адаптироваться под твой уровень, чтобы ты, даже под сильным эмоциональным давлением, не обратился в палача не по своей воле, и таким образом сможешь

находиться в этом состоянии больше своего лимита в пять минут.

- И где же мне достать такого дракона, что бы он меня не сожрал, как поросенка на ужин и тем более я смог его убить? Проигнорировав мой вопрос, Идиса продолжила:

- Вот тебе карта всех мест спячки драконов тьмы. Так что удачи тебе. Кстати, драконы тьмы общаются на демоническом языке старого диалекта, так что если захочешь его допросить, то тебя поймут, даже если ты не говоришь на старом диалекте. А теперь иди уже, мне нужен отдых, и, как ты уже понял...

- Да-да, Мина остается тут.

- Какой умный зятек, а теперь дерзай.

- Я же сказал, не зови меня так, - сказал я и удалился из кабинета, а Идиса тут же заснула на стуле.

- Мина, я так понял, ты уже подслушала наш с Идисой разговор да?

- Ага.

- Ладно, я пошел, буду скоро. Увидимся.

- Не дай себя съесть дракону.

- Ха- ха, хорошая шутка, все, я пошел, пока.

Я отправился на гору Укен в пещеру к темному дракону Анамиру. Путь мой составил две недели, странно то, что гильдия убийц не послала за мной никаких шпионов, на протяжении этих недель я был предельно осторожен и не почувствовал никакого преследования.

В итоге, перед тем, как воевать с драконом, я решил спросить совета у Иминадиэля, про драконов и как их победить, скорее всего, он тоже участвовал в войне древних и бился с темными драконами. Подойдя к горе, я увидел наверху пещеру и, естественно полез, к ней. Через час я был на месте. Начертил крест, порезал руку и вложил элемент света в этот крест, как обычно. Появился столб света, и оттуда вышел Иминадиэль.

- Я вас слушаю, господин Фудо.

- Привет, Иминадиэль, ты случаем не участвовал в древней войне?

- Да, участвовал.

- Слушай, можешь мне рассказать про темных драконов и как убить их?

- Драконы - очень гордые существа, и поэтому они будут бороться до последнего, но если им пробить их броню, они начнут драться всерьез и будут использовать черный огонь, с этим надо быть очень осторожным, поскольку этот огонь погубил много моих братьев. Мы обычно применяли на нем святую магию, нас действовало по шесть ангелов и один архангел, который запечатывал тьму дракона печатью низвержения, пока мы его отвлекали. После запечатывания мы его убивали.

- Этот вариант мне не подходит, мне нужен его элемент тьмы, и чтобы он смог воздействовать на мое оружие, и я смог сделать его оскверненным.

- Надо посоветоваться с архангелами, подождите минут тридцать и снова призовите меня.

- Хорошо, жду ответа, - сказал я, и Иминадиэль прошел через столб света и исчез.

- Так, давайте подумаем, мне надо его убить, и чтобы мое оружие закалилось темным элементом, но при этом не привлекать стратегию ангелов. Можно у Иминадиэля спросить, как применить элемент света, но, кажется, это не лучшая идея для меня с учетом того, что я не владею элементом света на данный момент. В лучшем случае, я смогу убить его своими руками, в худшем - придется пожертвовать одним символом на руке и войти в режим темного палача, чтобы убить его. Вариантов нет, придется убить его любой ценой.

Спустя тридцать минут я снова призвал Иминадиэля.

- Ну что, есть способ?

- Извините, Господин Фудо, но мы не смогли найти способ, как обойтись без запечатывания элемента тьмы у дракона, так что вам придется самому разбираться. Извините, что не смог вам помочь.

- Да, хорошо, спасибо Иминадиэль, и да, чуть не забыл, когда я тебя опять призову, мне может понадобится твоя помощь, так что будь готов, что будешь сражаться со мной против дракона.

- Так точно, господин Фудо, - сказал он и удалился в столбе света.

- И что вы мне прикажите делать? Кроме информации ведения боя у драконов у меня ничего нет. Так, для начала надо убедиться, что он вообще там.

Я призвал материальную форму Лина и послал на проверку, он подтвердил, что дракон там.

