Глава 8. Цветок тёмного императора.

Я проснулся на крыше, где и заснул. Меня разбудили громкие стуки в дверь и крики Мины.

- Фудо, просыпайся, нас сестра зовет.

Я свесился с крыши и сказал:

- Ты чего орешь? Спать мешаешь.

Она испугалась и ударила меня ногой с разворота, я свалился с крыши.

- Фудо, ты там живой?

- Нет, умираю потихоньку.

- Сам виноват.

- Не спорю. Так что хотела Идиса?

- Вызывает тебя к себе, причину не сказала.

- Ладно, дай меня пять минут, я соберусь, и пойдём.

Я подпрыгнул на перила и прошел в свою комнату, собрал вещи, и мы пошли к Идисе.

В кабинете Идисы.

- Фудо, какой у тебя уровень?

- Шестьдесят девятый, почти семидесятый.

- Хорошо, докачаешь по дороге, приступаем к третьему этапу.

- Что делать?

- Ты слышал про цветок темного императора?

- Хм... первый раз слышу.

- Ну, его в книгах травника не найти, поскольку это очень редкий цветок, который нужен только для третьего этапа элемента тьмы. Тебе надо принести его мне, он поможет тебе контролировать состояние темного палача.

- А что именно с этим цветком не так?

- Ходят легенды, что раньше в Инферсе жили люди до раскола континентов, здесь правил один Император, он был очень жестоким человеком, и люди для него были, словно игрушки, ни один день не проходил без казни. И вот в один день он решил казнить сына палача за измену, которой, естественно, не было. Палач не смог исполнить приказ, и это сделала стража. Палач был в шоке, он не мог найти утешения и ушел бродить по свету, в итоге он оказался на горе Хай- Дзи или гора Имирата, как мы ее теперь называем, потому что там он пытался поглотить элемент тьмы и превратился в первого темного дракона в истории. Там он прожил где-то месяц и наткнулся на уголок, где не было света, хотя и солнце светило, он бродил там день и нашел странный цветок, он был абсолютно черным и манил его к себе. Он слышал голоса, прямо как мы с тобой. Он говорил про убийство его сына, мести и убийстве императора. Цветок сказал, что даст ему силу для мести, но взамен поглотит его душу, и он больше не сможет управлять своим телом. Палач согласился. Он съел цветок и тут же вошел в состояние темного палача, и направился к императору, его не хотели пускать во дворец, и он просто вырезал двести пятьдесят человек охраны за пару минут. Потом он пришел к императору. Император пытался откупиться, чтобы он его пощадил, но это не помогло, палач нашел его сына и тут же казнил у него на глазах, и также казнил его дочь и жену.

«- Ты видишь, к чему привели твои поступки, мой император? - спросил палач.»

Император ничего не ответил, и палач казнил его. Потом он исчез, и его больше никто не видел. Когда ты найдешь цветок, он может тебя попытаться заставить убить бога, потому что он тебя не остановил, когда ты чуть не убил Мину. Не дай тьме в твоём сердце манипулировать тобой, Фудо. А теперь направляйся на гору Имирата, достань этот цветок любой ценой, если там будет человек с темным элементом, который так же проходит испытания тьмы, убей его.

- Ты думаешь, что там будет кто-то еще?

- Ну, ты не единственный человек с темным элементом, так что все может быть, в любом случае, если у тебя не будет этого цветка, нам придется прервать твоё обучение на пять лет, иначе ты не сможешь контролировать себя.

- Хорошо, я тебя понял, я достану цветок любой ценой, - я направился к выходу.

- Мина с тобой не идет, и ты знаешь почему, поэтому я запрещаю тебе её брать с собой ради её безопасности.

- Я тебя прекрасно понимаю, она не пойдет со мной.

- Ладно, а теперь топай, будущий зятек.

- С чего это вы вдруг решили? - я смутился.

