

С приглушённым звуком пуль, пробивающих человеческое тело, неподготовленный стрелок был мгновенно убит, его тело упало на землю. Броли держал оружие обеими руками, распахнул дверь ногой, а затем укрылся за стеной. В комнате раздался звук автоматной очереди, пули врезались в стену, соскребая крупные куски цемента. Он сломал окно локтем и начал стрелять через него в сторону стрельбы. Несколько выстрелов сбили стрелка внутри. Броли отвечал за зачистку здания от врагов, а Алехандро стоял на охране с оружием, чтобы предотвратить побег кого-либо из поселения. Под непрерывные звуки стрельбы все в поселении быстро попадали в стрельбу или были убиты. Они и не предполагали, что причиной их смерти станет лишь глупец, желавший использовать камеру. □Динг! Поздравляем, вы достигли четвёртого уровня и получили три очка навыков и одно очко атрибута□ В поселении было около сорока человек, которые принесли ему более 200 очков опыта. С учётом предыдущего опыта, Броли поднялся на три уровня подряд и достиг четвёртого уровня. Однако теперь опыт, необходимый для каждого повышения, удвоился. На четвёртом уровне требуется 400 очков для повышения. Правило гласит, что вы получаете одно очко навыка за каждый уровень, а одно очко атрибута — за каждые три уровня. Очки атрибута гораздо ценнее очков навыка. Он без колебаний добавил очки атрибута в силу. Все мышцы его тела внезапно напряглись, и мощный импульс силы возник из глубины его тела. Он почувствовал, что его сила возросла примерно на треть. Это было довольно страшно. Улучшение, достигнутое благодаря постоянным тренировкам в этот период, значительно уступало полученному за счёт добавления очков. Более того, интеллект, который сложно развивать, также можно улучшить, добавляя очки. Кажется, очки атрибута ценнее, чем он ожидал. – Кто там? Броли внезапно крикнул тихим голосом и поднял с куска травы мальчика, которому было около тринадцати или четырнадцати лет. Его лицо было полным паники, оно было очень бледным, а всё тело дрожало. Он сразу же упал на колени и собрался умолять о пощаде. – Бум! Мальчик был убит одним ударом, его бесжизненное тело бесжизненно упало на землю. Броли убрал пистолет и вернулся в машину. Алехандро свистнул. – Ты был гораздо более решительным, чем я думал. Я думал, мне придётся помочь тебе с выстрелом. Броли сел на сиденье и закрыл глаза, чтобы расслабиться. – Поскольку он выбрал поднять оружие и стать воином, не стоит думать, что можно уйти, став на колени. Алехандро пожал плечами, быстро отрезал несколько ушей, положил их в карман, потряс мешком с ушами, убрал следы и забрал тело с отпечатками Броли. Хотя уровень мексиканской полиции невысок, он всё же не оставил никаких улик на месте преступления из профессиональных привычек. Он бросил мешок с ушами на пассажирское сиденье, сел в машину, достал сигарету и затянулся. – То, что мы собираемся делать дальше, приведёт в безумие всю группу Рейеса. Броли сказал беззаботно. – Я просто обожаю сводить людей с ума. – Эй, вы кто такие? Снаружи автомобильного гаража двое стрелков с винтовками настороженно посмотрели на фургон, остановившийся у двери. – Бах! Бах! Звуки выстрелов с глушителями были довольно приглушёнными. Двое стрелков были застрелены в голову и упали на землю, не издав ни звука. Алехандро держал пистолет обеими руками, слегка наклонился и застрелил троих охранников в охранной будке. Убрав пистолет в кобуру, он достал с заднего сиденья снайперскую винтовку 40a3. Это была военная версия дробовика Remington 700, модифицированная с[ым нержавеющей сталью]. Он собирался забраться на крышу гаража, чтобы вести прицельный огонь по стрелкам в слепой зоне и следить за окружающей обстановкой, чтобы как можно скорее выявить подкрепление группы Рейеса. Броли подошёл к двери гаража с винтовкой в руке. В автосервисе группа женщин занималась производством наркотиков. Их рабочая среда была крайне тяжёлой. Группа Рейеса не обеспечивала их никакими средствами индивидуальной защиты. Жаркий воздух, токсичный кислотный туман, душащий дым и мерцающие натриевые лампы угрожали их здоровью. Из-за того, что эти женщины вдыхают слишком много токсичных химикатов, их кожа стала ужасно грубой, покрытой пятнами, конечности были истощены, а телесное состояние выглядело атрофированным, как будто они были зомби. Они были заложницами этой фабрики, вывезенными Рейесом со всего мира и работали на фабрике день и ночь. Самой старшей из них

не светило солнце уже три года, и тот, кто продержался дольше, не умер, но был «очищен» руководством из-за болезни. Несколько стрелков следили за их работой, чтобы предотвратить тайное употребление готовой продукции. Почти все они страдали от наркотической зависимости из-за длительной работы на заводе по производству наркотиков.

<http://tl.rulate.ru/book/119469/4898410>