

Роза не знала, как долго она плакала, но в какой-то момент она так устала, что просто уснула. Проснувшись она только тогда, когда в животе заурчало от ужасного голода. Открыв глаза, она увидела все ту же мрачную комнату без окон. Но не успела она как следует оценить обстановку, как желудок заурчал с почти болезненной силой.

Неужели так испытывают голод младенцы? Это чувство настолько мучительно сильное, что вызывает боль. Неудивительно, что младенцы так громко плачут, когда чувствуют голод.

Несмотря на то, что Роза была уже взрослой, ей едва удавалось сдерживаться, чтобы не закричать. Но не успела она начать всерьез беспокоиться об этом, как в поле ее зрения появился мужчина с кустистой коричневой бородой и что-то сказал спокойным голосом. Голос совсем не соответствовал его внешности - он был мягким, как у женщины. Розе показалось, что за кустистой бородой мелькнула улыбка, но определить это было сложно. Мужчина, видимо, принял тот факт, что она не начала плакать, за хороший знак и поднял ее на руки, осторожно придерживая голову.

Роза поняла, что она больше не голая, а одета в мягкую и теплую хлопковую пеленку. По крайней мере, на ощупь было похоже на хлопок. Когда мужчина прижал Розу к себе, она поняла, что ошиблась. Это был не мужчина, а определенно женщина, так как она почувствовала большую мягкую грудь.

Но как у женщины может быть такая большая борода? Конечно, борода у женщины - это не исключение, есть болезни, которые могут ее вызвать, а также гормональный дисбаланс. Но я никогда не видела женщину с такой пышной бородой.

К радости Розы, у бородатой женщины не было ни рогов, ни хвоста. Она что-то пробормотала Розе, а затем достала стеклянную бутылку с соской на пробке.

Я же не должна это есть, правда? Просто сосать бутылочку, как ребенок? Ну, я же теперь ребенок, и я голодна, но я ни за что не соглашусь на это так просто.

Когда женщина поднесла бутылочку ко рту Розы, она подумала, не стоит ли ей просто отбросить ее. Но сладкий запах молока напомнил ей о том, как она на самом деле голодна. И у нее не было зубов, чтобы что-то прожевать. Нехотя Роза взяла бутылку и выпила молоко. Оно

было более густым и кремообразным, чем коровье, но и более насыщенным. Ей очень понравилось. Бородатая женщина удовлетворенно кивала, пока она пила, а из-за бороды проглядывалась улыбка.

Роза уже почти допила свою бутылку, когда дверь с громким звоном распахнулась, и вошел тот самый Человек-Демон. Роза решила называть его именно так, ведь кем еще он может быть? Несомненно, именно он лежит в основе ее несчастья - он увлек ее из ее собственного мира ради своих гнусных планов.

С полным желудком Роза начала беспокоиться о своем мире.

Как я могу вернуться? Что случилось с моим телом? Неужели я просто умерла и не смогу вернуться? А может, кто-то нашел меня, и мое тело поддерживают в больнице - подключают к аппаратам и трубкам? Но даже если это так, как я смогу вернуться?

Эти ужасные мысли настолько одолевали ее, что она снова начала плакать. Бородатая женщина что-то ворчала в адрес Человека-Демона, который неловко почесывал голову. Роза хотела закричать, чтобы он отправил ее обратно в свой мир, но из-за детского языка и отсутствия зубов она была совершенно не в состоянии говорить. Бородатая женщина укачивала ее в тщетной попытке утешить.

Через несколько минут Человек-Демон наклонился, чтобы забрать Розу из рук женщины. Роза поняла, насколько человек-демон выше бородатой женщины.

Неужели он и вправду был Человеком-Демоном гигантом? Нет, это не совсем верно.

Посмотрев на бородатую женщину, Роза увидела, насколько она короткая. Если разделить ее пропорционально для рисунка, то она была бы на пять голов выше. Обычно люди имеют рост около семи-восьми голов. Эта женщина была карликом.

Боже правый! Меня затянуло в какой-то мир, наполненный странными, нечеловеческими расами. Здесь вообще существуют люди? А как же все технологии? Телефоны, компьютеры,

машины и прочие повседневные удобства? А как же фильмы? Что, если их вообще не существует в этом мире?

Роза судорожно оглядела темную комнату, в которой они находились, пытаясь найти хоть какие-то признаки современных технологий. Но комната была оформлена, как детская гота: темные стены, темная кровать с неаккуратными оборками, темные игрушки с изображением каких-то монстров в углу комнаты и темный пеленальный столик, на котором, несомненно, было все необходимое для ребенка.

Она подняла глаза к потолку и увидела, что там горит лампа. Сначала она обрадовалась, подумав, что это электрическая лампа, но, присмотревшись внимательнее, заметила, что она другая.

Гномиха заметила ее интерес и дважды хлопнула в ладоши. Свет выключился, и все вокруг потемнело. Затем она хлопнула еще раз, и свет вернулся. Роза протянула к нему руки, надеясь, что Человек-Демон поднесет ее поближе к лампе, чтобы она могла как следует ее осмотреть.

Он что-то спросил у гномихи, та кивнула головой, и тогда он поднёс Розу ближе. Лампа все еще находилась высоко под потолком, но она увидела, что на ней нет настоящих лампочек. Вместо них там были крошечные стеклянные шарики, внутри которых двигалась какая-то странная жидкость - почти как в лавовой лампе, только гораздо меньше.

Что это вообще такое? Как это работает? Даже если это какая-то технология, она точно не такая, как на Земле. Тогда... очень маловероятно, что здесь есть что-то вроде компьютеров или телевизоров.

