

Поскольку сопровождающим опять пришлось ожидать результата прохождения второго этапа в гостинице, я решил заняться полезным делом - тренировками. К счастью, для тренировки контроля чакры не требовалось много места или отдельный полигон, так что с успехом подошла и обычная комната. Несмотря на практически ежедневное создание двух каге буншинов именно на это дело, мой контроль чакры оставлял желать лучшего.

Нет, по сравнению со средне статическим джонином я был более чем неплох, а уж если сравнивать с Узумаки того же возраста, то дело вообще обстояло отлично, вот только для ирьёнина второй степени мой контроль едва укладывался в допустимую минимальную планку. Я выигрывал в основном за счет огромного резерва, который можно было тратить не особо сдерживаясь, в отличие от вынужденных экономить каждую каплю коллег и за счет "многорукости" применения клонов тогда, когда в одиночку я просто не справлялся. Да, штопать и даже заново создавать кейракукей я мог практически без проблем, вот только вмешательство в головной и спинной мозг на одних только своих возможностях мне было недоступно. К сожалению, необходимая для этого тонкость манипуляций без вспомогательной печати, что я задействовал при лечении Саи, пока оставалась делом будущего.

Оставалось завидовать Тсунаде, что при своих не маленьких резервах обладала практически идеальным контролем и могла за секунды исправить даже не очень серьезные повреждения мозга. Очень хорошим примером может послужить момент лечения Какаши и Саске, угодивших под Тсукуёми и валявшихся в госпитале до возвращения Сендзу, поскольку имевшиеся на тот момент ирьёнины ничего не могли сделать. То есть, Коноха тогда попросту не имела у себя ни одного ирьёнина первой степени, кроме давно свалившей из деревни саннина. Сильнейшая деревня моя задница, блин. Учитывая отношение верхушки деревни к медицине сейчас, даже удивляться не стоит. Но я буду не я, если хотя бы в ближайшие три года не получу себе повышение. Один год - все же несколько оптимистичный прогноз даже с учетом моей трудоспособности, упорства и скорости усвоения информации, вот только кто сказал, что я должен сдавать все пункты одновременно? Покажу одноглазому пердуну Кейко, как только закончу с ней, благо, ее медицинская карта до сих пор лежит у меня в шкафу вместе с сотнями других, потом придет черед и Акико, а работу с главными частями нервной системы можно будет продемонстрировать после того, как подтяну контроль на нужный уровень, поскольку теория и необходимые навыки уже имеются.

Тренировки ирьёнинов весьма отличаются от тренировок контроля большей части шиноби, кроме, может быть, клана Хьюга. Прилипание листков (и различные вариации на тему), хождение по стенам и хождение по воде - вот три этапа упражнений, которые проходит каждый пользователь чакры, не зависимо от направленности своих способностей и специфик кеккей генкая. До уровня чунина или даже токубецу джонина этого вполне хватает практически всем как для применения дзюцу, так и для усиления тела чакрой в схватке. Те, кто стремится взобраться повыше в иерархии боевиков деревни, уже тренируют не чистый контроль, а преобразование чакры в стихийную, попутно получая улучшение владения своей чакрой.

Ирьёнины идут несколько другим путем, как и обладатели бьякугана, у которых отличный контроль необходим для лучшего владения стилем тайдзюцу мягкой руки. Учитывая достаточно простой процесс преобразования нейтральной чакры в медицинскую, в отличие от стихийной, основной упор делается на внешнюю манипуляцию. Проще говоря, продемонстрированные старым одноглазым пердуном нити чакры - классический вариант. Учитывая, что у подавляющего большинства шиноби и куноичи чакра представляет собой

нечто газообразное по плотности и столь же быстро улетающее при выходе из тела в неизменном состоянии, то это более чем подходящее упражнение, вот только в силу особенностей Узумаки, плотность моей чакры раза в полтора больше и более смахивает на воду, нежели газ. Соответственно и результативность такой тренировки падает. Потому, я несколько увеличил себе сложность задачи и создавал не нити чакры вне тела с непосредственным контактом через тенкецу, а пытался манипулировать отделенным сгустком чакры в разные фигурки или изображения между ладоней с как можно более точными деталями. Учитывая отсутствие непосредственного контакта с кейракукей, оч-чень непростая задача, но я уже научился расплывчато формировать простые геометрические объемные фигуры вроде куба или пирамиды практически без потерь в количестве чакры и уже недалек тот день, когда можно будет перейти на новый уровень сложности.

А ведь мне еще тренировать не только это, но и использование ин-ян составляющих чакры для лучшего применения кланового хидзюцу и цепей чакры, вот только это уже нельзя переложить на клонов и приходится впрягаться самому. Как подумаю, сколько у меня впереди порядком заброшенных в последнее время задач, так на глаза наворачиваются слезы и даже использование десятков каге буншин нельзя считать за панацею. Это только то, что касается моего развития как шиноби и ирьёнина, а ведь есть же еще и исследования десятков интересных идей, планы по нескольким коммерческим проектам, способным значительно улучшить как мое собственное материальное благополучие, так и клана в целом. А создание совершенно необходимой разведывательной сети для отслеживания важных событий и интересных личностей в других деревнях?