Отозвав Лина в жетон, чтобы не рисковать им, я вошел в пещеру и, пройдя минут пять, я наткнулся на что-то большое. Поскольку там было темно, я ничего не видел, и я решил воспользоваться элементом огня, чтобы узнать, на что я наткнулся. И наткнулся я на камень.

- Повезло, я уже думал мне конец.

Заглянув за камень, я увидел огромный силуэт, и это оказался дракон.

- Так, дракон есть, теперь надо бы его как-то разбудить.

Я решил кинуть в него камень из-под ноги. Эмоций ноль. Дальше я запустил в него камень побольше, опять эмоций ноль. Потом я запустил в него тот камень, на который я наткнулся и опять ноль эмоций. В итоге я подошел к нему, достал меч и начал его бить, и ему опять все фиолетово, так как не мог пробить его броню обычными ударами. Я бы мог его убить, когда он в спячке, но мне надо, чтобы он воспользовался тьмой, ибо без этого его элемент не активизируется, и я не смогу выполнить свою задачу, и его смерть будет в пустую.

Я решил уже всерьез подойти к этому делу и кинул в потолок огненную молнию. Потолок обвалился, и он опять не проснулся.

- Да ты что издеваешься, летающая ящерица? Живо вставай.

- Ты кого тут ящерицей назвал, человечиска? - дракон открыл глаза и скинул с себя все камни, которые на него упали. Похоже, ящерица его задела сильнее, чем булыжники весом в пару десятков тонн.

- Ты чего меня разбудил, жить надоело?

- Ну, относительно да, мне нужна твоя голова.

- Что, очередной герой что ли?

- Да нет, просто прохожу испытание тьмы.

- Ааа, то есть, если я дам тебе свой коготь, то ты от меня все равно не отстанешь.

- Ну как бы да.

- Да я видел много таких, как ты, и знаешь каков был их итог?

- Наверное, ты разорвал их на части и съел.

- Какой догадливый, и ты все еще хочешь мою голову?

- Без нее мне нет смысла возвращаться.

- Ну, тогда ты сам выбрал свой путь, а коли ты меня разбудил, я буду убивать тебя медленно.

- А я тогда убью тебя быстро, ибо я прервал твой сладкий сон, летающая ящерица.

Грозный рев издал дракон и набросился на меня с яростью в глазах. Я достал меч и приготовился к битве, на моем лице проявилась улыбка, одновременно это была улыбка радости от предстоящей битвы, а с другой стороны - улыбка закрывала мой ужас, ибо я не знал, чем закончится этот бой.

- Ты - лишь средство достижения моей цели, так что умри по-быстрому.

Первый удар дракона пришелся мне на голову, я успел поставить меч, но угодил по колену в землю, слишком сильный был удар. Я оттолкнул его лапу и кувыркком выкатился из-под нее. Поскольку дракон медлительнее чем я, у меня есть небольшое преимущество. Я решил попробовать пробить чешую дракона в его лапе. Сильным выпадом я ударил в чешую дракона. Мой меч чуть не сломался, на нем даже где-то откололся осколок. Обычными атаками его не возьмешь, даже с сильным напором с моей стороны. Я отпрыгнул.

- Что, уже понял, что твоя идея была не очень хорошей?

- Уже поздно что-либо менять, - ответил я, обдумывая свои дальнейшие действия.

Дракон с разворота попытался ударить меня хвостом. Я вовремя подпрыгнул, далее в мою сторону понеслась его лапа, я успел оттолкнуться от нее вниз и кубарем прокатился пару метров. Чувствуется, надо принимать более сложные меры. Я объял свой меч белой молнией и синим пламенем. Маны у меня немного, но на поддержание этих чар мне должно хватить. Я снова бросился на дракона. Удар пришелся в его живот. Небольшой порез был сделан, оттуда полилась кровь. После этого я тут же отпрыгнул в сторону его хвоста, чтобы сразу уклониться от его атаки.

- О... ты смог меня поранить, похвально, до этого это удалось лишь одному человеку, и, как ты уже понял, он не выжил. Теперь моя очередь стать серьезным.