- Да так, просто, - показала лёгкую улыбку Идиса

- Ладно, пойду я.

- Иди, зятек, иди.

- Не надо меня так называть.

Я удалился из кабинета.

- Что сказала сестра?

- Да мне надо будет уйти на некоторое время без тебя, так что извини, это ради твоей безопасности.

- Я ничего не боюсь.

- Зато боюсь я, так что не спорь со мной. И, кажется, твоя сестра теперь ко мне лучше относится. Идиса больно сегодня радостная, ты тут случаем ничего ей не говорила?

- Да она вроде всегда веселая.

- Ну, наверное, тебе лучше знать, ладно, я пойду. И да, Лина я возьму с собой.

- Ладно, удачи, Фудо, и возвращайся поскорее.

- Ага, - ответил я и направился в торговый квартал за припасами.

Купив себе новую броню на семидесятый уровень и карту близ окрестности горы Имирата, я отправился в путь.

- Кто этот демон, который нам помещал убить посла?
- Я не знаю, но цель надо устранить как можно быстрее. Никто живой после встречи с ним не вернулся.
- Да, и поэтому у нас нет никакой информации о нем.
- Так что будем делать?
- Сначала проследим за ним, подождем удобного случая и ликвидируем его, он доставил слишком много проблем, в будущем их от него будет намного больше.
- Выдвигаемся.
- Так точно.

Говорили между собой два существа, закрытые в плащи, находящиеся на крыше здания около главных ворот, через которые я вышел.

- Похоже, я им крупно насолил, не дав убить посла онири, коли за мной послали убийц, и это уже более опытные, если только Лин смог на них отреагировать. Это не хорошо, значит, они превосходят меня уровнем на тридцать, может, больше, надо связаться с Иминадиэлем и спросить, что творится на Урэнесе, почему гильдия убийц вообще пришла на Инферс. Их главная цель была не посол, это лишь приманка, вопрос другой – кто крупная рыба?

Уйдя от города, я призвал Лина в материальную форму, чтобы увеличить действие его обнаружения противников, ибо в форме духа предел его обоняния только пятьдесят метров. Мы отправились на север в сторону горы Имирата, я зашел в лес и, поскольку хвоста на данный момент Лин не ощущал, я вызвал Иминадиэля.

Из столба света вышел Иминадиэль.

- Здравствуйте, господин Фудо, что случилось? Я вас слушаю.
- А, да, привет, Иминадиэль, давай без формальностей, просто Фудо. Что случилось на Урэнесе? Почему гильдия оттуда охотится за послом онири, а теперь и за мной?
- На Урэнесе все спокойно, а вот в гильдии убийц сменился глава.

- Пока что мне эта информация ничего не дает, узнай, кто этот новый глава убийц. Спасибо, что пришел, и да, как там мои родители?

- Вас можно поздравить, у вас появилась сестра за тот год, что вас не было.

- Как ее зовут?

- Акио, Акио Амидзаки.

Сестра? У меня есть сестра, я опешил, убийцы, цветок, испытания, всё вылетело из головы. Акио, вот бы увидеть её, но я застрял на другом континенте, и ещё очень нескоро смогу вернуться домой. Интересно, какая она? Похожи ли мы с ней? Ведь я всё же не из этого мира, может быть, мы совершенно разные. Уверен, родители прекрасно её воспитают, и у меня появилась ещё одна мотивация закончить все дела на этом континенте побыстрее. Тревоги не было, только лишь очень тёплое чувство наполняло меня, я стал старшим братом.

- Спасибо большое, Иминадиэль, ты меня действительно обрадовал.

- Всегда пожалуйста, господин Фудо. Если это все, то я пойду, если что, вызывайте.

- Да, спасибо еще раз, Иминадиэль, извини, что отвлекаю.

- Это моя работа, как вещего подчиненного, - он удалился в столбе света, как он обычно приходит и уходит.

