

Глава 6. Познание бездны.

Я прождал целый день, а Шундо так и не появился, в итоге я напился и пошел спать. Поскольку мне было двадцать четыре до перерождения, я вел себя именно под этот возраст, в двадцать три часа я уже спал, и ко мне в комнату кто-то пришел. Я тут же проснулся, взял меч в руки и тут же подставил к горлу вора. Лин не смог его обнаружить, поскольку он не проявлял никакого враждебного настроения или эмоций, и продолжал дальше спать рядом с кроватью.

- Ты же в курсе, что меня не убить? - радостно спросил Шундо.

- А это ты. Что так долго? Я целый день сидел в гильдии, как идиот, и в итоге напился, так что все дела завтра.

- А не рановато ли тебе пить в таком возрасте? - с улыбкой спросил Шундо, будто подкалывая меня.

- Ты и сам знаешь, что мне не двенадцать лет, так что отстань.

- Какой у тебя уровень?

- Пятьдесят восьмой.

- Ну, тогда спи, дела подождут. Кстати, хорошего питомца завёл. Как зовут?

- Лин. Стоп, а как ты его видишь? Он же в форме духа.

- Так я бог, а не просто пьяница из бара, конечно я его вижу. Ладно, я пойду, завтра все обговорим, - сказал он и ушел, закрыв за собой дверь, я тем временем упал на кровать и дальше продолжил спать.

На следующий день:

Я проснулся, а Шундо сидел на стуле, наверное, опять вскрыл замок. Я пришел в себя и начал разговор.

- Ну, я тебя слушаю, почему ты опоздал?

- Немного ангелы разбушевались, пришлось вмешаться.

- Мне как-то не до ангелов. Что с Идисой?

- Я ее нашел. Она живет в городе Зитар в недели пути на запад, так что пошли.

- Погоди, мне надо кое-что доделать.

- И что же?

- Это тебя не касается.

- Набрался уровней и дерзить мне начал, а ты не так плох, как я думал.

Я не решился спрашивать или как-то получить информацию о том рисунке, надо выждать подходящий момент, и тогда я узнаю все, что мне нужно.

Я оделся и пошел на рынок, продал всю траву, которую собирал шесть месяцев, купил экипировку на шестидесятый уровень, потом я пошел попрощаться с Миной. Я прибыл в дом, где она снимала комнату, я поднялся на второй этаж и постучался в ее дверь, мне открыла Мина:

- Мина, привет. Можно войти? - радостно с улыбкой поприветствовал ее я.

- О, привет, Фудо. Да, конечно, заходи, располагайся. Что, опять идем на квесты?

- Да не, я попрощаться пришел, там пришел мой товарищ, и мы вынуждены идти в город Зитар.

- Может я с тобой пойду? Как-никак я же хороший напарник.

- Понимаешь, тут такая ситуация ...

- И какая же?

- Ну, есть некоторые части жизни, в которые я не могу посвящать других.

- Ну я и так знаю, что ты хранишь много секретов, но как-никак мы три месяца прикрывали друг другу спины, так что ты знаешь, что мне можно доверять. И ты помнишь тот разговор, помнишь, что мы пообещали друг друга, а напарник?

На ее лице выступила яркая улыбка. Вот и она кинула козырную карту, в этой партии я проиграл.

- Ладно, давай попробуем, но, если мой напарник будет против, я не смогу тебя взять ни при

каких обстоятельствах.

Я вышел вместе с ней из ее комнаты и направился в таверну.

Вернувшись в таверну, я собрал свои вещи, после мы потопали в гильдию попрощаться с Элей, после прощания мы пошли к главным воротам города, где меня ждал Шундо.

- Шундо привет, слушай я тут с одним человеком познакомился три месяцев назад можно она пойдет с нами?

- Она? Ты нашел подружку что ли? - прошептал со здоровенной улыбкой Шундо, но тут в разговор вмешалась Мина

- Здравствуйте, я Мина, приятно познакомиться.

После этих слов Шундо немного застыл, наверное, он ее знает.

- Вы знакомы? - спросил я.

- Да нет, просто подумал, знакомая, но ошибся, ладно, я в принципе не против, но ты спросил себя: ей можно доверять? Насколько сильно ты можешь доверить даже твой секрет?

Я посмотрел на Мину - человека, с которым мы три месяца прикрывали друг другу спины и вместе провели очень много времени, человек, из-за которого я совершил первое убийство, и я думаю, что да, я могу доверить ей даже такой секрет, о котором знает только пару человек.

- Да, учитель, я могу доверять этому темному эльфу.

- Хорошо, тогда покажи ей, - улыбчиво сказал учитель.

Я подошел к Мине и показал ей ладонь, в которой вращались все элементы магии.

- Фудо, я конечно знала, что ты особенный, но не до такой степени, - она очень сильно удивилась.

- После того, что ты увидела, ты до сих пор хочешь идти со мной? Ведь в будущем смерть будет ходить за мной по пятам, и ты тоже будешь подвергаться опасности, и, может, однажды я не смогу тебя спасти.

- Я смогу за себя постоять и без твоей охраны, - весело ответила она.

- Так что вы думаете, учитель?

- Я думаю, что мы можем ей доверять.

- Ну и славно, да кстати, Мина, знакомься это Шундо Атаракки, бог вашего мира.

На лице Мины появился шок.

- Здравствуйте, ваше величество бог, или ваше благородие или ...

- Не стоит, дитя, просто Шундо.

- Какое дитя? Сбрендил? Прервал я Шундо. - Ты тут давай не зазнавайся, это я могу тебя нормально воспринимать, не надо тут своим статусом хвалиться. А то как он пафасно «Дитя», не надо тут такого.

- Ладно, не кипятись, подумаешь, решил я в бога поиграть, что тут такого?

- Я тебе сейчас расскажу, что тут такого ...

В этот момент Мина еле сдерживалась, чтобы не засмеяться, похоже, данная ситуация вывела ее из шокового состояния. Она посмеялась и пришла наконец-то в норму, подошла к нам и сказала:

- Приятно познакомиться, Шундо, я Мина, - с радостной улыбкой сказала она.

- Мне тоже приятно, - сказал Шундо тоже с радостной улыбкой.

- Кстати, Фудо, а как понять «бог нашего мира», ты разве не отсюда?

- Ну, как бы тебе сказать ... Ладно, пойдемте, я по дороге все расскажу.