В горле дракона началась какая-то реакция, он готовился зажарить меня. Через пару мгновений он открыл пасть, и оттуда вырвалась черная пламя, я успел уклониться. На месте, где был огонь, вся земля вспыхнула и даже не думала потухать, похоже, этот огонь не так просто потушить. Я долго не заикался на этом внимания и бросился на него. Он тем временем решил снова меня придавить своей лапой, я успел ее пронзить и в подкате прорезал всю кожу, которая была у него на лапе. Издался рев адской боли.

- ДА КАК ТЫ ПОСМЕЛ!!!

Ярость вспыхнула в его глазах. Он быстро развернулся и ударил меня хвостом. Я не успел увернуться, и мне пришлось принять его удар. В ярости он стал быстрее чем обычно. Я подставил меч и от удара отлетел в стену. У меня изо рта полилась кровь. Повреждения были тяжелыми. Насколько я понял, было сломано пару ребер и повреждены внутренние органы, легкие пострадали сильнее других органов, стало тяжелее дышать, появилась бешенная отдышка, мне не хватало воздуха. В этот момент в меня снова полетел хвост дракона, он хотел добить меня, впечатав в стену, словно в саркофаг. Я подпрыгнул. От удара об стену был слышен звук сильного грохота, пыль стояла столбом, будто пещера сейчас окончательно развалится, даже земля начала дрожать. Я взобрался на его хвост и вонзил меч в его конец, и побежал к его голове. Я слышал, как чешуя дракона начала трескаться, но не успел я добежать до туловища, как меч окончательно сломался. В этот момент дракон так сильно издал рев агонии, что я оглох на какое-то время. Он резко повернулся, и я полетел в стену. Я сделал кувырок, оттолкнулся от стены и приземлился на землю. Меч я сломал, благо, у меня есть еще один в кольце-хранилище. Я призвал меч из кольца, и в этот момент из-за моей невнимательности я был пропечатан к стене лапой дракона. Изо рта хлынул поток крови, повреждения были критическими.

- ТЫ ПОКОЙНИК, - рявкнул дракон и начал реакцию в горле, чтобы меня зажарить.

Если не выберусь, мне конец, я и так на волоске от смерти, нет больше времени думать.

Сквозь потоки крови изо рта я сказал:

- Моя очередь стать серьезным, ты уже мертв. Я поднял голову, у меня были черные глаза, от меня начал исходить черный дым, на руке поползли древние символы, клинок заискрился черной молнией, и у меня на лице проявилась улыбка маньяка. Этот бой был предрешен моей победой.

- Режим темного палача, он тебе не поможет, - сказал дракон, вот-вот готовый выпустить в меня струю пламени.

- Ну, значит, увидимся на том свете, ящерица.

В ярости дракон издал на меня струю черного пламени. Через пару мгновений он закрыл пасть и ужаснулся.

- Как ты остался жив? Это невозможно.

- А ты знал, что в этом режиме на меня не действует темный элемент, тупая ты ящерица?

В этот момент я вырезал всю руку дракона и отделил ее от пальцев. Издался дикий рев.

Дальше я быстро запрыгнул на его руку и понесся к его голове. За пару мгновения я был у его головы и вонзил свой меч ему в глаз, меч так сильно заискрился, что я подумал, что прожарил дракону мозги. Он пытался сбить меня второй лапой, но я успел вынуть меч и оттолкнуться. Летел вниз, после я приземлился и отпрыгнул от него как можно дальше, чтобы он не задел меня хвостом. У меня осталось пару минут, если не успею, я покойник. Я снова бросился на дракона, он резко развернулся, пытаясь ударить меня хвостом, я подпрыгнул и не заметил, как дракон уже был готов извергнуть на меня пламя. Полилась струя пламени. Я ничего не видел из-за его огня, и тут из-за огня в меня пришелся удар его здоровой лапой. Несмотря на режим палача, этот удар доставил множество повреждений моему восстановленному телу. Он убрал лапу, и я увидел его морду, он хотел меня сожрать. В тот момент, как его морда была довольно близко, я вонзил меч в его рот и пронзил его насквозь, я убрал руку, но порезался его клыком, и из руки полилась кровь, осталось пару секунд, я не убил его, если ничего не сделаю, мне конец. Я вспомнил, что приказал Иминадиэлю быть готовым к бою, и в тот момент, как дракон от боли убирал от меня пасть, я нарисовал крест из моей руки на земле вложил элемент света и призвал Иминадиэля. Появился столб света, передом мной предстал Иминадиэль, вооружённый каким-то сияющим мечем, режим палача спал.