Подчиненного? С каких пор ангел считает меня главным? Может, это все проделки Шундо, и Иминадиэль выступает в качестве связного? Ладно, не самый важный вопрос на данный момент. Кажется, кто-то намерен развязать очередную войну на Инферсе, неужели, Урэнес? Надо будет допросить этих убийц, как будет возможность. Теперь надо позаботиться о первостепенной задаче.

Гора Имирата.

Спустя три дня я достиг горы Имирата, гора оказалась не из маленьких, и я туда забирался три часа. Когда я залез на гору, я был в изумлении, там было много разных растений, животных и птиц, которых я раньше не видел.

- Да это самый настоящий рай для травников и лекарей, надо быть осторожней, а то можно наткнуться и на мирных жителей, а свидетели мне не особо нужны.

Так, стоп, Идиса мне сказал ничего не брать кроме цветка, потому что здесь много ядовитых растений. Но Лину эта информация была не к чему, и он начал есть все растения подряд, от

которых исходила огненная аура.

- Лин, ты главное не отравись, а то вдруг, - улыбчиво произнес я, но Лин не обратил на это внимания и пошел есть дальше.

И тут у Лина началась эволюция. Лин был окутан тьмой, будто его посадили в сферу. Спустя какое-то время сфера начала потихоньку трескаться, из трещин начали бить молнии, и в итоге она полностью раскололась. Из сферы появился волк ростом чуть ниже меня, от него начала бить молния, и синий огонь покрывал его тело. Лин эволюционировал в синего огне-молниеносного волка. Теперь Лин мог использовать два элемента и получил способность невидимости. Это еще больше повышает наши шансы на внезапную атаку.

- Очень хорошо. Лин, как себя чувствуешь?

- Я довольно хорошо себя чувствую, Фудо.

От такого я в прямом смысле был в шоке.

- Ты умеешь говорить?

- Я вообще-то волк, я не умею говорить на языке человекоподобных рас.

- Подожди, а почему ты ничего не говоришь своей пастью, у нас что-то типа ментальной связи?

- Ну так как вы мой хозяин, вы можете теперь со мной говорить, и я могу общаться с вами на вашем языке только через телепатию. Остальные не смогут услышать, что я говорю, кроме тех, кому вы дадите мой жетон.

- Да, дожил, волк обладает информацией большей, чем я сам.

- Я просто сам смог узнать это после моей эволюции, голос в голове мне сообщил эту информацию.

- Похоже, система прокачки действует и на животных, довольно полезная информация.

Теперь мне надо найти цветок Темного Императора. Идуса говорила, что он растет в месте, где лучи солнца не касаются земли, следовательно, это лес. Я направился в лес и почувствовал присутствие пятерых существ, и это были не животные. Я решил спрятаться на дереве и подождать, пока они пройдут в лес. Лину же я приказал пойти на вход в лес и сторожить его, с эволюцией он должен легко справиться с незваными гостями. Как я и думал, это оказались члены гильдии убийц Урэнеса.

- Где этот мелкий демон?

- Мне-то откуда знать он вошел в этот лес, и я потерял его из виду.

- Ладно, всем рассредоточиться и найти его, он не должен был далеко уйти.

- Кажется, тот, кто отдал приказ, был их лидером, его я и допрошу, а всех остальных убью.

Я потихоньку отлавливал одного за другим и быстро их ликвидировал, но не используя магию, чтобы не выдать себя, в итоге остался только их лидер.

- Так-так, и кто же вас послал за моей головой, крыс из Урэнеса?

Я волочил за собой труп его товарища и кинул его ему под ноги. Такой метод допроса был для меня самым оптимальным, пусть он ужаснется от меня, и сам под своим же страхом выдаст все, что меня интересует.

- Если хочешь жить, отвечай, если нет, присоединишься к нему и своим товарищам.