Я прекрасно понимаю, что всех спасти не реально, особенно в таком кровавом мире как этот, но почему бы не попытаться, когда имеется такая возможность? Если опираться на оригинальную историю, то имеется довольно много симпатичных лично мне товарищей, которые довольно рано ушли из жизни в результате сложившихся обстоятельств или банальной подставы со стороны тех, кому доверяли. За примерами далеко ходить не надо - в Сунагакуре сейчас должна жить обладательница любопытного кеккей генкая Пакура, которую просто отдали на растерзание шиноби Киригакуре по приказу Казекаге. Или массово уничтожаемые кланы Тумана после взятия Ягуры под контроль шарингана. Ладно, вырезание мужиков, но женщины и дети? Мне этого не понять, даже не смотря на то, что я живу в этом мире уже больше полутора десятков лет. Некоторые принципы остаются неизменными на протяжении всей жизни и я являюсь убежденным сторонником идеи, что мужчина должен сам решать свои проблемы, а вот даже обученные убивать, дети и женщины остаются детьми и женщинами, которым следует помогать и защищать. И я стараюсь следовать данному убеждению, не говоря уж о том, что куноичи гораздо приятнее на вид, нежели шиноби. Думаю, многие меня поймут. Собственно, это одна из причин, почему первых я предпочитаю не убивать, а захватывать в плен и хранить в свитке. Излишняя роскошь и риск по местным меркам, но уподобляться хладнокровным убийцам, что не моргнув глазом способны вырезать целые деревни очень не хочется, не говоря уж о том, что профессия ирьёнина требует в первую очередь спасать, а потом уж убивать.

Внезапный поток воспоминаний выдернул меня из глубокого сосредоточения и заставил потерять контроль над медленно преобразовывавшемся в кольцо сгустком чакры. Вот только я почти не обратил на это внимания, слишком занятый усваиванием информации от развеявшегося каге буншина. И то, чему стал свидетелем клон, заставило меня выругаться, невольно пробудив от легкой дремы Учиху, предпочитавшего отслеживать в пол глаза окружающую обстановку даже на условно безопасной территории и с установленным защитным барьером в комнате.

- Чего ругаемся? - лениво осведомился Шинджи, заразительно зевая.

- Похоже, Казекаге решил играть грязно, выставив в кандидаты хотя бы одного бойца уровня токубецу джонина и нашим командам не повезло на него налететь, - поморщился я, вновь опускаясь на пол, с которого успел вскочить.

- Потери? - мгновенно скинул сонное состояние джонин, принимая сидячее положение.

- Обошлось, слава Ками, вот только состояние обеих команд оставляет желать лучшего, - поморщился я.

- Команд? - сразу выделил ключевое слово сосед по комнате.

- Им хватило ума объединиться и уже вместе продолжить выполнение задания второго этапа, благодаря чему и получилось выжить даже при обратной дороге, несмотря на несколько засад, - пояснил я, - собственно, последняя и оказалась самой серьезной, вынудив твоего подопечного использовать мой свиток.

- И какой результат?

- Слишком сильного "генина" и его команду каге буншин уничтожил, вот только и нашим порядком до этого момента досталось - из команды Кей-куна на ногах остался только Сенджу, а твой парень потерял руку от воздушной техники вместе со своим напарником, так же лишившемся ноги. Конечно, я их как следует подлатал и конечности прирастил, но сомневаюсь, что они смогут продолжать экзамен, если после второго этапа запланировано что-то еще, кроме большого турнира через месяц.

- Далеко они от деревни? - спросил джонин.

- Сам я не смог определить, но Сенджу сказал, что осталось около пары часов пути, вот только достоверность этого утверждения..., - я пожал плечами, - если это действительно так, то за нами могут прийти, как только команды покажутся в поле зрения дозорных.

Как оказалось немного времени спустя - я был прав.

- Нара-сан, Учиха-сан, команды Конохи засекли недалеко от деревни и наше присутствие необходимо у финишной черты, - сообщил заглянувший в комнату Сакумо.