Мы отправились в город, и по пути я рассказывал Мине, что не из этого мира, что я переродился и так далее. Рассказ занял пару часов. И когда я закончил, меня толкнул Лин.

- Да что такое, Лин?

Лин начал гавкать в сторону жетона, а Мина не понимала, с кем я разговариваю, хотя она знала о Лине.

- Дай ей жетон Лина, и она все поймет, - сказал Шундо.

Я достал жетон Лина и дал Мине.

- Ой, Лин, привет.

Похоже, если дать прикоснуться к жетону, человек сможет видеть его форму духа. Мина решила его снова заточить в объятия, кинулась на него, но вместо Лина она встретила руками землю, похоже, только я, как владелец Лиина, могу с ним контактировать, когда он в форме духа. В итоге Мина попросила меня призвать Лина, он начал скулить, будто говорил: «Не надо, смилуйся», но горящие глаза Мины мне говорили, если не призовешь, его я тебя съем, и тут я понял, что лучше он, а не я.

- Лин, ты уж, прости.

Я призвал Лина, и он тут же рванул от Мины.

Пока Мина игралась с Лином, я подошел к Шундо:

- Слушайте, Шундо, если город находится в недели пути, почему вы ее так долго искали?

- Ну, я ее искал всего лишь месяц, а остальные пять занимался своими делами.

- То есть ты меня кинул на пять месяцев и пошел гулять, пока я трудился в поте лица.

Молодец ты, однако.

- Я тебе в няньки не записывался, мое дело - научить тебя святому и темному элементу магии, а какими способами, мне решать. И я тебе дал это время, чтобы ты смог взять пятидесятый уровень, так что меньше болтай и больше шагай.

Я приказал Лину вернуться обратно в жетон и взял его у Мины, а то они заигрались, но она все равно продолжила играть с его духовной формой.

- Мина, все, пошли, времени мало, надо идти.

- Хорошо, - с улыбкой ответила Мина, и мы направились в сторону Зитара.

Город Зитар.

В Зитаре дела обстояли куда лучше, чем в Хемаре. Зитар был центром в системе рынка демонского государства, сюда стекались товары из всего региона. Город был в целом очень приятен глазу. Везде лавки с едой, есть магазины бронников, кругом кузницы. Одним словом, город был постоянно в движении. Бедных, как и аристократии, было совсем немного. Аристократией были только чиновники. Так же в городе не было никакого деления, везде был средний класс. Из достопримечательностей можно выделить только самый большой рынок в Инферсе и огромный дворец главы города.

Мы пришли в Зитар и направились в гильдию алхимиков, что стоит посередине города. Пройдя на стойку регистрации, учитель попросили позвать Идису.

К нам подошла темная эльфийка, похожая на Мину. Будто ее копия, только с одним отличием - у нее были разного цвета глаза: один - зеленого, другой - голубого цвета.

- Мина, а ты что здесь забыла?

- Ну, я пришла вместе с Фудо и Шундо.

- Вы что, знакомы? - удивленным голосом я спросил у Мины.

- Это тоже долгая история, Фудо. Она моя сестра.

Я был в шоке. Это вот ее сестра, вот это она убила тысячу онири сама. Я понял, что с ней лучше не конфликтовать и вести диалог как можно лучше, следя за словами.

- Я потом с тобой поговорю, Мина, - дерзко ответила Идиса в сторону Мины. Похоже, семейные разногласия у них были очень большие, если она даже не сказала, что ее сестра - это архимаг Инферса.

- Вы, собственно, кто и с чем пожаловали?

- Нам бы с тобой поговорить с глазу на глаз, - сказал учитель.

- Ну, хорошо, тогда пройдем в мой кабинет.

Мы прошли на третий этаж в кабинет Идисы, Мина осталась за дверью, наверное, она не очень сильно хотела разговаривать с сестрой.

- Итак, я вас слушаю.

- Я Шундо Атаракки, бог вашего мира, и у меня к тебе просьба.

- Ха-ха-ха, хорошая шутка.

На протяжении трех минут смех ее не утихал, учитель психанул и дерзко сказал:

- Это не шутка.

И из спины учителя полился яркий свет, который бил светлыми молниями.

Шундо показал ладонь, и над ней начали кружиться все элементы магии, в центре был элемент света.

- Я не могу поверить своим глазам. Сам бог решил меня посетить. Что же вам нужно от темного эльфа, а, мистер бог?

Реакция Идисы была намного легче, чем у Мины, такое чувство, что, когда бог спускается на землю, у них это не редкое событие.

- Фудо, покажи элементы.

Я тоже показал ладонь, и над ней начали кружиться все элементы, но только в центре был элемент Огня, и он почему-то окрасился в синий цвет. Странно, ведь всегда был красный, надо проверить потом, может у меня прошла эволюция или что-то вроде того.

- Я так поняла, это твой наследник, да?

- Ты довольно проницательна.

- Я так поняла, ты хочешь, чтобы я помогла ему освоить элемент тьмы?

- Ответ ты и сама знаешь.

- А какая мне с этого выгода?

- Ну, например, тебя не съест Имират.

- Имират уже пробудился? - в шоке спросила Идиса.

- Нет, он еще в спячке, ... пока что. Так ты нам поможешь?

- Наверное, у меня нет выбора, сколько у меня времени?

- Два года и пять месяцев.

- Хватит и двух лет.

- Ну и славно, на этом я вас и покину.

- Ты опять уходишь? - спросил я.

- Ну, кому-то надо смотреть за ангелами, а то и вторая война может разгореться, так что я приду через два года, а вы развлекайтесь, детишки, - сказал Шундо и удалился из кабинета.

- Вот же геморрой на мою голову, теперь еще и приемника бога обучать, за что мне это?

- Да ладно, не все так плохо, наверное.

- Ладно, я буду тебя обучать, но с одним условием.

- С каким?

- Ты позаботишься о Мине.

Я кивнул в ответ в знак согласия, Мина в этот момент стояла за дверью и ждала меня. И мне кажется, она подслушивала наш разговор.

- Ты хоть раз пользовался элементом тьмы?

- Ну, было дело в таверне, где я просто его показал, но не пользовался.

- Ясно. Тогда начнем с первого этапа тренировки.

- Что за первый этап?

- Для начала расскажи, как ты сюда попал и как ты умер.

- Откуда ты знаешь, что я не отсюда?

- Потому что у нас в мире не может быть двух богов.

