

Наконец, наступил день третьего этапа экзамена на чунина и изрядно перенервничавшие кандидаты, под понуканием наставников, быстро собрались и были готовы покинуть гостиницу за пол часа до назначенного времени. Но прежде чем мы вышли под палящее пустынное солнце, я воспользовался шансом сказать напутственное слово двум командам.

- Прежде всего, хочу сказать, что все молодцы, раз смогли дойти до третьего этапа при таком большом проценте отсева кандидатов, - обведя взглядом серьезные мордашки ребятишек, я продолжил, - и напомнить, что это не важная миссия, на которой надо сражаться до конца, а всего лишь турнир на потеху возможным клиентам и небольшой показатель силы деревни, соответственно, сражаться до смерти нет нужды и предпочтительнее ваша сдача в трудном положении, нежели смерть, тем более, каждый шиноби должен знать, когда стоит сделать ноги и когда стоять насмерть. Этот случай как раз относится к первым.

- А вам приходилось так поступать? - спросил Сендзу.

- Мне приходилось прятаться и драпать даже в составе сильной команды, тайчо не даст соврать, - повел я рукой в сторону прислушивавшегося Хьюги и получил от него кивок в ответ, - тем более, ирьёнины знают подобную истину лучше других по очевидным причинам и пусть мне доводилось делать это очень редко, но факт от этого не изменится - шиноби должен знать, когда следует отступить и вернуться позже или вызвать подкрепление. Вы и так показали себя очень хорошо, дойдя до финала и умные люди это оценят, так что если использовали все свои возможности и противник не побежден, возможно, стоит отступить.

- Рью-сан говорит дело, - подтвердил Хатаке, - пусть экзамен позволит деревне получить новые заказы, но поле недавней войны у нас и так их хватает, а вот терять перспективных бойцов, на которых затрачено много ресурсов и времени для Конохи намного хуже, так что не слишком рискуйте.

- Теперь, что касается противников по деревням вам наверняка рассказали уже наставники, так что я пройду только по наиболее опасному кандидату Суны - марионеточнику Сасори. Пусть вас не смущает его возраст - этот пацан очень рано получил титул генина и даже успел немного поучаствовать в недавней войне, так что боевого опыта у него больше, чем у вас шестерых вместе взятых.

Все же, выживание в мясорубке войны стоит больше, чем все наставники и охота на бандитов и сопровождение караванов. Уж это я познал на собственном опыте.

- Учитывая его отца - сильнейшего кукольника деревни и бабуку Чиё, гениальную отравительницу, можете быть уверены, что любая полученная царапина окажется точкой в сражении. Что касается его боевых кукол - насколько мне удалось выяснить, их две и как в большинстве случаев, способные разбираться прямо посреди боя, превращаясь в отдельное оружие под контролем создателя. Так что готовьтесь к тому, что конечности и головы кукол смогут отделяться от тел в стремлении вас достать, в разные их части будут встроены метатели сенбонов и кунаев, возможны газовые атаки распыляемого яда, взрывные печати и тому подобное. Ни в коем случае не приближайтесь к большой кукле - если вас удастся в нее поймать, то смерть практически гарантирована, так что держите дальнюю дистанцию, атакуйте с помощью ниндзюцу кукол или сразу самого Сасори и если почувствуете действие яда даже от небольшой царапинки - сразу сдавайтесь, потому что чем меньше прошло времени с момента отравления, тем больше у меня шансов вас вылечить без серьезных последствий для

здоровья. На этом у меня все.

- Спасибо за информацию, сенсей, - генины дружно поклонились.

- Вот что значит - правильно воспользоваться сбором информации по цели, - наставительно заметил Сакумо, - пусть вам это послужит уроком, а сейчас все на выход - у нас осталось два десятка минут до начала.

- И как ты умудрился столько раскопать всего за один вечер? - хмыкнул Кей, шагая рядом.

- Ты не поверишь, сколько можно почерпнуть из болтовни двух скучающих чунинов, вынужденных следить за толпой целый день, - ухмыльнулся я, - а уж на слух я никогда не жаловался.

Конечно, возможности кукол я почерпнул вовсе не из одних разговоров, но эту информацию вполне можно приписать к упомянутому источнику, а генины получили лишний шанс победить или хотя бы выжить. Пусть я и забыл уже названия кукол, но некоторые их особенности вспомнить все же удалось. К сожалению, чем дальше, тем больше забываются всякие мелочи.

- По крайней мере, я теперь чуточку менее буду волноваться за своих, - вздохнул друг, - и за это тебе огромное спасибо.

- Пустяки, я всего лишь уменьшаю себе работу, - отмахнулся от благодарности, - будет не очень хорошо, если опять придется латать твою Наохо-чан по новой уже после сражения с Сасори-куном.

- Не убедил, - усмехнулся и понизил голос Шибатори, - я прекрасно знаю о твоём отношении к смертям и ранениям куноичи.

Досадливо цикнув языком, я не стал продолжать спор. Друг на то и друг, чтобы быть в курсе таких нюансов.

Для проведения последнего этапа, суновцы отгрохали не плохой такой куполообразный стадиончик, пусть по размерам и уступающий нормальному футбольному полю, но не более, чем раза в два-три. По крайней мере, десятки тысяч зрителей поместились нормально и еще осталось немного места. Сама арена находилась метров на шесть ниже трибун и ничего на себе кроме утопанного песка не содержала. Впрочем, а что еще там должно быть, если мы находимся посреди пустыни и нормальную зелень здесь можно увидеть очень редко, в отличие от страны Огня. Собственно, сам стадион, трибуны и стены с крышей были сделаны дотоном, лишь сектора для богачей отличались чуть большим уровнем удобства, чем каменные скамейки. Впрочем, народ не жаловался, а шумел в предвкушении кровавого зрелища и возможности заценить силы пусть и молодых, но шиноби. Что не говори, а для обычного человека все техники и тому подобное выглядят слухами и преувеличением - едва ли простой крестьянин или ремесленник за всю свою жизнь увидит больше десятка пользователей чакры в мирной обстановке, а уж конкретно сражение между ними - вовсе из области невероятного. Тем более, посторонние наблюдатели в большинстве случаев или ничего не успевают заметить как все закончится, или превращаются в труп как случайная жертва разборок. Потому и такой ажиотаж в Суне, что народ приперся даже в пустыню, чтобы полюбоваться на такое зрелище как сражение шиноби.