Эта мысль была настолько болезненной, что Роза едва сдерживала слезы. Человек-Демон улыбнулся и пошевелил над ней пальцем, несомненно надеясь, что она схватит его.

Это все твоя вина! Ты затянул меня в этот мир, не так ли? Даже без всяких доказательств я знаю это. Но я не позволю тебе уйти от ответственности.

Роза сделала глубокий вдох, а затем начала кричать, не имея другой причины, кроме как досадить Человеку-Демону. Это было единственное, что она могла сделать в тот момент, будучи ребенком. Но когда ее маленький голосок громко разнесся по комнате, заставив Человека-Демона поморщиться от досады, она поклялась себе.

Однажды я найду способ вернуться домой. Сколько бы времени это ни заняло, я буду становиться сильнее и продолжать поиски. Я стану художником, которым всегда мечтала стать, даже если на это уйдет сотня лет.

Роза смотрела на демона, а тот смотрел в ответ. Никто из них ничего не говорил и не делал. Она - потому что не могла, он - потому что не знал, почему она молча смотрит на него. Выражение его лица было ей непонятно: ни гневное, ни печальное, ни взволнованное. Но что-то было в его лице. Может быть, любопытство? А может, что-то, присущее только демонам.

Как долго ты собираешься смотреть на меня?

Гномиха что-то сказала, судя по тону ее голоса, вопрос. Демон моргнул и наконец отвел взгляд от Розы, что-то сказав женщине-карлику. Та кивнула, и из-за бороды показалась небольшая улыбка. Затем она торопливо вышла из комнаты.

Эй, не оставляй меня с ним наедине!

Их неловкий поединок взглядов возобновился, и Роза начала считать секунды до возвращения женщины-карлика. Ровно через три минуты демон поднял руку, и Роза вздрогнула, испугавшись, что он может сделать. Увидев ее реакцию, он медленно опустил руку, и мучительный поединок взглядов возобновился.

К счастью, женщина-гном всё же вернулась с детской ванночкой в руках. Она была сделана из металла или чего-то похожего на него и казалась слишком большой и тяжелой для такой невысокой женщины. К удивлению Розы, она положила ее одной рукой, как будто та совсем

ничего не весила.

Демон кивнул ей, а затем подтащил ванночку поближе к кровати Розы.

Они собираются меня мыть? Полагаю, ванна - это не так уж плохо.

Гномиха подошла к ванне, держа в руке что-то вроде большого мраморного шара. Не успела Роза задуматься о его назначении, как из шара полилась вода, словно из крана.

Это какая-то магия?

Заметив интерес Розы, демон наклонился к ней поближе и что-то сказал на своей непонятной демонической речи.

Я не могу тебя понять. А если бы и поняла, то не смогла бы тебе ответить.

Демон взмахнул рукой над Розой, и на его ладони образовался маленький шарик воды. Роза залюбовалась, как он двигает водяной шарик над ее головой, заставляя его изгибаться и поворачиваться, надуваться и сдуваться.

Это определенно магия. Потрясающе! Он просто создал воду из воздуха. Или, может быть, есть какие-то правила, которым он должен следовать, чтобы сделать это?

К удивлению Розы, демон захихикал. Огромный демон-человек с черными рогами и ужасающими черными глазами, который, несомненно, убивал щенков ради забавы, просто захихикал. И не как жуткий, злобный маньяк, а как человек, который смеется, когда находит что-то забавным.

Нет, должно быть, это уловка, чтобы заставить меня простить его за это насильственное похищение. Не сегодня, злобный демон. Я не поддамся на твой план «стокгольмского синдрома».

Роза ожесточилась, пытаясь взглянуть на демона, но он уже повернулся к женщине-гному, что-то с ней обсуждая. Ванна была наполнена водой, на небольшом подносе сбоку от нее лежали полотенце и кусок мыла.

Демон подошел к ней и начал расстегивать пуговицы на ее рубашке.

Ты собираешься искупать меня? Нет, нет, нет. Я ни за что не позволю демону мыть меня.

Роза открыла рот, чтобы закричать, и демон мгновенно остановился, застыв в ожидании ее крика. Когда крика не последовало, он продолжил расстегивать пуговицы, и Роза снова открыла рот. Он снова приостановился, но не убрал руки полностью. Но как только он попытался расстегнуть другую пуговицу, она издала сокрушительный вопль. Демон отступил и выглядел раздосадованным.

Женщина-гном что-то успокаивающе сказала и подошла к Розе, чтобы закончить дело. В идеале Роза хотела бы, чтобы мужчина ушел, а не глазел на ее обнаженное детское тело, но у нее было ощущение, что он не уйдет, сколько бы она ни кричала. Пока что она смирилась с его присутствием.

Раздев её, гномиха осторожно приподняла ее, поддерживая голову, и опустила в теплую воду. Это было приятно, но в то же время ванна была заполнена водой до краев. Ее тело беспомощно плавало в ней, и вдруг она вспомнила, как бурные морские волны утащили ее под воду.

Нет... Я не хочу в воду!

Роза стала вырываться и кричать, насколько позволяли ее маленькие руки. Она выскользнула из хватки женщины и с головой ушла под воду. Но не успела она осознать, что произошло, как сильные руки вытащили ее. Она выкашляла то небольшое, что ей удалось проглотить, когда

демон прижал ее к своей груди и сердито крикнул что-то гномихе.

Женщина подняла руки, защищаясь, и что-то пробормотала, качая головой. Демон что-то приказал ей, указывая на ванну, а гномиха поклонилась и поспешила вычерпать из ванны лишнюю воду с помощью шара.

Тогда Роза впервые почувствовала благодарность к демону.

<http://tl.rulate.ru/book/119433/4890879>