- Ну, допустим, я попал из другого мира, но не буду объяснять, что за мир, в общем, он полностью отличается, скажем, мы летали в космос, а умер я, спасая девушку, прыгнув с корабля, в итоге ее спас, а сам утонул.

- Ты сожалеешь об этом?

- Нет. Ну как, мне, конечно, жаль, но, придя в этот мир, я совсем не жалею, что погиб в своем.

- Хорошо, значит, первый этап ты пройдешь с легкостью.

- Мы отправимся в мир бездны, где ты будешь должен понять, из чего состоит тьма как элемент. И чтобы он тебя не поглотил, тебя - в смысле разум и душу, если он тебя подчинит себе, я тебя убью, и это не шутка, не хватало нам еще одного Имирата.

- А причем здесь Имират?

- Он раньше был просто драконом, насколько мне известно, у него был элемент тьмы, и он решил его подчинить себе. Но он был слишком гордым и считал, что может подчинить элемент без прохождения определенных этапов и решил перейти сразу к пятому этапу. В итоге элемент тьмы поглотил его, он смог подчинить себе демонов и начал древнюю войну. На стороне света сражались ангелы и драконы с элементом света, на стороне тьмы - онири, демоны, темные эльфы и сам Имират с подчиненными своей воли драконами, ну а итог тебе известен.

- Хм..., не завидное у меня положение.

- Это еще слабо сказано.

- Какой у тебя уровень, Фудо?

- Пятьдесят восьмой.

- Хорошо для первого этапа, как раз сойдет. Всего пять этапов, то есть десять уровней на один этап кроме пятого этапа, там двадцать уровней, на пятом этапе ты должен быть сотого уровня и полностью подчинить элемент тьмы своей воле. Двух лет как раз хватит, чтобы ты успел. Так, ну приступим к первому этапу.

Идиса начала что-то произносить, но я не понимал, что это за заклинание, наверное, язык древних или что-то наподобие этого. Через пять минут непрерывного произношения заклинания я оказался в кромешной тьме, такое ощущение, что я опять умер.

- Это первый этап твоего обучения. Ты должен просидеть в кромешной тьме день. Я оставляю тебя, через двадцать четыре часа ты сам оттуда вернешься в наш мир. Или не вернешься, все

зависит от тебя.

И так я оказался в мире крошечной тьмы. Тьма и ничего больше. Что же из себя представляет элемент тьмы? Я начал слышать стук, как будто кто-то подходил ко мне. Как вдруг я услышал голос.

- Хорошее место, не правда ли? - сказал недружественно голос во тьме.

Я ничего не сказал в ответ.

- В этом месте все твои желания, мысли, действия переплетаются воедино и преобразуют очень интересную картину.

Какую картину? Я ничего не вижу, только тьма, интересно, может тут кто-то есть, и он видит то, что не вижу я, передо мной только тьма.

- Во тьме есть не только тьма, это не плод твоего воображения, нет, нет, нет - это настоящая реальность.

От этого я был повергнут в шок. Что это за существо? Оно и мысли читать может или это даже не существо, что здесь происходит? Это голос ... голос психа.

- Сам попробуй догадаться, кто или что я такое, - с ухмылкой произнёс голос во тьме.

Я пытался что-то сказать, но не мог воспроизвести это, только мысли. Почему же я слышу этот голос, если сам говорить не могу? Такое чувство, что я не могу контролировать свое тело, будто я нахожусь под наркозом и тело меня не слушается.

- ДАЙ МНЕ ОТВЕТ НА МОЙ ВОПРОС, - закричал голос во тьме.

После этого крика я впал в шоковое состояние, пот полился рекой, я чувствовал ужас, будто мое сердце сейчас разорвется от страха. Я не мог даже предположить, что это может быть такое. Никаких предположений у меня не было, меня действительно охватил оцепеневающий страх.

- Что, страшно? Не можешь говорить? Тело не поддается твоим приказам?

Откуда он это все знал? Я впал в еще больший ужас, сердце колотилось со скоростью звука. Чувство такое, что сердце сейчас реально разорвет на куски.

- Тебе нечего меня бояться, ты должен либо принять меня, либо подчиниться мне, - тихо

прошептал голос. Меня это не успокоило.

- ПРОСТО ДАЙ МНЕ ОТВЕТ- ЧТО Я ТАКОЕ? - голос прокричал это словно в агонии, будто его тело горит изнутри, будто он сгорает заживо и эта боль просто неопишима. Я чувствовал холод, будто сама смерть уже пришла за мной.

И тут меня осенило: голос в агонии, рассуждения, будто бы псих с маниакальными наклонностями, который хочет услышать ответ и дальше играть в угадайку.

- Это существо безумно, безумие - вот что ты такое, - мысленно дал я ответ существу во тьме. И вдруг из-за спины с левого плеча высунулось лицо, и я услышал тихий голос:

- Ты угадал.

И оно или он тут же исчезло.

После этих слов я моргнул и оказался в кабинете Идисы. С меня лился рекой пот, и шок полностью исказил мое лицо до неузнаваемости. Я был растерян, напуган, я хотел убежать, но не мог даже двинуться с места. Я действительно познал, что такое ужас, и ему не было определения.

Через пару минут я смог прийти в себя и резко осмотрелся по сторонам, и никого не нашел. Я даже рефлекторно достал меч, который уже искрил белой молнией, будто я готов кого-то убить. Когда я успел? Даже ответа на этот вопрос у меня не было. Страх спал, но не совсем. Я не смог убрать меч в ножны и стоял, как вкопанный, пока в комнату не зашла Идиса.

Первое, что она спросила было:

- Узнал, что такое тьма? Поверь, ты не первый, кто прошел через это, и я прекрасно тебя понимаю. Давай угадаю, у тебя сейчас столько вопросов, что не счесть? Но я дам тебе подсказку - на них один ответ, и ты его уже нашел. Я тебя оставлю, а ты пока подумай.

Идиса вышла.

Прошел где-то час, но я так и стоял в ступоре с мечом в руках и полным хаосом в голове. И, немного отойдя, я понял, что хотела сказать мне Идиса. БЕЗУМИЕ - вот ответ на все мои вопросы. Имират не сошел с ума, он обезумел. А поскольку у демонов, онири и драконов был элемент тьмы, они обезумели вместе с ним. Он воззвал к безумию в их разуме, сердцах и душе, и они подчинились ему. Стоп, но безумие — это психическое расстройство, как оно может само появиться в сознании? Здесь что-то не так. Кто-то стоит за всем этим, и даже Шундо, скорее всего, не знает, что или кто это. Под конец моих размышлений в комнату зашла Идиса.