- Я тут его немного потрепал, закончи с ним, а я отдохну.

В этот момент я упал без сознания.

Спустя какое-то время я очнулся, перед моим взором был Анимар с пробитой головой, сверху торчал какой-то черный меч, а снизу я видел свой меч, которым пробил ему пасть.

Я посмотрел на свою руку, она была перевязана, да и кровь вроде перестала идти.

- Господин Фудо, как себя чувствуете?

- Ужасно, все тело болит, голова кружится, да и тошнит маленько, но я смотрю, это того стоило.

- Я перевязал вам руку, как смог, чтобы остановить кровотечение.

- Спасибо, без перевязки я бы умер от потери крови. Кстати, как ты добил дракона?

- В тот момент, когда вы меня призвали, вы потеряли сознание, а дракон был настолько уже ослаблен, что я просто кинулся в его сторону. Ударил в живот и прыгнул вверх, тем самым разрезав ему живот, после оттолкнулся от него, он упал без сил, но был все еще жив, я допросил его на предмет важной информации для вас и ангелов, но так ее и не получил, в итоге я пробил ему череп и избавил его от страданий в мучительной и долгой смерти.

- Я бы его помучил немного за то, что он со мной сделал, хотя это был бой насмерть, уже было бы не важно, кто и как умер, главное - результат. Кстати, а что за меч торчит у него из головы? Я помню у тебя был светящийся меч, а сейчас он черный, словно сам элемент тьмы.

- Этот меч называется «душа ангела». Когда он используется против борьбы с тьмой, он оскверняется и в итоге становится проклятым или оскверненным, в зависимости от поглощённого элемента чем больше тьмы, тем больше он проклят, и ангелы более не могут его использовать.

- Что же ты раньше не сказал, что меч может стать оскверненным? Я бы призвал тебя раньше на бой с драконом.

- Мне кажется, вы бы не стали меня призывать без необходимости, так что вы сами знаете ответ.

Да, это было бы слишком легко, хотя может и нет, Иминадиэль мог бы просто исчезнуть от пламени дракона, так что лучше, что я сражался с ним один.

- Слушай, получается, у вас эти мечи вроде, как одноразовые?

- Да, мы не можем использовать проклятое и оскверненное оружие.

- То есть в теории я могу взять твой меч?

- Я не знаю, можете попробовать, это будет первый раз, когда человек будет контактировать с оскверненным мечем ангела. Ладно, мне уже пора, поскольку ваше состояние стабилизировалось, я пойду.

- Да, хорошо, спасибо за помощь Иминадиэль.

Появился столб света, и он исчез в нем.

Я призвал Лина в материальную форму, чтобы он помог мне подняться. Раны были серьезные, я даже встать сам не мог.

- Лин, помоги мне встать.

- Фудо, с тобой все в порядке?

- Да жить буду. Помоги мне дойти вон до того меча, -я указал на меч, торчащий из головы дракона.

- Как прикажете.

Я с Лином направились к мечу, я дошел до пасти дракона и вынул оттуда свой меч, и положил

его в кольцо. Далее я поднялся на его голову. Передо мной был воткнут меч, из него струилась тьма, будто пожирая сам меч, я дотронулся до него. Вся струящаяся тьма прошла по моей руке и влилась в тот символ, который остался от использования темного палача. Я почувствовал облегчение, будто мои раны начали регенерировать в два раза быстрее. Символ на руке засветился темным светом. Я убрал руку с меча и символ перестал светиться. Похоже, чтобы я мог находиться в режиме темного палача, я должен брать именно этот меч в руки, а так мой придел - пять минут. Я вытащил меч из головы Анимара и прорезал ладонь им. Меч загорелся черным пламенем. Интересно. Надо будет проверить, как работает черное пламя. Меч назывался «душа ангела», тогда я назову его Грань Тьмы. Кстати, след от использования пламенем дракона все еще горел. Может этот огонь нельзя потушить? Ладно, потом проверим. Я начал убирать меч в ножны за спину, и, как только меч соприкоснулся с ножнами, огонь исчез.