На нескольких входах в круглое здание стояли чунины и распределяли посетителей по секторам, обычных зрителей отправляя в одни места, а всех шиноби в другие. Нас сразу же разделили, уведя кандидатов готовиться к началу турнира, а всех остальных кроме меня

отправив в сектор шиноби. Собственно, меня тоже хотели, но Сакумо придавил излишне ретивого чунина взглядом и потребовал предоставить в мое распоряжение палату, где будут лечиться генины Конохи. Пацан едва ли старше меня сначала пытался возражать, но тут же появившийся рядом джонин разрулил ситуацию и привел меня по путанице коридоров к коллегам в небольшое помещение при довольно большой лазаретной палате с кучей мест для раненых. Сразу видно, что люди ожидают скорый наплыв клиентов в свою вотчину.

Осмотрев присутствовавших в помещении людей, я слегка поклонился.

- Рью Нара, ирьёнин второй степени, - представился всем.

Всего в своеобразной комнате отдыха имелось четыре человека - три мужчины довольно приклонного для шиноби возраста за тридцать в точно такой же форме что и у нас в госпитале и одна крохотульная (полтора метра максимум) девушка, даже младше меня на вид, скорее всего стажерка или самой низшей степени. Собственно, из ответного приветствия, кроме имени последней (Такаями) я и не запомнил никого, поскольку лица у мужиков были не особо запоминающиеся, без всяких выделяющихся примет, а цвет волос скрывался одеждой. Впрочем, мне с ними не работать, тем более, первое впечатление оказалось верным - мелкая девица действительно только учится, а ирьёнины все дошли только до четвертой степени несмотря на возраст.

- Очень приятно, - вежливо ответил суновцам, а затем поинтересавался, - какие койки я могу занять для своих подопечных и откуда можно посмотреть бои?

- Бери все дальние от входа, а смотровая зона по коридору направо со спуском вниз к выходу на арену, - сообщил главный, после переглядывания с коллегами.

- Благодарю, - кивнул и покинул комнату, отчетливо ощущая неприязнь ирьёнинов.

Впрочем, мне с ними тут не чаи гонять, так что и обращать внимание не стоит. Следуя полученным указаниям, я действительно попал на крохотную обзорную галерею чуть ниже уровня трибун, прямо напротив которой находилась ложа каге. Я как раз успел к выходу всех участников и речи четверых (поскольку никто из Киригакуре не прошел, соответственно и Мизукаге не появился) каге. Пока они толкали речи, в основном пропускаемые мной мимо ушей, появилась возможность подробно рассмотреть каждого из могучей кучки, тем более, своего непосредственного начальника я видел только на фотках. Хирузен уже приближался к полтиннику и обзавелся немалым количеством седых волос в бороде (шевелюра у всех четверых скрывалась шляпами с надписью соответствующих стихий) и морщин на лице, но даже слепой не решился бы назвать его немощным - пыхал он чакрой в моих ощущениях сенсора не хуже соседей и даже добрая улыбочка не могла скрыть исходящего ощущения опасности даже в расслабленном состоянии шиноби. Сидевший справа от него Райкаге очень напоминал повзрослевшего Эя - такой же массивный смуглый блондин с бородой, мускулы которого не смогли скрыть даже довольно просторные одежды правителя скрытой деревни. Сидевший с другой стороны Ооноки на таком фоне казался еще меньше, чем был на самом деле. Вот только даже не смотря на несуразный вид, более чем почтенный для шиноби возраст и размеры резерва чакры не уступающие коллегам, заставляли его воспринимать очень серьезно. Учитывая способность летать и владение соединением трех стихий, он был среди четверых как бы не самым опасным. Соседствуя со столь неоднозначными личностями, Казекаге даже немного терялся, являясь самым слабым из четверки, несмотря на свой кеккей генкай магнетизма. Да и был моложе всех - если я не ошибаюсь, то ему должно было быть около тридцати с хвостиком и первую мировую войну шиноби он не застал, в отличие от остальных соседей.

Проявляемое любопытство к лидерам не помешало мне отслеживать и выделять главное в словах выступающих сильнейших шиноби, именно потому я дошел до важной причины того, что Сарутоби по-прежнему сидел на своем троне даже после бешеных потерь в последней войне - он умел говорить с толпой! Вроде бы ничего такого не произнес (мир, дружба, табак и тому подобное), а положительное впечатление осталось даже у меня, имевшего огромный иммунитет к агитации политиков с экрана долбоящика. По крайней мере, теперь понятно, как он сумел отбрезаться от недовольных кланов, получить дополнительное финансирование от прижимистого даймё Хо но Куни и поучаствовать в продавливании проекта международного экзамена на чунина среди своих коллег и высших чинов других стран. Талант, блин! Был бы он еще чуть-чуть более дальновиден и не так последовательно пытался сосредоточить всю власть в деревне в своих руках, попутно избавляясь от конкурентов, то получился бы очень неплохой правитель.

Последний из каге закончил свою речь и вновь поднявшийся на ноги Казекаге объявил, под восторженный гул толпы, начало третьего турнира. Порядком заскучавшие финалисты мигом очистили арену, оставив на ней только две фигуры.

- Учиха Котоко, Конохагакуре но Сато против Руши, Сунагакуре но Сато, хаджиме! - рубанув рукой воздух между подобранными пацанами, судья отпрыгнул на стену и уже оттуда приготовился наблюдать за ходом драки. Ну-ну, посмотрим, что они продемонстрируют зрителям.

Глава 22.

Некоторое время держалась напряженная пауза, во время которой противники ожидали действий друг друга, пока практически одновременно не сорвались с места, выпуская из рук железо. Впрочем, на этом схожесть и закончилась - противник обладателя шарингана внезапно ринулся вперед и принялся сражаться с невидимым противником, в то время, как Учиха просто обошел его по дуге и показав хорошую растяжку, с силой долбанул ногой по затылку. Генин из Суны потерял сознание еще в полете, а я подавил желание пойти побиться лицом об стену - и такой идиот прошел в третий этап? Да он и десяти секунд не продержался! Мне даже было стыдно смотреть на такое убожество! В конце концов, можно хоть как-нибудь догадаться, что Учиха обязательно будет применять гендзюцу и как следует подготовиться к этому, а в тот факт, что кандидаты Суны так же держались в неведении относительно своих первых сражения я просто не верю! Немного ошеломленное молчание, повисшее над стадионом ясно показало, что столь быстрой расправы не ожидал никто, а раздавшийся в тишине насмешливый ржачь откуда-то из серктора шиноби только усугубил ситуацию.