- Нашел ответы на свои вопросы?

- Да.

- И как тебе все, что ты пережил?

- Мне кажется, мне еще многому надо научиться, чтобы понять все до мельчайших подробностей.

- Здравый вывод. Все, что ты пережил, сохрани при себе, ты не должен рассказывать Мине или кому-то еще, что ты видел. Всего пару десятков человек были там и знают, что это такое ... что такое тьма.

- А как же демоны-лорды?

- Тьма у них в крови, они с рождения могут ей управлять, не то что мы -человекоподобные существа.

- Понятно, - с печальным голосом ответил я.

- Ты меня понял? Никому ничего не рассказывай. И даже если у тебя остались вопросы, мне кажется, даже Шундо тебе на них не ответит.

- Думаю, на эти вопросы я должен найти ответ сам, без чьей-либо помощи. И да, я никому ничего не расскажу, даю тебе слово. Мне, наверное, пора идти, Мина, скорее всего, меня заждалась.

Я вышел из кабинета Идисы и направился вниз по лестнице. Лин решил выйти из жетона и появился передо мной. Я остановился.

- Лин, что случилось? Ты обычно не появляешься в настоящей форме, где много людей и тебя могут увидеть.

Лин гавкнул и прижался ко мне. Я сел на лестницу и обнял Лина. Похоже, Лин почувствовал, что я очень плохо себя чувствую, как физически, так и эмоционально, моя психика очень сильно пострадала. Я чувствовал, что после такого, моя жизнь здесь точно изменится, но Лин всегда будет со мной и сможет мне помочь, даже когда мне будет совсем плохо и одиноко. Спустя пару минут я пришел в норму, погладил Лина и вроде как успокоился.

- Что ж, надо идти к Мине, Лин, давай в жетон.

Он радостно гавкнул и ушёл в жетон.

- Ладно, пойдём, - я с духом Лина направился вниз к Мине.
- Фудо, наконец-то ты вернулся, - улыбочиво приветствовала и кивнула в сторону духа Лина, он тоже приветственно махнул лапой.
- Да, я вернулся, - радостно ответил я, пытаюсь забыть предыдущие двадцать четыре часа.
- Ну что, пойдём, а то тебе надо ещё два уровня для следующего этапа.
- Стоп, откуда ты знаешь про этапы, если тебя не было с нами, когда мы обсуждали это?
- Да после твоего ухода я разговаривала с сестрой, и она мне все рассказала.
- А если не врать?
- Честно разговаривала с сестрой.
- Лин тебя сдал, так что не надо тут привирать.
- Лин, ну как так-то? - спросила Мина с разочарованной улыбкой на лице.
- Гав, - ответил Лин с довольной мордой.
- А почему у вас с сестрой конфликт, или мне показалось?
- Да, есть пару разногласий ...
- Ну бывает, у каждой семьи есть небольшие разногласия. Ну что, пошли, а то Лин уже весь такой активный, рвется в бой, вон, смотри, даже сидеть не может на месте нормально, переизбыток энергии, наверное.

Я отвлек её от темы раскрытия проблем в семье, слишком печальное у неё было лицо, когда я затронул эту тему, так что лучше потом.

Мы направились в гильдию, взяли пару квестов и пошли прокачиваться до шестидесятого уровня. Мне надо подготовить себя психологически потому, что моя встреча с безумием, скорее всего, не последняя.

Спустя неделю:

Я с Миной снова пришел к Идисе в кабинет, она сидела за столом и писала отчеты.

- Я готов к следующему этапу, - сказал я с полной уверенностью. Я был готов, как физически, так и психологически, к следующему испытанию.

- Следующее испытание потребует неделю твоего времени, а может и раньше, все зависит от тебя. Так что попрощайся с Миной, и мы пойдем.

- Мина, пошли выйдем.

Мы вышли с Миной за дверь.

- Мина, меня не будет неделю, так что держи жетон Лина, позаботься о нем, вот тебе цветы божественного пламени, будешь ими его кормить, он почему-то только их ест.

- Хорошо, Фудо, - ласково и с улыбкой ответила она мне. - Удачи тебе, - она потянулась ко мне и поцеловала меня в щеку, я немного покраснел.

- Ладно, я пошел, увидимся через неделю или раньше.

Я вошел в кабинет Идисы и закрыл дверь, тем временем Мина уже спускалась вниз.

- Ну что ж, начнем второй этап, - сказала она и начала опять читать древнее заклинание. Почему-то я догадывался, что следующий этап будет там же, где и первый.

Я опять погрузился во тьму.

Тьма:

- Ну что, Фудо, готов? - спросила меня Идиса.

- К чему готов?

- Знаешь закон живой природы: или ты, или тебя? Так что ты должен выжить любой ценой. Удачи, - Идиса растворилась в моем сознании, и я опять остался один на один с ним ... с БЕЗУМИЕМ.

- КАК ТВОИ ДЕЛА, ФУДО? ДАВНО НЕ ВИДИЛИСЬ, - прокричал психический голос из тьмы.

- Я знаю, кто ты и что ты такое, я не позволю тебе победить в этой войне.

- Знаешь, что самое страшное в войне, Фудо?

Появился силуэт, он почему-то был виден, хоть и вокруг не было ничего кроме темноты. Передо мной появился я. То есть да, передо мной стоял я. Одетый в капюшон, я не видел его лица, но он был полностью похож на меня, даже на руке был тот самый шрам, который я получил от схватки с учителем, когда практиковался в технике белой молнии.

- Что за шутки? Почему ты принял мое обличие? - дерзко спросил я.

- Так что же самое страшное в войне, Фудо?

- Бесчисленные жертвы.

- О нет, нет, нет, Фудо, это логика ребенка, самое страшное ... - он положил левую руку мне на голову и приблизился ко мне, и я увидел это ... Левая часть лица, да и всего тела были покрыты трещинами, из них высвечивал черный свет, а левый глаз был поделен на два зрачка, и он продолжил:

- ЭТО ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР, - крикнул он и испарился.

Я каким-то образом оказался в своей комнате в доме родителей, слышался какой-то шум на кухне, и я пошёл туда, там были родители и о чём-то очень оживлённо спорили, странно, раньше они почти не ругались и не кричали друг на друга, только по мелочам. Я окликнул их.