- Я ничего не скажу демону, - крикнул он на меня и кинулся с кинжалом, целясь в мое горло. Я схватил кинжал рукой и сломал его, потом схватил его и ударил о землю. Я наступил на его горло.

- Не так быстро, ты должен ответить на мои вопросы.

Он достал второй кинжал и попытался вонзить его мне в ногу, я схватил его за руку, выбил кинжал и сломал ее, будто соломинку.

- Я спрошу еще раз. Кто вас послал за моей головой? Если не ответишь, я сломаю тебе вторую руку, потом ногу и так, пока ты не заговоришь. Я тебе не по зубам, так что отвечай.

Он не стал отвечать. На моем лице проступила маниакальная улыбка. Я тут же сломал ему правую ногу. Прикрыл ему рот рукой, чтобы он не орал, а то вдруг кто-то придет на его крики.

- Если не начнешь говорить, я оторву тебе левую ногу. ХА-ХА-ХА, - я наслаждался его ужасом и страданиями. В конце концов он не выдержал.

- Ладно-ладно, нас послал новый глава гильдии убийц за тобой, потому что ты предотвратил покушение на посла онири, который приехал на мирные переговоры.

- То есть вы хотите разжечь новую войну среди демонов и онири?

- Мы хотим ...

И тут его голову пробила стрела, выпущенная из чащи леса. Я не заметил присутствие этого врага и не смог за ним погнаться, так как он уже, скорее всего, скрылся после выстрела. Но Лин оказался проворнее меня, и через пару мгновений я услышал дикий вопль. Этот человек горел заживо, его били молнии — это, наверное, самая мучительная смерть, которую можно представить. Хотя мне было все равно, он сам избрал свою судьбу, работая на гильдию убийц.

Как я и предполагал, во всем замешан новый глава гильдии и правительство людей на Урэнесе. Странно только одно: зачем им новая война, если сейчас мирное время и демоны с людьми не воюют и все живут на Урэнесе, как равные? Кроме онири, конечно. Что-то здесь не чисто. Дождусь информации от Иминадиэля, а потом буду решать, что делать.

После этого я вернулся в лес и с помощью телепатии передал команду Лину спрятать тела, и потом пусть делает, что хочет. Я бродил три дня в поисках цветка. И вот наконец-то я нашел то место, где лучи солнца не достают земли. Действительно, там было настолько темно, что я еле видел вперед себя на метр. Я бродил там пару часов. Попытка связаться с Лином, но ничего не вышло. В конечном итоге я сел отдохнуть, закрыл глаза и начал думать, что делать дальше.

- Интересно, а ты действительно думаешь, что сможешь управлять той силой, которую ты желаешь получить?

- Если человек уверен на сто процентов, что сможет подчинить элемент тьмы своей воле, то он настоящий глупец. Нельзя подчинить то, что в тебе заложено на подсознательном уровне, то, что находится в тебе без твоего контроля, - ответил я, не открывая глаз, находясь в спокойствии.

- Слишком непонятный ответ, можно поконкретнее?

- Нельзя контролировать жажду крови, убийства. Ее можно подавить в себе, но никак не контролировать.

- Это слова человека, который уже испытал чувство убийства и наслаждения от отнятой им жизни? Сколько ты уже отнял жизней?

- Достаточно, и я не горжусь этим. Но у меня не было выбора, если можно избежать убийства, то выберу такой путь, даже если он будет не из лёгких.

- Кого ты пытаешь обмануть? Или ты пытаешься оправдать себя?

- Они были моими врагами. Я делал то, что должен был. И применял любые методы для получения информации.

- А что, если это будут не твои враги, а твои друзья? Или же просто невинные люди, которые будут мешать тебе? На что ты готов ради этой силы?

- Теперь я не понял, причем тут мои друзья?