- Победил Учиха Котоко! - объявил судья, убедившись, что второй генин подниматься не собирается.

Мда, не знаю что и сказать. Буду надеяться, следующие схватки окажутся немного более зрелищными и менее быстрыми. Учиха конечно молодец, что так быстро разобрался, но простые зрители остались недовольны. Неудачника оперативно утащили с арены, а освободившееся место быстро заняла следующая пара - из Водопада и Молнии. Лениво проследив, как девчушка забрасывает своего противника грудой метательного оружия, а тот пытается подобраться поближе, поскольку явно специализируется на тайдзюцу, я прислонился к стене и протяжно зевнул. Господи, да у нас даже учащиеся на последнем курсе академии могут показать больше, чем так называемые кандидаты в чунины! Конечно, это в основном заслуга Сендзю, а не оригинальной системы обучения, но обучать такое откровенное мясо?

Нет, понятно, что совсем недавно закончилась война и перед этим надо было как можно быстрее выпустить пополнение, но допускать таких на демонстрацию возможностей деревни? Конечно, другие деревни тоже сюда прислали далеко не лучших, но хозяева? Или у них просто других нет? Скорее всего.

На следующем бою я немного оживился - суновец, вышедший против темнокожего генина из Кумо, показывал очень хорошее владением коротким танто против более длинного меча противника и даже умудрялся провести по лезвию чакру ветра и пару раз попасть в цель, не сильно, но ранив соперника. Вот только на этом его успехи и закончились - смуглый парнишка оказался не так прост - отпрыгнув назад, он хлопнул окрававленной ладонью по земле, призывая в клубах дыма какую-то тварюшку. Это оказалась куница размером примерно ему по колено и черно-белого окраса. Несмотря на не очень-то грозный вид, призыв показал себя довольно быстрым и с очень острыми коготками, так что суновец почти мгновенно оказался в неудобном положении под атакой сразу с двух сторон и получив несколько серьезных ран, выбросил белый флаг.

В четвертом бою опять сражался наш - пацан Сенджу из команды Кея против куноичи Такигакуре. И он же первый с самого начала турнира начал сходу применять ниндзюцу, практически задавив владеющую суйтоном девушку голой мощью своего дотона. Когда большая часть песка вокруг тебя превращается в частокोल острых кольев, а следом летит несколько огромных каменных глыб, обычный генин мало что может сделать в ограниченном пространстве. Поморщившись от короткого вопля и хруста ломающихся костей, я порадовался, что в отличие от остальных, нашим генинам пока медицинская помощь не требуется. Только вот сомневаюсь, что подобная ситуация продлится достаточно долго - через два боя на арену выйдет Сасори против нашей бесклановой шиноби. И пусть он сейчас еще ребенок, но с такой родней даже восьмилетка будет смертельно опасен, так что остается только пожелать Наохочан удачи и выложиться на все сто, иначе ее выживание окажется под большим вопросом, не говоря уж о победе.

Пятый бой прошел достаточно скучно и быстро - блондинка из Кумо почти мгновенно уделала последнего генина Таки парочкой мощных ниндзюцу райтона, действующих на площадь, после чего на арену вышли с обеих сторон местные. Этот бой немного подзатянулся, поскольку и обладатель веера и кукольник предпочитали держать дальнюю дистанцию, а так же умели очень хорошо бегать и изворачиваться. Пусть марионеточник демонстрировал не очень впечатляющую координацию действий одновременно со своим много сегментным деревянным змеем - то, что он вообще сам мог двигаться одновременно с управлением куклы, демонстрировало явный талант - но в выносливости все же выиграл, не тратя чакру на затратные техники, так что вылетавшие из пасти змея сенбоны все же достали противника пару раз. Учитывая, что такое метательное оружие всегда смазывается ядом, нет ничего удивительного, что задетый генин свалился парализованный буквально через пол минуты. И настало время первого важного сражения.

Рассматривая низенькую и тоненькую фигурку вполне нормального на вид ребенка, что спрыгнул на песок арены и сейчас распечатывал из свитка своих страшеньких кукол, я не мог себя заставить поверить в то, что столь милый малыш с серьезной и сосредоточенной мордахой может превратиться в монстра, что заменит практически все свое тело искусственными частями и все ради какого-то мнимого "совершенства". Поймав момент, когда генин чуть повернул голову и на мгновение блеснул счастливой улыбкой, я проследил за направлением его взгляда и заметил статного джонина, очень похожего лицом на Сасори, с одной стороны которого сидела еще не такая старая Чиё, а с другой красивая черноволосая женщина лет тридцати в полевой форме чунина. Все трое улыбались и подбадривающе махали руками. Сидящий за Чиё пожилой мужик упоенно корчил рожи, передразнивая ее, за что и получил

затылком в нос от даже не оглянувшейся сестры.

Хрюкнув, я закусил губу, чтобы не заржать над их кривляньями. Мда, веселые в Суне старейшины. По крайней мере, эти.

- Хаджиме! - судья слинял на стену и напряженные генины взорвались действием.

Наохо отпрыгнула как можно дальше назад, уходя от полетевших в нее из кукол кунаев и сложив несколько ручных печатей, выдохнула внушительный шар огня в красноволосого ребенка.

- Катон: Гокакью но Дзюцу!

Несмотря на то, что техника летела довольно быстро, восьмилетний генин показал класс - одновременно управляя своими марионетками, он довольно шустро убрался в сторону и подальше от девчонки, одновременно пытаясь зажать ее в клещи и свободной рукой кидая кунаи. Хо-о-о! Довольно неплохо для шмакодявки, одновременно управлять двумя юнитами и при этом свободно двигаться самому, так же атакуя - не все пользователи кугутсу способны на такое даже с одной куклой, не говоря уж про то, чтобы управляться с двумя одной рукой. Слишком много факторов, которые следует принимать во внимание, забывая о собственной безопасности.

Атакуемая с трех сторон и мгновенно осознавшая всю опасность такого положения, куноичи не растерялась и ускорившись с кратковременным выбросом чакры, проскочила между кукол, намереваясь быстрее покончить с самим противником, нежели отвлекаться на его инструменты. Несмотря на то, что куклы двигались со скоростью опытного генина, почти чунина, сила выпускников Сендзю была на другом уровне и даже токубецу джонин мог испытывать некоторые трудности против хорошо обученного генина Конохи. И не в последнюю очередь благодаря концентрации на скорости бойцов Конохи - настоящую силу удара малолетки наберут после начала взросления, а вот развивать скорость не мешает даже не выросшее еще тело. Поэтому, Сасори немного растерялся, когда противница оказалась рядом быстрее ожидаемого, швыряя в него кунаи и намереваясь скорее не попасть, а просто сбить концентрацию на короткое время и отвлечь от возможности ударить ей в спину. Довольно неплохой план, учитывая традиционную слабость марионеточников в тайдзюцу.