- Мама, папа, привет, я очень рад вас видеть.

После того, как они повернули головы, я и позабыл, что нахожусь во тьме и со мной что-то сделало безумие.

- Привет, Фудо, садись, надо поговорить, - сказал отец серьёзно, как никогда, и, как мне показалось, с ноткой злобы, это меня не на шутку взволновало.

- Да, конечно...

Я присел, и они начали говорить.

- Фудо, ты врал нам, мы верили тебе, любили тебя, а ты притворялся всю жизнь, ты не хочешь объясниться?

Отец любил выложить всё прямо, а не ходить вокруг да около (если это только не касалось торговли), но в этот раз я замер на месте, так и не дойдя до стула.

- Я... о чём ты?

- Не ври нам! Мы всё знаем! Этот твой бог рассказал нам всё, ты не наш сын! Ты врал на всё время! Как... ты мог? - прокричала сквозь слёзы мама. Вот тут я понял, что происходит, они всё знают, этот жалкий божок всё им рассказал, да как он посмел, ну с ним я разберусь позже, а сейчас главное...

- Мама, папа, я... Простите... Я всегда хотел вам рассказать обо всём, больше чем кому-либо, но я не знал, как начать, не знал, что сказать, но я ваш сын, вы вырастили меня в этом мире, вы лучшее, что у меня есть тут, пожалуйста...

- Молчать! Ни слова больше! То есть тебе даже никто не запрещал рассказывать это? Ты просто не знал с чего начать? Да как ты смеешь говорить такое нам в лицо после стольких лет вранья, пошёл вон из моего дома, убирайся и больше никогда не возвращайся, -сказав это, отец обнял рыдающую мать и повёл её в их комнату, когда они были уже в дверях, я наконец выдавил из себя хоть что-то.

- Ма...

- Не смей! Не называй меня так больше никогда, я тебя не знаю, я не знаю, кто ты такой... Ты нам не сын, просто убирайся.

- Чтобы через 15 минут тебя тут уже не было.

Резко отрезал на прощание отец и хлопнул дверью. Я не мог даже пошевелиться, я просто упал на колени и закрыл глаза, мне уже было всё равно, ни в чём не было смысла.

Я снова был в кромешной тьме, так что открывать глаза не было смысла, да мне и не хотелось, я не знаю сколько прошло времени, может быть дни, а может всего секунда, но тут я почувствовал, как кто-то трясёт меня за плечо. Я открыл глаза и увидел Итаци.

- Вставай живо, нам надо поговорить и многое обсудить, тебя долго не было.

- Итаци... Что происходит, где я? Где родители?

- Меня не интересуют твои глупые сны, я сказал вставай, я буду ждать тебя в кабинете Ируки.

Итаци вышел из комнаты, я осмотрелся, это была наша комната, но что-то было не так, не было обычного беспорядка, всё было идеально сложено и лежало на своих местах, за одним исключением, всё было в пыли, как будто вещи просто никто уже давно не трогал. И почему я оказался здесь? Мне что и правда всё приснилось? Или я в бессознательном состоянии дошёл до Академии? Что всё это значит?

В моей голове было столько вопросов, что я не знал на какой из них начать искать ответ первым делом. Просидев в одной позе пару минут и так и не придя к какому-то решению, я решил пойти к Итачи и расспросить его, может, он что-то знает, да и к тому же мы так давно не виделись, нам точно есть о чём поговорить. Я встал и быстро оделся, выйдя из комнаты, я удивился, нет, то, что коридоры были пустые это нормально, в Академии было не очень-то и много людей для такого здания, но звуки... Их просто не было, стояла абсолютная тишина, а это было редкостью даже здесь, такая атмосфера сильно давила на психику, да и я ещё не отошёл от всего, что было, я уже не знал, чему верить и чего ожидать, но я решил потерпеть до разговора с Итачи, а уже после, если что, начинать паниковать по-настоящему. Вот и вход в кабинет учителя Ируки, людей я так и не встретил, звуков тоже не было, интересно, а девочки тоже внутри?

- Долго же ты, Фудо. Похоже, заставлять людей ждать вошло у тебя в привычку.

Несмотря на подколку, уголки рта Итачи даже не дёрнулись, если подумать, то он и в комнате был необычайно серьёзен и ещё ни разу не улыбнулся.

- О чём это ты? Разве так встречают лучшего друга? Да и кстати, что тут вообще происходит? Где все? Где девочки? Где учитель Ирука? И почему ты такой серьёзный?

- Что, почему, где... Тебе-то что? Неожиданно стал волноваться об окружающих? Сначала врал нам, потом бросил нас, а теперь припёрся неизвестно откуда неделю назад, ну да это не важно, а важно вот что, «лучший друг», что ты делал в городе? И это у тебя надо спросить, где все.

- Вернулся неделю назад? Да о чём ты вообще...

- Не хочешь отвечать, ну ладно, раз ты такой несговорчивый, я сам расскажу тебе всё. Где девочки? Мертвы, не прожили и 3 недель с твоего ухода, без тебя наша группа стала несбалансированной, мы так никого и не нашли тебе на замену, и в следующем донжоне случилось полное фиаско, и они погибли... Где Ирука? Пропал, спустя неделю после твоего ухода, вместе с директором, говорят, их видели в обществе человека в чёрном балахоне, и что они узнали что-то, что им знать не положено, но это только слухи. Где всё? Ушли, в академии остался только я, без директора заведение прикрыли, мол, слишком круто для такого малого количества обучающихся. Почему я тогда всё ещё здесь? Ну это совсем просто, ты же знаешь, какая у меня ситуация с родителями, я сбежал из дома, и прятался здесь уже как недели две. Но вот что странно, Фудо, я услышал 5 дней назад, что ты вернулся в город, я захотел проверить это лично, вернувшись, я увидел, что город стал призраком, никого нет, мой дом пуст, соседние дома пусты, не было никого, и только в твоём доме кое-что было, твои родители, болтающиеся в петле... в спальне. И там была записка, так что я знаю всё о тебе, о том, кто ты, и о том, что ты врал нам всем. Так что скажи мне, «лучший друг», что ты сделал? И как ты оправдаешь своё отсутствие?

К такому я был не готов, это уже было слишком: родители, учитель, девочки, академия, город, и во всём так или иначе замешен я. Я не мог вымолвить ни слова, просто стоял столбом, я не мог этого вынести.