Я открыл глаза, и яркий свет ослепил ненадолго мой взор. Я оказался в комнате, там не было свечей или открытого потолка. Я не понимал, откуда комната получала освещение. По обе стороны комнаты стояли люди в масках, окрашенных в черный цвет, отверстий для глаз и рта не было. Они держали мечи возле горла каких-то людей. Спустя некоторое время я узнал в них Мину и Итачи. Я хотел к ним подойти, но оказался в цепях, я не мог двигаться. Что здесь происходит? Может очередные проделки безумия. Я решил вернуться в подсознание и проверить на месте ли он. Я закрыл глаза и оказался во тьме, Безумие был проткнут мечем, и я не заметил в нем ничего необычного и поэтому вернулся обратно.

Я снова открыл глаза и увидел ту же самую картину. Похоже, это не проделки безумия, тогда что здесь происходит?

- Все довольно просто, Фудо Амидзаки, божественный приемник.

- Кто ты такой, откуда у тебя эта информация?

- Я цветок темного императора.

- И как это понимать?

- Ты должен сам знать ответ, вспомни диалог с незнакомцем, с которым ты общался в лесу.

- Так это был ты?

- Да, это был я, когда ты присел, ты дотронулся до меня и оказался здесь.

- Здесь - это где?

- Там, где ты и должен быть.

- Ты говоришь загадками, я не понимаю, о чем ты.

- Ты и не должен. Вот скажи мне, кто тебе важнее Мина или Итачи.

- Они оба для меня важны.

- Это хорошо, я даю тебе минуту, чтобы ты решил кому - жить, а кому - умереть. Если ты не сделаешь свой выбор, они умрут оба. Время пошло.

- Что ты сказал? Да как я могу выбрать? Не смей их трогать!

- Ты ничего не сможешь сделать, но в твоей власти спасти одного из них, выбирай того, кто тебе дороже, твой лучший друг или твоя возлюбленная.

- Какой в этом смысл? Зачем тебе это? Отпусти их, я сделаю всё, что ты захочешь, только отпусти их, убей лучше меня, но не трогай их!

- Убить тебя? Нет, ты приемник бога, ты не можешь жертвовать собой ради других, пойми это. Если ты умрёшь, то некому будет спасать этот мир, а сейчас выбирай: друг или любимая, мужчина или женщина, право или лево, выбирай или потеряешь всё.

- Нет! Я не могу! Я не буду! Отпусти их!

- Да будет так.

Головы Итачи и Мины отделились от тел одновременно, мой взгляд затуманился, я мог спасти... но я ничего не сделал, я бесполезен, какой смысл в моих дурацких принципах, если я даже не могу спасти самых близких мне людей?

- Такой, как ты, недостойн этой силы, ты убивал своих врагов и жил припеваючи, почти не задумываясь о последствиях, ты с необычайной лёгкостью отнимал жизни, но ты не хочешь ранить друзей и невинных. Такой, как ты, не сможет спасти мир, ты лишь уничтожишь его. Тот, кто не умеет принимать сложные решения, кто не может расставить приоритеты и сделать то, что необходимо, не достоин унести с собой цветок. Он был прав, я слаб, я это понимаю, я знаю, что стоит на кону, простите, ребята, я сделаю то, что должен, несмотря ни на что, старый Фудо должен остаться здесь, чтобы я мог спасти этот мир.

- Проверь меня ещё раз.

- Ты уже провалил своё испытание.

- Но я всё ещё здесь, значит, не всё кончено, так что проверь меня ещё раз.

- Хм... что-то в твоём взгляде, ладно, иди к выходу.

- Выходу?

Я огляделся, цепей на мне не было, да и остался я совсем один, я был в какой-то пещере, вдалеке виднелся свет. Я молча встал и направился к выходу, медленно доставая меч из ножен. До выхода из пещеры оставалось метров 20. Только сейчас я заметил медленно приближающуюся фигуру, спустя секунду я узнал в ней Шундо. Когда мы были уже совсем близко к друг другу, он поднял рук и открыл рот, будто хочет, что-то сказать.