Вот только и у малолетнего гения имелись трюки в рукаве - едва куноичи оказалась в опасной близости с кунаем в руке, он окутался клубами дыма, а Наохо только чудом смогла не влететь в гостеприимно распахнутое тело бочкообразной куклы, стремящейся загрести ее в себя. Отчаянный прыжок вверх с переворотом унес ее от опасности, а довольно подходящая позиция вниз головой в воздухе позволила выплюнуть несколько маленьких огненных шаров без всяких ручных печатей. Озадаченно моргнув - не ожидал, что Кей настолько хорошо тренирует своих подопечных - я даже почувствовал уважение к этой девочке. Не каждый Учиха в ее возрасте способен на такой трюк. Техника, выполненная практически в упор, нашла свою цель и во все стороны полетели щепки от взорванной куклы, а с другой стороны арены раздался яростный вопль владельца.

Вот только, несмотря на полученное преимущество, активная трата чакры на техники и ускорение своих движений, начали немного утомлять куноичи, заставив на мгновение замешкаться при приземлении, чем и воспользовался Сасори - от уничтоженного тела отделились конечности и выкинув из мест креплений лезвия, полетели в девушку, а взмывшая вверх голова куклы открыла рот и обрушила целый поток сенбонов на небольшую площадку, где она находилась. И если от первой атаки Наохо увернулась, то со второй получилось не

столь гладко - почти вышедшая из зоны поражения могучим прыжком в сторону, она отбила несколько снарядов вовремя выхваченным кунаем, но судя по на миг проявившейся болезненной гримасе, какой-то из сенбонов пропустила.

Поморщившись, я покачал головой - если она не закончит в ближайшую минуту, то яд на оружии не позволит сражаться дальше. Почти наверняка, Сасори использовал не самую смертельную, а самую быстродействующую в наличии отраву. Конечно, никто не даст зеленому генину наиболее опасные яды, каким бы гением он ни был, просто из опасения отравиться самому, но существует и множество других неприятных субстанций, способных доставить немало хлопот даже ирьёнину моего уровня.

Очевидно, генин Кея тоже это поняла, поскольку пошла ва банк - быстро сложив кучу печатей, она глубоко вздохнула и выдохнула из себя настоящий поток огня, принявший форму дракона.

- Катон: Горьюка но Дзюцу!

Приличных размеров огненный дракон ринулся в сторону немного припухшего Сасори, а куноичи тяжело припала на одно колено, судорожно пытаясь восстановить дыхание. На последнюю технику она использовала практически всю свою остававшуюся чакру и сейчас была очень близка к серьезному истощению, а если еще учесть начавший действовать яд, остается только малявке посочувствовать. Впрочем, если Сасори ничего не предпримет, то победа останется за ней, пусть и без надежды выступить в следующем этапе турнира. Пока что малец пытался выскочить из зоны поражения, но это ему не удавалось - огненный дракон двигался за ним намного быстрее, чем мог отступать генин. В панике, он даже выпустил контроль над еще целой куклой. Было очевидно, что если суновец ничего не предпримет в ближайшую секунду, то превратится в обугленную головешку. И как ни странно, он предпринял - вытащив из кармана небольшой свиток, гений местного разлива развернул его (я заметил на обратной стороне символ водоворота) и припечатал к земле, активируя небольшим выбросом чакры. В тот же момент вокруг образовался кубический барьер золотистого цвета, в который дракон и впилился на полном ходу. Полыхнувшее вверх пламя заслонило обзор, но через пару секунд опало, дав увидеть совершенно целого генина, окруженного защитой несмотря на то, что окружающий песок почернел и даже кое-где сплавился. Это стало последней каплей и куноичи подняла руку.

- Я сдаюсь!

- Победитель - Сасори!

А теперь мой выход - используя шуншин, я появился рядом с начавшей заваливаться на бок Наохо и подхватил ее рукой, после чего кивнул судье и таким же способом покинул арену, спеша в лазарет.

- Отличная работа, - похвалил я девушку, укладывая ее на дальнюю койку и не обращая внимания на суетящихся неподалеку ирьёнинов Суны, что обрабатывали уже попавших сюда пациентов. - А сейчас отдыхай, а я займусь ядом.

Одним прикосновением погрузив слабо улыбающуюся куноичи в сон, я взялся за работу, предварительно выдернув из ее плеча торчавшие сенбоны.

Использованный яд оказался парализующим, органического происхождения. Для взрослого шиноби не такой опасный, но с маленькой массой куноичи мог привести к смертельному исходу, стоило ему добраться до сердца. Так что вызвав клон для увеличения скорости работы, я сначала замедлил кровоток в теле, а потом принялся за фильтрацию, скапливая яд в одном месте и затем вытягивая его через небольшие ранки в распечатанную заранее склянку. Пригодится для будущего изучения и проведения курса привыкания к новой отраве. В последнее время я как-то под забросил развитие иммунитета к наиболее распространенным ядам, так что самое время воспользоваться шансом, а уж время я на это дело найду.

Выдавив последние капли крови с ядом, я закупорил емкость крышкой и убрал ее в карман, вытерев пару капель пота, выступивших на лбу. Все же, я больше привык заботиться о обычных ранах, оставшихся от оружия или техник дотона, нежели противостоять отраве - во время войны с Суной, отравленных просто не успевали доставить в деревню, из-за чего и получилось огромное количество до того момента, как дело в свои руки взяла Тсунаде, организовав нормальный полевой госпиталь на фронте, вместо того, чтобы отправлять большинство пострадавших в Коноху на нормальное лечение.

Проверив состояние пострадавшей и убедившись, что все действительно в порядке, я хотел вернуться обратно на арену чтобы продолжить наблюдение за боями, но реальности внесла коррективы - в палату вбежали чунины с носилками, на которых лежало порядком подкопченное и потрепанное тело, в котором при более пристальном взгляде я узнал пацана Хьюгу из команды Кея! Замахав шиноби выгружать его на ближайшую койку, я провел беглый визуальный осмотр - такое ощущение, что он нарвался на пользователя катона или оказался в эпицентре использования нескольких взрывных печатей, причем последнее более вероятно, если судить по некоторым кровоточащим ранам.