- Молчишь, значит. Снова молчишь, даже после всего этого! Ты мразь, Фудо, ты полная скотина, во всем виноват ты, я всё понял, догадался, как только прочитал записку, и теперь я в этом убедился, ты стоишь тут и лыбишься. Ты мне противен!

Лыблюсь? Я пересилил себя и посмотрел в зеркало, и действительно на моём лице красовалась маниакальная улыбка, и уже через секунду она сменилась обычным шоком.

- Зная, кто ты, я понимаю, что у меня нет против тебя и шанса, гори в аду, Фудо.

Итачи мгновенно достал нож и всадил его себе в висок, я лишь смог прохрипеть что-то неразборчивое в ответ и в который раз упасть на колени, после я отполз в угол и свернулся калачиком, я был в ужасе, я уже горел в аду.

Тьма, везде была тьма, тьма поглотила всё и заполонила меня полностью, я никогда не страдал так, как сейчас, я был во всём виноват, я кричал и бился в агонии, но не ощущал своих движений, не слышал ни единого звука, тьма поглотила всё. По ощущениям прошли годы, боль не ушла, но я смог немного прийти в себя, и, как только я это осознал, я понял, что стою и открыл глаза, хуже ведь быть уже не может, верно?

Я стоял на площади города Хемар, мимо меня проходила толпа народа и, даже не замечая меня, просто проходила мимо. Чуть дальше от меня стояла Мина и с кем-то общалась, я не видел его лица. Я окликнул Мину и человек, с которым она вела диалог, растворился, и она обернулась на мой голос, вся в слезах. Я тут же побежал к ней, она начала падать, я еле успел поймать ее голову, чтобы она не ударилась о землю.

- Мина, что случилось, почему ты плачешь? Кто навредил тебе? Кто был тем человеком?

- Фудо, это ты во всем виноват!!! - прокричала она с опухшим лицом от слез.

- Ты изначально мне врал, кто ты такой, откуда пришел, зачем ты здесь, зачем я нужна тебе. Почему ты истязал меня своей ложью?

- Я ... я ... я не мог тебе все сразу рассказать. Ты должна понимать, это был слишком большой секрет, чтобы его раскрывать даже тебе, я через силу рассказал, кто я и зачем прибыл сюда.

- Но почему ты не сказал, что сожалеешь, что прибыл сюда? Почему не рассказал, что я тебе не нужна?

- Кто тебе сказал такую глупость? Конечно ты мне нужна, и я не капельки не сожалею, что попал сюда. Мне нужен мир, в котором я сейчас. Ты, Шундо, Лин, Идиса, Итачи, родители - вы все, что есть у меня. Я никак не сожалею, что оказался здесь и познакомился с вами, - с улыбкой через слезы говорил я. Почему у меня пошли слезы? Будто это был последний разговор с Миной.

- Я смотрю, тебе дорог этот темный эльф. А что будет, если я его удалю из нашего диалога?

БЕЗУМИЕ щелкнул пальцами, и Мина растворилась у меня на руках.

- Что ты сделал, куда пропала Мина? Что ты наделал?

- Посмотри на себя, размазня. Льешь слезы из-за какой-то девчонки, не стыдно?

- ВЕРНИ МИНУ, - грозно закричал я.

- ДА, ДА, ДА, поддайся безумию, Фудо, ты должен думать только о себе, как выжить тебе, как делать все в пользу себе, ты не должен ни от кого зависеть. Скройся ото всех, живи для себя и ради себя. Ты больше не должен вспоминать тех, кто был тебе близок, они нам не нужны.

- Ах ты сволочь, - я достал меч из- за спины. Он уже искрился в моих руках, я сделал удар в горло безумию, но вдруг остановился. Картинка сменилась, я уже не был на площади. Я стоял на горе. Впереди меня стоял Шундо, а мой меч был у его горла.

- Пришёл завершить начатое? - спросил грустным голосом меня Шундо.

- Шундо, что здесь происходит? Что с твоей рукой? Он держался за отрубленную руку, оттуда струилась кровь, и она блестела ярким светом. Моя рука была полностью в крови, а с меча капала кровь такая же, как из руки Шундо.

- Что случилось? ... Ты ничего не помнишь? - с грустной улыбкой сказал Шундо, повернувшись ко мне. - Ты уничтожил этот мир.

- Стоп, ЧТО Я СДЕЛАЛ??? - прокричал я дрожащим голосом.

- Ты, Фудо, ты посмотри на результат своих действий.

Он указал вниз. Со склона горы я видел землю, она вся пылала черным пламенем. Все в радиусе моего поля зрения было выжжено. Деревня, которая стояла рядом с горой, была охвачена пламенем. На улицах лежали обгоревшие тела людей.

- Стоп, мы сейчас на территории Интерского государства. Как я сюда? Я же только что был Инферсе.

- Это более не имеет значения. Как? Зачем? Кто? Эти вопросы больше ничего не значат. Я не справился с ролью бога этого мира. Я не смог спасти Мину, я не смог остановить тебя. Я больше не имею права зваться богом, - Шундо закончил и прыгнул вниз с обрыва, я попытался

его остановить, но не успел. Падая, он растворился, просто растворился, похоже, из-за недостатка крови и ослабевающим элементом света он умер.

Я долго пытался осознать этот кошмар. Я сел на обрыв и смотрел в низ, на ад, который устроил я.

- Какой прекрасный вид, даже дышать тут легче, прям свежий воздух, благодать.

- А, это опять ты? Что пришел? Полюбоваться?

- Нет, Фудо, я пришел посмотреть на твою реакцию после того, что ты устроил, как погубил этот мир.

- Но я же не делал этого. Это все ты, ты во всем виноват.

- А я тут при чем? Это результат твоих действий и поступков, я - лишь средство их достижения.

- Все это не правда, это все не по-настоящему.

Начал убеждать я себя, чтобы окончательно не сойти с ума.

- Нет, Фудо, это - реальность. Твоя, моя, наша реальность. Ты не сможешь выиграть эту войну, ты на пределе, сдайся. Ты бессилен против меня.

- Нет, тут ты не прав, - я резко взял меч в руку и пробил себе сердце. И тут я оказался в кабинете Идисы, а меч остановился недалеко от моей груди.

- Почему я еще жив? Я же точно убил себя.

- Что, пришел и меня добить, Фудо?