То есть меч, убранный в ножны, не горит. Хорошо, а то не хотелось бы сгореть в пару мгновений. Надо быть предельно осторожным, используя данный меч, а то так и город можно спалить нечаянно.

- Ладно, Лин, мы здесь закончили, пора домой.

Дом. Как давно я не был дома, так охота увидеть Акио, родителей, Итачи да и вообще просто прийти домой и сказать, что со мной все хорошо. Да, после этой битвы я понял, что необходимо больше силы, или я не смогу вернуться домой. Но у меня есть Мина и Идиса, мой второй дом, но я все равно скучаю по былому. Слишком тяжело бремя божественного приемника. Но я уже принял решение, и уже поздно что-либо менять, грань давно уже перечеркнута кровью.

Мы направились к выходу из пещеры. Рядом лежал труп Анимара и лужа черной крови. Кстати, нельзя, чтобы знали, что еще не все драконы вымерли, это поднимет слишком большую панику. Я достал меч и поджог кровь дракона. Все пространство было объято черным пламенем. Мы вышли из пещеры.

Я направился в Зитар и через две недели прибыл в город. Был уже вечер, и я решил первым делом идти к Идисе, несмотря на моё состояние и дикую усталость. Сейчас от неё ничего скрывать не придётся, скажу правду для разнообразия. Из её кабинета сочился свет, она над чем-то работала. Открыв дверь, я вошёл и положил мой новый меч на стол, прямо перед её уставшими глазами.

- Идиса, я пришел, глянь мой новый меч.

-А до утра ты подождать не мог? Ладно, раз уж пришёл, показывай, что у тебя.

- Хорошо, - я достал меч из ножен, чёрное пламя озарило комнату, но стало отнюдь не светлее, наоборот, он, как будто впитывал свет.

- Ну, как?

- Щедрый тебе дракон попался. Кстати, где он сейчас?
- Дракон мертв, а меч этот принадлежал ангелу.
- Ты смог взять оскверненный меч ангела и остался жив? Как такое возможно?
- Ну я же приемник бога, наверное, все из-за этого.
- Скорее всего. Ты использовал режим темного палача для того, чтобы его одолеть?
- Да.
- Никаких странностей не было?
- Ну, кроме той, что меня пыталась съесть летающая ящерица, нет.
- Хорошо, теперь иди, у тебя остался год для прокачки до сотого уровня.
- И это всё? Больше ничего не скажешь?
- Не сейчас, я рада, что ты в порядке по большей части. Лучше навести Мину, она переживала больше чем я, а про то, над чем я работаю, пока сказать не могу, возможно, узнаешь об этом завтра.
- Ну хорошо, тогда до завтра.

Я вышел из здания. Пойти к Мине? Нет. Она никуда не денется, а мне надо восстановиться и выспаться, а также многое обдумать. Вроде Идиса работает над чем-то важным, она не рассчитывала, что я увижу бумаги и умело спрятала их магией ветра, но иллюзии распознать не так уж и сложно, если знать, где искать. Но об этом я разужнаю завтра, может, она и сама всё расскажет, но есть ещё кое-что, о чём следует подумать.

Я и не заметил, как дошёл до своей комнаты. Она пустовала, как всегда. Лин уныло плёлся рядом, я кинул жетон на полку, разделся и лёг в кровать, предварительно выпив снадобья, думаю, к утру буду в форме. Но вот случившееся в пещере натолкнуло меня на мысль: мне кажется, что Имират не подчинял драконов, они по своей воле перешли на его сторону и бились за него, и все эти драконы были темными. Кажется, Шундо мне снова что-то не договаривает, и это касается элемента тьмы. У меня не остаётся ни малейшей причины ему доверять, кажется, он считает, что я тупая марионетка в его руках, но после всего, что я узнал... Я буду делать все по-своему, теперь я буду использовать его, а не он меня. Я вырубился, боль постепенно ушла.

<http://tl.rulate.ru/book/11965/232232>