На пару с клоном разрезав чакра но месу одежду генина и кое-где даже срезав верхний слой кожи, сплавившейся с ней, я провел быстрое сканирование и непроизвольно поморщился - парень действительно попал под взрывы кibaкуфуд, причем привязанных к кунаям, если судить по имеющимся кусками металла. Намотанные на рукоять куная, такие печати имеют поражающую способность не хуже осколочной гранаты. Первым делом вытянув металлические кусочки шrapнели в то время, как клон занимался поддержанием жизни изрядно покоцанного пациента, я принялся за обработку наиболее серьезных ран, оставив ожоги второй и третьей степени на потом - с выносливостью шиноби, даже такие повреждения были не слишком угрожающими в ближайшее время, а вот начавшее заполняться кровью легкое, поврежденная селезенка, печень и почка требовали немедленного внимания. Но на подобных операциях я уже, что называется, собаку съел, так что пока каге буншин "держал" Хьюгу, я в ускоренном темпе его латал, прервавшись лишь единожды на создание еще пары двойников - притащили посеченную куноичи из команды Сарутоби, а за ней и последнего члена их команды с достаточно легкими ранениями и истощением.

Внезапно навалившаяся работа заняла меня на долгие два часа, заставив пропустить не только окончание первого и второго раунда сражений турнира, но и поражение одного из двух наших генинов - встретившийся с Сасори в третьем раунде, Учиха продул, пусть и захватил с собой в лазарет краем попавшего под огненную технику противника. И мне опять пришлось возиться с довольно опасными ядами в нескольких экземплярах в тушке гластика. Дело дополнительно осложнялось тем, что один из них крайне негативно воздействовал на внутренние органы, нарушая их работу и угрожая мгновенной смертью без своевременной помощи. В итоге, когда я более-менее стабилизировал состояние трех наиболее тяжелых пациентов и убедился, что никто из них не собирается на встречу с шинигами в ближайшее время, на арене дело близилось к полуфиналу (по крайней мере, так сообщили таскавшие раненых парни), а внушительный запас моей чакры сократился на четверть. Борьба с отравой и выведение ядов

оказались неожиданно затратным делом по сравнению даже с обработкой глубоких ожогов и примерно такой же сложности. И я вовсе не уверен, что предоставленные Суной ирьёнины смогли бы справиться в данной ситуации лучше или хотя бы на моем уровне, так что не зря к нашей делегации приписан свой медик. Очень сомневаюсь, что при выборе спасаемого, местные работники руководствовались бы нашими интересами.

Оставив подопечных на клонов, поскольку с имевшимся у большинства чакроистощением не рекомендовалось форсировать исцеление организма сверх необходимого для нормального выздоровления, пусть и через какое-то время (при лечении еще не сформировавшихся детей вообще следовало соблюдать большую осторожность чем у взрослых, чтобы не навредить дальнейшему развитию тела, кейракукей и общего потенциала шиноби), я поспешил на арену и успел посмотреть самый финал поединка Сенджу, вколотившего своего противника в землю, используя довольно знакомые мне приемы тайдзюцу. Учитывая разнообразие стилей, изучаемых в клане первых двух Хокаге, удивляться наличию некоторых элементов основного стиля союзников вовсе не стоило.

Бросив быстрый взгляд на балкон кандидатов и осмотрев оставшихся генинов, два из которых принадлежали к Сунагакуре и один к Кумогакуре, я убедился, что до полуфинала дошли только самые крепкие и талантливые, в число которых Сасори не попал. Все же, восемь лет это восемь лет и выносливость с количеством имеющейся чакры даже у гениев в данном возрасте заставляет желать лучшего, особенно против четырнадцати и пятнадцатилетних. Жилет чунина-то ему точно дадут, вот только выйти в финал уже не светит и тем более - победить. А вот личность кумовца меня порядком удивила - это оказалась та блондинка, что с поразительной легкостью швырялась техниками райтона, я у нее еще лечил содранную кожу месяц назад. Учитывая тот факт, что запас чакры у женщин как правило меньше сильной половины человечества на четверть, то выход в полуфинал третьего этапа экзаменов на чунина - очень даже солидное достижение. Да и по оставшимся запасам она не уступает соперникам, несмотря на то, что специализируется в ниндзюцу и это после четырех поединков подряд.

- Победитель Сенджу Такахаши!

Бросив взгляд на турнирную таблицу с оставшимися четырьмя именами, я убедился в том, что следующий бой не нашего генина и утащил порядком потрепанного и уставшего парня в лазарет. Всё равно он уже видел все бои своих соперников и имеет представление против кого придется сражаться, а вот немного отдохнуть и подлечиться вовсе не помешает. Хотя Сенджу и заметно выносливей остальных кланов и тем более простых шиноби, но до уровня Узумаки все же не дотягивают. Что подтвердило и обследование - несмотря на внешнее впечатление относительной целостности (синяки и гематомы на открытых участках тела даже за легкие раны не считаются), имелись и довольно серьезные проблемы. Сломанное с правой стороны ребро и еще парочка с другой стороны, отбитая левая почка, трещина лучевой кости правой руки, очень сильно потянутая мышца с той же стороны на ноге, небольшое сотрясение мозга, пока почти нивелированное чакрой и как вишенкой на торте внутреннее кровотечение в области живота - по отдельности ничего опасного даже для генина, но вот вместе уже довольно серьезное препятствие для сражения, не говоря уж про небольшие запасы чакры на пару техник С-ранга. Оторвав пару клонов от других генинов, я поставил их заниматься мелочами, а сам приступил к восполнению чакры, как гораздо более важной и опасной вещи.

Из-за того, что у каждого пользователя чакры нет совсем одинаковой чакры (кроме близких родственников, разве что), как не бывает одинакового состояния тела или возможности разума, проще говоря, смешиваемых в чакру ин и ян энергий, так и возможность передавать не подходящую чакру без вреда для принимающего имеет определенный предел. И определить его способны только опытные ирьёнины, которые для этого к тому же используют

определенную технику, так что сам процесс передачи требует отличного контроля и постоянной концентрации на процессе, тем более, если разница в уровнях отдающего и принимающего очень разные. Чуть увеличишь напор и каналы кейракукей просто не выдержат. Конечно, склонность Сенджу к ян составляющей чакры немного уменьшает риски, чем если бы проводилась подобная операция для Нара, но даже в этом случае я не рискнул превышать объем передачи более чем в два раза от того количества, что оставалась у генина.