- Идиса, что здесь происходит? Как я попал в твой кабинет?

- Ты не смог защитить Мину, убил Шундо и теперь пришел за мной. Я долго ждала этого момента. Спустя год ты пришел и за мной. Но поверь, я заберу тебя с собой.

Идиса тут же достала кинжал и напала на меня. Это была битва насмерть или я, или меня.

Наши меч и кинжал скрестились в звоне стали, атаки были настолько быстрые, что даже мои глаза перестали их замечать, я бился уже на инстинктах мечника. Удары были настолько

точные, что малейший промах стоил бы мне жизни. Я сражался на грани своих возможностей, тело уже не могло сопротивляться, я чувствовал, что мышцы в руках начинает рваться. Боль была безумной.

В один момент все решилось, я смог провести контратаку на рефлекторном уровне. Я пробил ей грудь, на мече сверкала черная молния, она была прибита к стене. Идиса была насажена на мой меч, словно мясо на шампур. Из рта полилась кровь, ей осталось жить пару секунд.

- Наконец-то этот ад закончился, теперь я могу быть свободна, я наконец- то увижусь с Миной, - сквозь слезы произносила она.

- Фудо, запомни, это ты во всем был виноват. Это твоя вина во всем, что здесь происходит, увидимся на той стороне дороги, - с улыбкой сказала она и умерла у меня на мече прибитой к стене ее кабинета.

- НЕТ!!! - крикнул я, что есть мочи, мое сердце разрывалось на части, я не мог дышать.

Спустя какое-то время я опять услышал его.

- Ну что, Фудо, ты проиграл. Ты не смог никого защитить, даже наоборот - ты убил всех, кто был тебе дорог. Все это твоя вина. Ха- ха- ха, - засмеялся психическим голосом безумие.

Я был на грани, я чувствовал, что безумие охватывает мой разум, я не мог ему сопротивляться, он полностью подавил мою волю к жизни. Стоп, это еще не конец. Еще есть он. Я заберу его с собой. Я вытащил меч из стены, труп Идисы упал на пол и растворился.

- Нет, война еще не окончена. Ха- ха- ха, - издал я истерический смех. - Остался ты. Я убью тебя здесь и сейчас.

Я ринулся на безумие, молния сверкала то белым, то чёрным цветом. Я был на грани от того, чтобы не впасть в безумие и не стать, как он. Я должен его забрать с собой, чего бы мне этого не стоило. Я должен выжить, у меня нет права проиграть, проигрыш — значит воплотить все, что я до этого увидел, я не позволю этому случиться. Мой разум все же смог хоть немного удержаться от воздействия безумия.

- Ну что ж, посмотрим, на что ты способен, Фудо Амидзаки, - он издал истерический смех, на лице у него была улыбка, как у маньяка, жаждущего новой жертвы. Он достал из-за спины меч и также ринулся на меня.

Мы схлестнулись в дикой битве на мечах, каждый звук удара меча о меч отражался сильным звоном для моего сознания. Я тогда понял, именно он управлял Идисой, скорость меча была такой же, как и в драке с ней. Я делал все возможное, чтобы ранить его.

Удар. Удар. Удар. Звон стали. Все это продолжалось бесконечно. Я бился, не зная усталости и страха. Он ранил мне руку. Были прорезаны мышцы. Я даже не обратил на это внимания. Я понял, безумие скоро возьмет надо мной верх. Я так увлекся сражением, что на лице у меня появилась такая же улыбка, как и у него. В один момент у меня получилось провести контратаку и отрезать ему руку с мечом в руке, рука растворилась в воздухе, а меч упал рядом с ним. Кровь брызгала фонтаном из его руки, она была полностью черная, он подошел и взял меч в левую руку.

- И это все? Все, на что ты способен? - сказал истерически безумие.

Все его раны мгновенно затянулись, и рука полностью восстановилась, и он переложил меч в правую руку с дьявольской улыбкой, он лишь пожал плечами и мгновенно ринулся на меня. Мы вылетели на улицу через окно третьего этажа, обмениваясь ударами в воздухе, он немного задел мне щеку, потом ударил ногой по голове, и я отлетел в ближайшее здание, упав на колени, я осмотрелся, его не было видно, но тут мой угол обзора расширился, и я увидел его, бегущего по стене и заливающегося хохотом.

- Перестань ржать!

Моя молния окончательно стала чёрной, раны либо исчезли, либо я перестал их замечать. Всё как будто ускорилося, и я окончательно перестал планировать свои удары и действовал на чистых инстинктах. Он отпрыгивает от стены здания, удар в голову, я блокирую его мечом, и на наших лицах начинает выступать бешеная улыбка, битва полностью поглотила мое сознание. Удар мечом в голову, он уклоняется и метит в мою правую ногу, прыжок влево, и резкий рывок в его сторону, я целился в шею, пытаюсь обезглавить его, он блокирует меч, подставляя левую руку к концу лезвия, я пролетаю вперед, не задев его, но через долю секунды я снова ринулся в порыве жажды крови на него.

Я не знаю, сколько мы так яростно пытались убить друг друга, времени я не замечал, но что-то изменилось в нашем сражении, мы оба как будто знали, откуда придёт удар, всё было похоже на бой с тенью, но это не волновало ни его, ни меня, единственное, что мы оба хотели - убить друг друга. Но вдруг я свободной рукой скастовал элемент тьмы, и пустил разряд дуги разрушительной энергии в район его корпуса, он увернулся, и в этот момент я выбил у него из рук меч и повалил его на землю. Я занёс над ним меч, он не двигался и просто дьявольски улыбался, отовсюду был слышан безумный хохот. Его меч угодил в окно над нами и разбил его, осколки сыпались между нами, как дождь, за секунду до удара я обратил на них внимание, и ужаснулся. Это был он, он стоял, занеся меч, половина лица была в чёрных трещинах, у левого глаза был раздвоен зрачок, от меча неистово били чёрные молнии, разбивая все окна в округе, рука, державшая меч, тоже была вся в чёрных трещинах, и вся половина тела под одеждой скорее всего была такая же, это был он, но... Я ТАК ЖЕ ПРЕКРАСНО ВИДЕЛ, ЧТО ОН ЛЕЖИТ ПЕРЕДО МНОЙ! И тут я осознал, что это я стою, что это я, заливаюсь безумным хохотом, что я стал его копией.