- Не убива...

Я незамедлительно перерезал ему глотку, и он упал на колени, задыхаясь.

- Кем бы ты ни был, бога здесь быть точно не может, ты не он, и спасать тебя я не обязан, прощай.

Я вышел из пещеры, я был на небольшой возвышенности вокруг леса, спрыгнув вниз и приземлившись рядом с деревом, я увидел чёрный цветок, видимо, здесь я и уснул, молча сорвав его, я начал спускаться, оставаться на этой горе дольше у меня не было ни малейшего желания.

- Отец, зачем мы пришли к горе Имирата? Мне здесь не нравится.

- Я знаю, но тут огромное количество трав, а у нас почти закончились деньги. Работа алхимика включает в себя и сбор этих трав, а в других местах мы не найдём всё необходимое, чтобы выполнить все заказы и расплатиться с долгами.

- Хорошо, опиши, что нам нужно и уходим отсюда скорее.

Вдруг отец с сыном услышали шум, обернувшись, они увидели бегущего человека, он затормозил в 10 метрах от них, на вид он был юн, но в хорошей броне, лицо было человеческим. Мальчик тут же спрятался за спиной Отца. Станный воин заговорил первым.

- Кто вы?

- Э... я алхимик, зовут меня Омел, а это мой сын Дан, а вы кем будите?

Но человек молчал. Его взгляд был холоден, он посмотрел на мальчика.

- Мы... лишь собираем травы... мешать вам не станем, не хотите рассказывать о себе, так и не нужно, только отпустите нас.

Омел не считал себя трусом, но одного вида воина хватало, чтобы понять, что дерзить нельзя и лучше скорее убраться с горы.

- Па...

Омел никогда уже не узнает, что хотел сказать ему его сын, ибо тот упал замертво с торчащем из головы кинжалом.

- Нет! За что! Он же ребёнок, будь ты проклят, Дан, нет, нет, нет, Дан! Всё будет хорошо, слышишь, я спасу тебя... Дан...

- Мне не нужны свидетели.

Холодно выплюнув эти слова, Фудо прикончил и алхимика, уходя, он решил, что об этом лучше не рассказывать никому, и обрадовался, что прихватил с собой кинжалы тех убийц, на него никто и не подумает, алхимик с сыном сами виноваты, не нужно было собирать травы именно здесь, зато теперь они могут не волноваться о своих долгах.

Через пару дней я вернулся в город и тут же пошел к Идисе.

- Идиса, я достал цветок и у меня к тебе важная информация, как к архимагу Инферса.

Я рассказал все, что касалось убийц, испытание цветка и его последствия я тактично опустил в своём рассказе.

- Вот как-то так сейчас обстоят дела.

- Понятно, кто-то намерен развязать еще одну войну, и, наверное, перебить нас всех сразу, как только мы ослабнем. Над этим надо подумать, но это потом, давай сюда цветок.

Я достал цветок из кольца и отдал Идисе.

- Так, хорошо, теперь, используя элемент тьмы, истощи темную энергетику цветка и смотри, что будет.

- А как это сделать?

- Создай сферу тьмы и представь, как вся тьма из цветка перетекает к тебе.

Я создал сферу и поднес к цветку, от цветка же начали исходить тонкие нити темной субстанции, и в конце концов цветок рассыпался.

- Теперь сожми кулак и поглоти ее.

Я проглотил сферу, и от кончиков пальцев проявились и поползли символы на древнем языке, они добрались до плеча и остановились. От меня начал исходить черный дым. Я посмотрел в зеркало и увидел, что мои глаза стали полностью черными без зрачка. Спустя пару мгновений я стал прежним.

- Как ощущение?

- Да вроде нормально себя чувствую.

- Хорошо, раздевайся.

- Хорошо, стоп, что еще раз мне надо сделать?

- Раздевайся говорю.

- Зачем?

- Надо.

- Зачем?