- Все, Такахаша-кун, к финалу ты готов, так что задай жару на зависть всем выбывшим! - похлопал я по плечу пацана, как только клоны сделали свое дело.

- Спасибо, Нара-сенсей, уж теперь я точно попытаюсь выиграть третий этап экзамена! - широко улыбнулся генин, показывая провалы несколько выбитых зубов.

- Удачи, Такахаша-кун, вмажь этим суновцам и за меня тоже, - подал голос Хьюга, единственный в сознании из попавших в лазарет генинов Конохи.

- Положись на меня! Сенсей меня основательно подлтал, так что сдерживаться я не буду!

- Так, хватит болтовни, а то ты на свой бой рискуешь опоздать, - хмыкнул я, - пожалуй, стоит поторопиться.

Я опустил руку на плечо Сенджу и...

- Шуншин!

... мы появились на балкончике как раз в тот самый момент, когда блондинка буквально располовинила искрящим молнией танта бедного суновца по горизонтали.

- Уф! - от брутальности зрелища стоящего рядом генина немного перекосило, но лицо удержать он сумел, не говоря уж о более сильной реакции, как произошло с некоторыми начавшими зажимать рот зрителями.

А куноичи отступила на пару шагов назад, дождалась вопля судьи о победе и устало откинув порядком растрепавшийся хвост волос с плеча за спину, спокойно пошла к балкончику кандидатов. Вот только довольно бледное лицо выдавало тот факт, что и ей пришлось не легко. Все же генины на то и генины, чтобы не успеть привыкнуть к подобному зрелищу раскинутых по песку внутренностей.

- Заверши свой бой как можно быстрее, - посоветовал я парню прежде, чем его вызвали вниз, - если все получится, то в финале придется драться с не отдохнувшим противником и шансы на победу будут больше.

- Постараюсь, - серьезно кивнул генин.

- Полуфинал второй бой, - объявил рефери, - Такахаша Сенджу, Конохагакуре но Сато против Томо Такуги, Сунагакуре но Сато! Прошу участников на арену!

Парень прыгнул с балкона вниз и остановился на расстоянии двадцати шагов до противника, ожидая отмашки на начало. Со стороны его спокойную стойку можно было бы принять за признак расслабленности, но я отлично чувствовал как туго закручивается его чакра внутри тела, ускоряя свое движение и готовая к действию. Очевидно, Такахаша воспринял мой совет серьезно. Остается только надеяться, что это сработает - его противник явно предпочитает ниндзюцу, если судить по большому боевому вееру в руках, но к сожалению, в действии

суновца повидать не удалось. Следовало бы отправить наблюдать клона, вот только в тот момент я был слишком занят ранеными, и было не до этого.

- Хаджиме!

Еще как только судья начал опускать руку и не договорил слово до конца, Сенджу напряжился и единым порывом прыгнул вперед, оставляя позади себя не хилую такую ямку от выброса чакры. К сожалению, несмотря на неожиданный старт, его соперник не растерялся и тоже начал действовать, пусть и на пару мгновений позже. Надежно удерживаемый в руках генина веер пошел назад для замаха, одновременно раскрываясь. Вот только Такахаша уже был близко и именно та пара мгновений сыграли свою роль - суновец просто не успел использовать свое оружие вплотную. Начавшийся подниматься ветер так и остался легким ветерком, не превратившись в сокрушающий и разрезающий все шквал. Сенджу коротким толчком ладони по торцу веера вырвал его из рук противника и второй рукой со всей дури, дарованной чакрой, врезал в солнечное сплетение просто не успевшего среагировать генина. Гулкий звук удара и едва заметное содрогание арены дали почувствовать его мощь, очень напомнив продемонстрированный мне один единственный случай конфронтации Тсунаде с Джирайей в госпитале. Пусть это только жалкая имитация техники, вот только и этого оказалось вполне достаточно - Сенджу даже не стал ничего другого делать. Просто убрал руку и отошел в сторону, а суновец постоял несколько мгновений и повалился лицом вперед. Готов поспорить, все его внутренности превратились в кашу, а смерть была мгновенной.

- Победитель - Сенджу Такахаша! - объявил даже не успевший убраться с арены судья под практически гробовое молчание зрителей.

Ну что ж, время последнего боя.

Глава 24.

Как я и ожидал, никто устраивать дополнительный перерыв для участников перед финальным боем не стал - третий этап и так уже длился больше половины дня и еще больше задерживать важных гостей каге Суны не желал. Так что как только тело проигравшего унесли с арены, тут же вызвали куноичи. Учитывая, что оба финалиста выглядели потрепанными и довольно уставшими, рассчитывать на образцово-показательную схватку не стоит.

- Финальный бой! Тсугуми Тайши, Кумогакуре но Сато, против Такахаша Сенджу, Конохагакуре но Сато! - объявил судья, по очереди поворачиваясь к каждой стороне трибуны.

Опа, похоже, девчонка-то клановая - уж насколько я не интересовался другими поселениями наемных убийц, но и то слышал про один из главных кланов облачников. По крайней мере, теперь понятно, как она сумела добраться до финала и откуда взялся резерв, способный поспорить со стоящим напротив Сенджу. Правда, теперь, когда я увидел их рядом, стало понятно, что куноичи на год-два все же старше своего противника, а значит и более опытна. Во всяком случае, после прошлого боя Такахаша, она вытащила с собой вакидзаши, хотя раньше обходилась из оружия коротким танто да кунаями и сюрикенами. И правильно - после продемонстрированной силы, подпустит парня на короткое расстояние только идиот или самоубийца, ведь достаточно будет получить один удар и жизни можно будет помахать ручкой. Конечно, нормального чунина таким образом уже не убить, но переломы и внутренние повреждения будут обеспечены точно. Жаль, что шансы Сенджу выиграть бой не очень велики - учитывая его специализацию на тайдзюцу и склонность к дотону, вооруженный длинным мечом и имеющий стихию райтона противник самый неудобный, если только парень не имеет

козырь-другой за пазухой.

- Хаджиме!

