

— Арес? Арес, Бог Войны!? Сколько себя помнит, Диана видела Ареса только как безжалостный и кровавый образ. Гипполита редко упоминала божественную войну, развязанную Аресом сто лет назад, которая чуть не уничтожила весь греческий пантеон, но часто обращалась к расцвету богов тысячелетия назад. В те времена Арес проявил свою кровожадную натуру и стал самым печально известным среди двенадцати богов. Арес часто принимает облик смертного, чтобы разжигать войны в человеческом мире, ведь споры среди людей питают его силу. Чем больше войн, тем сильнее становится божественная мощь Ареса. Для Дианы Арес — символ зла. Она сразу поняла и с solemnным тоном произнесла: — Арес снова появился в мире? Су Бай кивнул: — Арес разжег войну во всем человеческом мире. Он стал олицетворением человеческих бедствий. Поражение Ареса — это неотъемлемая обязанность святых, и они не будут колебаться, жертвуя своими жизнями. Я пришел на Остров Проклятия именно для того, чтобы найти способ победить Ареса. — Победа над Аресом — основная сюжетная линия «Чудо-женщины», это не может быть ошибкой. Су Бай тихо произнес что-то про себя, не ожидая, что флаг, который он поднял случайно, сразу приведет к отклику от Колеса Времени. — Поздравляем хозяина с инициированием задания 1 уровня: победите Ареса, Бога Войны! Злой Арес снова пробудился и пытается вызвать глобальные конфликты. Этот мир нуждается в героях для спасения! — Задание выполнено, и вы получите 10 000 очков искупления. — Принимает ли хозяин задание? Су Бай бросил взгляд на Диану. Хотя он и не знал, насколько силен Арес на самом деле, с учетом того, что Диана могла разделить бремя, это не должно быть слишком сложно, поэтому он естественно выбрал согласиться. А Диана, очевидно, гораздо более заботливая, чем Су Бай. Среди тех понятий, которые ей прививали с детства, амазонки существуют для борьбы с Аресом. Это её врождённая миссия! — Поздравляем, мастер, Чудо-женщина Диана соответствует вашей философии. У вас общая цель. Уровень симпатии Дианы к вам увеличился. В данный момент: 35 очков! — Меч, убивающий богов! По легенде, Зевс оставил меч, убивающий богов, на Острове Проклятия! Только с этим мечом можно победить Ареса! Диана вспомнила мифы и легенды, которые Гипполита вложила в её сознание, и с воодушевлением воскликнула: — Арес снова в мире, я должна сообщить королеве и получить меч, убивающий богов! В её представлении люди так прекрасны и невинны, как в сказках, добры и не ведают споров. Она уже с состраданием представляет страдания человечества и жаждет устранить Ареса, чтобы спасти мир! Диана быстро выбежала из комнаты Су Бая и устремилась к спальне Гипполиты. Су Бай смотрел ей в след и тихо вздохнул: — Не знаю, хорошо ли это или плохо — иметь такого спутника, который наивен, как чистый лист. Затем Су Бай сел с переkreщёнными ногами, готовясь поймать звёздный свет в ночном небе и впервые начать тренироваться в малой вселенной. Когда он получил систему силы малой вселенной, метод тренировки уже был запечатлён в его сознании. Обширное море звёзд постепенно приняло форму в его разуме, и восприятие Су Бая расширилось до беспрецедентной степени. Природа вокруг Острова Проклятия и лёгкий дыхание каждого растения и дерева отражали его душу. — Хм? Но вскоре Су Бай нахмурился и прервал свою первую практику малой вселенной. Он закрыл глаза и снова почувствовал, подтвердив: — На самом деле под Островом Проклятия скрыто огромное пространство?... Диане не суждено было встретиться с Гипполитой этой ночью. В маленькой тайной комнате во дворце Гипполита и Антиопа, которые редко встречались наедине, сели за стол. С тех пор как стало известно, что Антиопа тайно обучала Диану боевым искусствам, отношения между сёстрами резко охладели. Если бы Су Бай не появился, разница в философии между ними бы ещё более увеличилась. Под мерцающим светом свечей Гипполита наконец заговорила: — Полубог, полубог, ты на самом деле спровоцировала полубога на публике и хочешь с ним сразиться? В греческом пантеоне над людьми существуют полубоги, второстепенные боги, главные боги и боги-цари. Разница между полубогами и божественными существами в том, что последние уже обладают божественностью и владеют жреческой властью. Будь он богом-царем или полубогом, Гипполита видела их всех, прожив тысячи лет. Сила Су Бая — это полубожество без божественного статуса! Антиопа холодно фыркнула. Повязка на её колене не скрывала её

энтузиазма. — Чего ты боишься? Тебя пугает, что Су Бай убьёт тебя? Скажи ему, что бог-царь Зевс установил магическую преграду на Острове Проклятия сто лет назад. Только ты знаешь, как выбраться!— Скажи ему, что за сто лет ни одно существо не покинуло магическую преграду, он непременно успокоит тебя! Холодный свет мелькнул в глазах Гипполиты, и она сильно ударила по столу. Она потеряла любое благородство, свойственное королеве, её выражение стало свирепым. Вместо этого она напоминала злобную женщину. — Ты вообще думала, что если у Су Бая нет никакого плана на побег? Весь род амазонок станет его рабами. Не хочешь вспомнить об тех ужасных временах? На Острове Проклятия нет никого, кто мог бы ему противостоять!— Ты не будешь надеяться на этого Су Бая. Он будет следовать благородным указаниям Афины, верно? Гнев в глазах Антиопы вдруг сменился ненавистью, и она закричала: — Никого ему не равного? А Диана? Если бы ты не остановила меня от тренировки Дианы, она бы стала полубогом. Даже Господь и бог-царь!— Ты знаешь, какой у Дианы потенциал. Она не просто тряпка, которую ты прячешь в сокровищнице. Она — меч, убивающий богов, оставленный богом-царем Зевсом!

<http://tl.rulate.ru/book/119470/4898228>