- Говорю надо, раздевайся.

Я, недолго думая, начал снимать штаны и услышал от Идисы:

- Дурак, снимай то, что выше пояса, мне нужно осмотреть твою руку, а тем, что ниже, пусть занимается Мина.

Весь залитый краской и тихо ругаясь, я застегнул штаны и снял с себя всё, что было выше пояса. Идиса начала рассматривать мою правую руку, сначала я не понимал зачем, но потом я увидел нечёткий символ, похожий на те, что заполнили всю мою руку в режиме тёмного палача, но он был нечётким и в единичном экземпляре.

- Ну, я так и думала, проклятье палача тоже не обошло тебя стороной, символы, покрывшие всю твою правую руку, это очень древний и тёмный язык, чем чаще ты будешь использовать режим тёмного палача, тем чётче и больше будет символов, собственно, как-то так, теперь ты

можешь полностью себя контролировать. Это состояние ты можешь поддерживать только пять минут, ты еще не полностью поглотил элемент тьмы, поэтому это твой предел, после четвертого этапа — это будет час, а после пятого... я не знаю, что там будет, поскольку сама только на четвертом.

- А что случится, если символы полностью покроют руку?

- Всё просто, ты умрешь.

- А сколько символов у тебя?

Идиса завернула рукав своей кофты, и я увидел ее символы. Вся рука была покрыта ими.

- Идиса, сколько тебе осталось?

- Пять.

- Ты не планируешь рассказать Мине?

- Зачем? Что бы она узнала, что ее сестра на грани смерти, когда мы только помирились? Чтобы она поняла, что еще пару раз я использую его, и она останется одна? Я не вижу в этом никакого смысла, пусть и дальше думает, что все хорошо, но, если я все же истрачу символы, пообещай позаботиться о ней, кроме тебя и меня у нее никого нет.

Я молча кивнул в ответ.

- Спасибо за информацию, Идиса. А что мы будем делать с убийцами и с информацией от них?

- С этим я разберусь. Я, наверное, уеду месяца на два, три или больше в столицу к Лорду демонов, вы тут пока что сами развлекайтесь.

- Хорошо, еще раз спасибо.

Я вышел из кабинета, и мне навстречу шла Мина.

- Фудо, ты уже вернулся, а я хотела к сестре зайти.

- Идиса собирается в столицу к Лорду демонов в срочном порядке, сказала, что неизвестно, когда вернется, так что давай не будем ее отвлекать.

- Хорошо.

- Так как твои дела?

- У меня все хорошо, ходила на квесты, да и все вроде.

- Ну, если ты не занята, пошли, погуляем что ли.

- Ага, пошли, - Мина схватила меня за руку, и мы пошли гулять по городу.

Пока Мина о чём-то болтала, я решил обдумать ситуацию с убийцами. Странно, почему у меня такое чувство, что здесь, что-то не так? Надо теперь быть настороже, поскольку не знаю, сколько покушений на меня теперь будет. Но так или иначе, теперь я не буду с ними церемониться, я дам Идисе шанс всё уладить мирно. Но если она потерпит поражение, то я сам во всём разберусь, если понадобится, то вырежу всю гильдию убийц. Убью даже Нами, хоть я ее и знал, но теперь -она тоже мой враг, я убью их всех, но для этого надо стать сильнее. Мне повезло, что в лесу они разделились, их уровни были выше, и, сражаясь одновременно даже с двумя, я был бы уже мёртв, я должен стать сильнее любыми способами.

Ты убил даже ни в чём неповинных людей, ты солгал Идисе и Мине, да ты даже безумнее меня, Фудо. Тебе осталось недолго, жажда крови скоро возьмет над тобой верх, и ты ничего не сможешь с этим поделать, ты сжигаешь за собой мосты кровью, ты уже точная копия меня. ХА-ХА-ХА

<http://tl.rulate.ru/book/11965/232230>