Едва успела прозвучать команда, как генины отпрыгнули друг от друга как можно дальше и дружно начали складывать ручные печати, решив начать с ниндзюцу. Здоровое решение, особенно если каждый опасается подпускать соперника ближе. Вот только у куноичи явное преимущество в стихии и непонятно на что надеется Сенджу. Не планирует же он задавить более слабой стихией за счет большей насыщенности чакры у техник? Вот только генин и не думал применять дотон - выдохнув в сторону Тайши клубок огня, он перекатом ушел в сторону, спасаясь от потока молний из открытых ладоней соперницы. Правда и той пришлось уклоняться в сторону прервав технику, чтобы не покрыться хорошо прожаренной, хрустящей корочкой. И все это практически молча, не выкрикивая названия техник.

Уважительно покачав головой, я немного позавидовал качеству обучения в действительно сильных кланах - мне-то пришлось самому пахать как проклятому, чтобы оказаться на нынешнем уровне и оказался я на уровне среднего Нара моего возраста и как минимум несколько раз мог сыграть в ящик, как и большинство окружающих союзников. Конечно, оба сражающихся не отказывались от возможности усилить техники проговором названий (самогипноз и условный рефлекс еще никто не отменял), но их наставники очевидно вбили в головы не обязательность орать во весь голос каждый раз что-то применяя - достаточно было прошептать себе под нос, если судить подвигающимся губам. А вот я до такой мелочи доходил своим умом.

Метнув в сторону куноичи несколько кунаев (скорее ради отвлечения внимания, нежели с надеждой навредить) как только оказался на ногах после переката, Сенджу применил уже знакомую по прошлым боям технику каменных копий. Вот только на этот раз куноичи оказалась готова и взмыла в воздух одновременно складывая печати, едва только земля начала формировать заостренные кончики. Образовавшийся между ладоней девушки ослепительно-белоснежный шар полетел вниз и при ударе о поверхность, разошелся во все стороны кольцом молний, отлично разрушая небольшое поле копий и позволяя куноичи безопасно приземлиться.

Блин, что это за дзюцу? Хочу себе такие же! И почему рядом нет Учиха с их шаринганом, когда очень нужна способность к копированию именно этого додзюцу!?

- Гах!

Немного растерявшийся от столь зрелищного ответа на вроде бы безотказную технику дотона, Такахаши не успел вовремя среагировать и попал под остаточный заряд начавшегося терять силу кольца. Особых повреждений не получил, но судя скривившемуся лицу, током его дернуло не слабо. Чуть не упав от судорожно дрогнувших ног, пацан сумел устоять и через пару мгновений взять под контроль взбунтовавшееся тело, после чего решил благоразумно переместиться еще дальше от противницы. Впрочем, и куноичи не слишком стремилась воспользоваться подвернувшимся шансом - приземлившись после прыжка, она пыталась восстановить дыхание и прийти в себя от использования большого количества чакры за раз.

Учитывая тот факт, что у обоих генинов запасы не доходили и до половины резерва на начало боя, то потратились они прилично. Еще на пару подобных техник хватит, а потом придется либо глотать пилюли, либо разбираться в рукопашной.

Секунд двадцать сражающиеся на арене генины отдыхали, пристально следя за движениями

друг друга под рев довольной зрелищем толпы зрителей, после чего куноичи решила сделать ход первой - молниеносным движением вытянув обеими руками сюрикены из подсумков, она практически одновременно метнула восемь заискривших молниями звездочек, а затем еще восемь, стремясь покрыть как можно большую площадь вокруг Сенджу, но не во вред меткости. Последнему ничего другого не оставалось, как поднять перед собой для защиты Дотон: Дорью Хеки солидной толщины, поскольку выйти из зоны поражения снарядов он просто не успевал. Врезавшиеся в земляную стену снаряды вошли глубоко, но лишь заставили пойти ее трещинами, а не пробили насквозь, как можно было ожидать. Все же, даже уязвимость элемента часто компенсируется вложенным количеством чакры. Вот только Тсугуми и не рассчитывала на положительный результат - это был всего лишь маневр, призванный выиграть немного времени. В пару прыжков достигнув противоположной стороны арены, куноичи начала быстро складывать множество печатей, творя цепочку как минимум из трех десятков, на последней из которых выплюнула изо рта сгусток молний, преобразовавшихся в большую кошку, больше всего напоминавшую своим видом миниатюрного Мататаби, только с одним хвостом.

Сильный ход, даже несмотря на тот факт, что техникой необходимо управлять самостоятельно, если судить по удерживаемой печати концентрации Тайши, вот только наблюдая с высоты за сражающимися, я мог заметить и тактику парня, так же с толком воспользовавшегося исчезновением из поля зрения соперницы.

Но он все равно порядком удивился, когда почти двухметровая в холке кошка протаранила возведенную защиту и вознамерилась откусить голову или хотя бы достать лапой. Сенджу только и смог, что отпрыгнуть назад, выпустив пару кунаев в ее сторону, после чего принялся делать ноги, ускоряя свои движения с помощью чакры - дзюцу оказалось очень быстрым и практически наступало на пятки, не давая время даже сосредоточиться для отпора или повернуть в сторону создательницы.

Смотря на развившего вполне приличную даже для чунина скорость парня и наступающую ему на пятки молниеносную кошку, что с каждым мгновением теряла в размерах, но весьма ощутимо ускорялась, я удивленно поднял брови, когда из раскрытой пасти последней неожиданно ударил ослепительный луч, больше смахивавший на лазер, чем технику райтона.

Получивший разряд в спину беглец только и смог, что завопить от боли, но и куноичи Кумо осознать свою победу не успела, поскольку, в этот самый момент, около ее ног из земли высунулись руки и сомкнулись на лодыжках. Вовсе не ожидавшая нападения, Тсугуми взвизгнула и потеряла концентрацию, но что-либо делать оказалось уже поздно - ее мгновенно утянуло под землю до самой шеи, а через пару секунд недалеко выбурился на поверхность грязный, но совершенно целый Сенджу. Развевшийся к этому моменту двойник ясно показал использование каге буншин.

Весьма разумная тактика оставить приманку пока никто не видит, а затем с помощью Могурагакуре но Дзюцу и Шинджу Заншу но Дзюцу подловить в самый неожиданный момент, когда загнавший клона противник празднует победу. Одна из любимейших тактик Ивагакуре но Сато, взятая на вооружение и нашими, не такими многочисленными дотонщиками.

Для окончательной победы Сенджу только и оставалось приставить к горлу уставшей куноичи кунай, как со стены спрыгнул судья.

- Победитель финального боя - Такахажи Сенджу!