Я в ужасе выронил меч, и он воткнулся в землю, упав на колени, я с ужасом смотрел на осколки, лежащие на земле, и постепенно рука нормализовалась, зрачок стал обычным, улыбка сошла с лица, я стал прежним, даже остаточная молния на моём мече снова стала белой и погасла, но неистовый ужас, охвативший меня, никуда не делся. Он медленно

поднялся и наконец напомнил о себе, заговорив со мной.

- Чего же ты остановился, брат, мы же так отлично веселились?

- Это... не я... я не такой... Я НЕ ТАКОЙ, КАК ТЫ!

- АХАХАХ... именно такой, всегда был таким, и навсегда останешься таким, это настоящий ты.

- Ты лжёшь... я никогда не стану таким.

- И что же ты сделаешь для этого? - спросил он с дьявольской улыбкой, медленно двигаясь ко мне.

- Просто прими меня, прими нас, хватит сопротивляться, это бесполезно.

И тут до меня кое-что дошло.

- Ты прав, это бесполезно.

Я встал, он заулыбался сильнее, думая, что я сдаюсь.

- Да, это бесполезно, здесь всё не настоящее, мы лишь у меня в голове, а ты лишь моя жалкая копия, и сражаться с тобой тоже бесполезно, тебя не уничтожить, по крайней мере, мечом. А как ты сможешь устоять против самого себя? Против своего элемента тьмы.

Он остановился, улыбка наконец-то сползла с его лица.

Я достал меч из земли и принял боевую стойку техники меча, моя молния снова стала черной. На моем лице выплыла безумная улыбка психопата, и мы ринулись друг на друга с еще большей яростью и ненавистью. Битва продолжалась пару минут. И вот настал момент развязки. Я ускорился до такой степени, что даже меч перестал издавать звуки молнии, было слышно, как прорезается воздух вокруг нас. Я уклонился от его атаки и прорезал сухожилия на его ноге. Еще пара ударов, снова увернулся и порезал вены на его руке, пошла кровь, будто из фонтана. В этот раз раны его не заживали.

- И это все. Все, на что ты способен, Фудо Амидзаки, приемник бога, спаситель этого мира? - произнёс с отрывками истерическим голосом безумие.

В этот момент я выбил у него из рук меч и пробил ему грудь, я пробил ему сердце, и меч заискрился черной молнией, поджаривая его изнутри. Он начал падать на землю. Я усилил давление на меч и прибил его к полу.

- ЭТО ЕЩЕ НЕ КОНЕЦ, МЕНЯ НЕЛЬЗЯ УНИЧТОЖИТЬ. Я - ЭТО ТЫ, ПОДЧИНИСЬ МНЕ.

- Это конец не для тебя, а для моего пребывания в твоём безумном сознании, которое ты для меня создал. Ты больше не имеешь власти надо мной. Элемент земли «Заземление». Скастовал я заклинание и убрал руки с меча.

- Я не могу его вытащить, что ты сделал? ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ СО МНОЙ??? - Крикнул безумие, пытаюсь вытащить меч из своего сердца.

- Я не смогу тебя убить, поскольку ты часть темного элемента, ты часть меня. Я просто создам для тебя тюрьму и не выпущу отсюда. Ты будешь навечно здесь заточен.

- О, Фудо, нет, нет, нет. Ты сильно ошибаешься, - истерически произнес он. - Я - ЧАСТЬ ТЕБЯ, ТЫ НЕ СМОЖЕШЬ МЕНЯ ЗДЕСЬ УДЕРЖАТЬ, В ОДИН МОМЕНТ Я ВЫЙДУ, И Я ПОКАЖУ ТЕБЕ, ЧТО ЗНАЧИТ ПЫТАТЬСЯ ДУМАТЬ, ЧТО ТЫ ПОДЧИНИЛ МЕНЯ. ПОВЕРЬ ЭТО ЕЩЕ НЕ КОНЕЦ. Я СМОГУ ПОДАВИТЬ ТЕБЯ, И Я ВЫЙДУ НАРУЖУ И ВОПЛОЩУ ВЕСЬ КОШМАР, КОТОРЫЙ ТЫ ВИДЕЛ В РЕАЛЬНОСТИ. ХА- ХА- ХА, - кричал он, истерически смеясь.

- Я сам владею своим разумом. Ты проиграл, - сказал я и пошел на свет, который видел в противоположной стороне от безумия.

Я стоял в кабинете Идисы. У меня зажила рука, все-таки это было психологическим воздействием на мое тело, а не физическим. В одной руке у меня был меч, а в другой был сгусток темной энергии, он пульсировал, словно живой. Элемент тьмы явно изменился, раньше он был похож на обычную сферу, теперь он, будто живой организм.

В кабинете сидела Идиса и что-то записывала в свой журнал.

- Я смотрю, ты вернулся.

- Можно сказать и так.

- Ты рано, прошло всего четыре дня.

- Ну, как получилось.

- Как ты себя чувствуешь?

- Честно сказать? Плохо, мой разум сильно пострадал. Мне нужен отдых.

- Да, это тебе не повредит, главное, что все позади.

- Да, наверное, я, пожалуй, пойду, мне надо о многом подумать.
- Да, иди, если что, Мина с Лином на задании, так что их не будет пару дней.
- Да, ну, хорошо. Я пойду тогда.
- Да, хорошо, приходи в норму.

Я вышел из кабинета, и мне было абсолютно безразлично, как Идиса узнала о Лине, наверное, Мина рассказала. Мне было настолько плохо, что я хотел забыть это все, как страшный сон, но я понимал, что он еще вернется, нельзя подчинить или убить его. Нельзя уничтожить то, что находится на генетическом уровне на протяжении бесконечных годов жизни разумных существ – жажду убийства и тьму внутри души, нельзя победить БЕЗУМИЕ.

Вернувшись в таверну, Фудо, перед тем как подняться к себе, мельком посмотрел в зеркало и почему-то облегчённо выдохнул, он уже поднимался к себе, когда один из посетителей обратил на него внимание, он хотел позвать его выпить, но, увидев его лицо, застыл на месте. Фудо чему-то улыбался, но ни как обычно он улыбается, смеясь над шутками за стаканом выпивки, в его улыбке было что-то злое, что-то нечеловеческое. Ни о чём не подозревающий Фудо завалился в свою комнату, лёг спать, и только когда сон сковал его окончательно, дьявольская улыбка сошла с его лица.

<http://tl.rulate.ru/book/11965/232228>