Трибуны разразились восторженными аплодисментами, а виновник торжества только и мог,

что слабо улыбаться и упрямо держаться на ногах, хотя было заметно, что он стоит прямо исключительно благодаря силе воли. Собственно, на этом и закончился экзамен. Награждать победителя, а так же всех остальных, впечатливших каге и избранных на роль оценщиков джонинов, будут в каждой деревне отдельно. Так что подождав, пока Сенджу слегка поклонится главам деревни и трибунам, я переместился к пока еще генинам, одним движением вытащил из земли девушку и потащил обоих в лазарет, не дожидаясь помощи от приставленных чунинов Суны. Сейчас их каге будут толкать перед народом речь, так что оставаться не имеет смысла.

- Отличная драка, - похвалил я уставших подростков, что болтались у меня под боком каждый со своей стороны.

Закидывать на закорки я их не стал ввиду того, что девушке такое положение могло бы не понравиться, так что просто перехватил поперек пояса в каждую руку, благо, рост позволял даже в таком положении не волочить свою ношу по полу.

- Спасибо, сенсей, - вяло отозвался Такахашаи.

Куноичи лишь раздраженно отмахнулась рукой и фыркнула - попасться на такую простую уловку!

- Ну, на такие простые уловки попадались и будут попадаться чунины и даже некоторые джонины, так что не стоит расстраиваться, ведь несмотря на ошибку, ты жива и вынесла полезный опыт из случившегося, - пожурил ее я, - в следующий раз будешь знать лучше, чем выпускать дотонщика из виду.

- Полагаю, это действительно плюс, - вздохнула Тайши, не обращая внимание на бурчание парня, что в следующий раз он придумает что-нибудь другое.

- Полезный совет, к которому не грех прислушаться.

Посмотрев вперед на голос, я отметил прислонившегося к стенке у входа в лазарет предводителя делегации Кумо.

- Учитывая тот факт, что почти все сегодня сражавшиеся и оставшиеся в относительно целом виде генины получают жилеты чунина, победа в экзамене на самом деле не имеет значения, а само участие служит всего лишь как тренировка в практически идеальных условиях, приближенных к боевым, - пожал я плечами, - за вашей куноичи?

- Да, благодарю за доставку, - кивнул ветеран.

- Мне не сложно, - передав ношу шиноби, я попрощался кивком и потащил Такахашаи к свободной койке около остальных коноховцев под присмотром клонов.

- Ну как? - вскинулся Хьюга, не обращая на шипение клонов, едва нас увидев.

- Победа! В финал вышла Тайши, но я смог ее завалить! - расплылся в улыбке пацан.

- Так, поболтать сможете и потом, а сейчас следует тебя подлатать, так что лежать смирно и не шевелиться, - нахмурился я.

К счастью, ничего особо сложного лечить не пришлось, поскольку прямого попадания дзюцу райтона не было, а несколько пострадавших нервных окончаний и совсем слабый

поверхностный ожог кожи проблем не доставили.

Пока я занимался генином, а потом проверял остальных, подошли оставшиеся шиноби из нашей делегации.

- Ну как они? - спросил за всех Сакумо.

- По сравнению с другими пострадавшими - очень даже неплохо и даже самые тяжело раненые через месяц-другой смогут вернуться к выполнению миссий без всяких проблем.

На такие новости Сарутоби и Кей дружно выдохнули. Ну, учитывая то, в каком состоянии я утаскивал их подопечных с арены, то ничего удивительного в таком волнении нет. Хатаке и Хизаши-тайчо лишь кивнули, больше остальных зная мои возможности ирьёнина.

- Правда, своим ходом передвигаться даже Такахашу-кун сможет не раньше завтрашнего дня, а остальные и того позже...

- Проблема, мне бы хотелось покинуть Суну побыстрее, - нахмурился Белый Клык.

- С Хокаге?

- Нет, Сарутоби-сан уже движется в сторону Конохи со своей свитой, - покачал головой джонин.

- Тогда предлагаю переночевать, а завтра запечатать наших генинов в свиток и после на нормальной скорости вернуться домой, - пожал я плечами, - иначе мы рискуем задержаться здесь как минимум на неделю.

Нет, я не таскал с собой подарок Мито, сейчас надежно запертый в подвальной лаборатории дома, а сделал себе похожий на десяток мест под пленников. Правда обошлось мне это в кругленькую... Нет, не так - в очень кругленькую сумму! Даже маленькие квадратики чакропроводящей бумаги для определения стихии стоят довольно серьезные деньги, не говоря уж о целом свитке в полтора метра длиной и в ладонь шириной из нее... А ведь и чернила используются не менее дорогостоящие. Достаточно сказать, что успешный джонин зарабатывает примерно ту же сумму с солидным количеством нулей, что ушли только на одни материалы, примерно за год. А не имейся у меня скидочки от клана Сендзю по родственным связям и хорошим знакомствам через Мито-чан и Линли-чан, то и еще дороже обошлось бы.

- Тогда так и поступим, - кивнул Сакумо.

Собственно, дальше ничего особенного не случилось - мы переночевали, я запечатал шестерых генинов и наша пятерка с радостью покинула условно враждебную территорию с нормальной скоростью, а не передвигаясь со скоростью черепах. Учитывая то, что война только недавно закончилась, мы были на стороже, но все равно уже немного расслабились, предвкушая возвращение домой и отдых от изрядно надоевшей жары, как периодически врубавший додзюцу, Хизаши засек неприятности.

- Что там? - спросил Сакумо, когда мы немного притормозили.

- Одиннадцать человек, все уровня джонина, движутся в нашем направлении, - ответил Хьюга, - судя по перечеркнутым хитай-те - отступники Ивагакуре.

- И будь сейчас с нами генины..., - протянул Кей.

Продолжать было не надо. Даже при всем старании защитить раненых генинов не удалось бы, да и самим бы отбиться от такого количества.

- Проклятый Ооноки! Точно его затея! - ругнулся Хатаке. - Всем приготовиться к встрече и хотя бы пару взять живыми.

- Хай! - дружно ответили мы.

- У всех есть печати? Могу подкинуть немного, - обратился я к народу, проверив свой НЗ запас в несколько десяткой кибакүфуд. - Может и не пригодятся, но лучше иметь запас.

- Давай всем - мы не готовились к серьезной драке, а сейчас любая мелочь может решить дело, - ответил за всех Хизаши и получив пачку печатей, принялся их наматывать на рукоять своих кунаев.

- Ну, выбраться нам из этой передряги живыми!

<http://tl.rulate.ru/book/11942/233757>