Не став мешкать, мы присоединились к командиру и ощутимо нервничавшим наставникам, после чего джонин Суны повел нас ко входу в деревню. Прибыв на место, я первым делом порадовался тому факту, что у организаторов хватило ума сделать хоть какие-то прикрытие от палящего солнца, возведя с помощью дотона несколько дающих тень навесов и небольшое здание для работы ирьёнинов. Осмотревшись, я обнаружил, что на финише были не только мы, но и один из знакомых мне джонинов Облака, а так же шиноби Ивагакуре но Сато. Благо разумно усевшись подальше от последнего, мы принялись ждать. Похоже, во время этого дурацкого экзамена на чунина мне только и приходится это делать. Учитывая, что меня с полным на то правом можно назвать трудоголиком, такое бездарное использование времени очень действовало на нервы. Чтобы немного отвлечься, я даже рассказал про информацию, полученную от развеявшегося каге буншина тем, кто был не в курсе, изрядно этим успокоив друга и Нуи.

- Хах, "последний шанс", да? - заинтересованно наклонил голову Хатаке, усевшийся справа от меня, - собираешься продавать?

- Скорее нет, чем да, - вздохнул я, - слишком способ их изготовления затратен по чакре.

- Ну, я не очень хороший сенсор, да еще и этот твой плащ здорово мешает, - прищурился джонин, - но на мой взгляд, у тебя запасы чакры уже раза в полтора-два больше моих, так что два свитка за раз сделать вполне возможно.

- Может быть, но это все равно не больше восьми-десяти экземпляров в месяц, а уж желающих будет намного больше, - пожал я плечами, вглядываясь в появившуюся на горизонте точку, - вот только брать за подобный уникальный товар деньги - слишком глупо, так что в лавку едва ли попадет больше пары свитков, а остальное будет расходиться по знакомым и друзьям.

- Как Ияку Фуин? - хмыкнул Сакумо, так же приобретший в свое время лечащую печать после нашего знакомства.

По сниженной цене благодаря просьбе Мито-чан, между прочим. Да и другими печатями не брезговал регулярно у меня закупаться, получая скидку в полтора десятка процентов как хороший знакомый и сенсей малявки Кушины.

- Почти, все же наиболее обеспеченные шиноби изредка печать покупают, но по сравнению с продажами обычных печатей, это очень малая доля получается, - кивнул я.

Учитывая, что клан Хатаке держал несколько кузниц и один оружейный магазин, на тему бизнеса и ведения дел мы разговаривали с ним не раз.

- Идут, - прервал нас Учиха, светя активированным шаринганом.

Я посмотрел на постепенно начавшуюся разрастаться точку и кивнул - хоть показавшиеся генины еще не вошли в границы моей чувствительности чакры, но различить количество приближающихся участников уже было можно. Мда, едва ли кто-то еще из другой деревни способен объединиться для выполнения поставленной задачи - скорее уж подставят конкурентов, нежели помогут, а шиноби Киригакуре даже прирезать союзника способны, если верить слухам, не говоря уж об остальных.

Обе команды добежали (хотя, скорее доковыляли) до финиша примерно за десяток минут, буквально повалившись в песок как только наблюдатель Суны получил целые цилиндры и засчитал им прохождение, пусть последний рывок и выпил все силы. Точнее, некоторых из них - Сенджу тащил на закорках обоих бессознательных товарищей и на ногах держался исключительно за счет силы воли и сжигании остатков чакры. Учиха же щеголял перевязанной рукой с отрезанным рукавом, а так же бинтами поперек груди, что просвечивали сквозь порванную одежду, а его сокомандника тащила на себе девчушка, выглядевшая лишь немного чище остальных. В общем, они не сильно отличались от того, что видел мой клон перед развеиванием, а значит - дополнительной медицинской помощи не требовалось.

- Ваши команды прошли в финал, который состоится через месяц, - сообщил джонин Песка, - как только ваши участники восстановятся - прошу покинуть деревню.

- Ара, а как же жеребьевка на финальные бои? - не удержался я от вопроса, недоуменно вздернув бровь.

Не говоря уж о том, что мы так и не узнали не только о личности прошедших в финал, но и просто количество команд.

- Жеребьевка будет проходить перед самым началом третьего этапа, - безразлично ответил

шиноби и отошел от нашей группы.

Проще говоря, нас стараются выпихнуть как можно быстрее.

- Полагаю, до завтра мы отдыхаем, а потом уже готовимся в обратный путь, - вздохнул Сакумо, оглядывая лежащих генинов, что пытались перевести дух.

- Не скажу, что я не доволен этим фактом, - покачал я головой, подхватывая двух генинов за шкуру и закидывая на спину, - быть наблюдателем оказалось очень скучно.

Глава 17.

На следующий день, генины более-менее оклемались с моей посильной помощью и делегация Конохи поспешила покинуть не гостеприимную деревню. В отличие от пути в Суну, обратный путь неожиданностями не баловал, как и неожиданными песчаными бурями с примесью чакры биджу. Учитывая, что наиболее целыми заявили как раз те, на кого эта атака была направлена (как недавних врагов), то Казекаге скорее всего решил не дергать енота за хвост лишний раз. Уж не знаю, в джинчурики он находится в данный момент или в камне.

Из интересного можно было отметить разве что ненавязчивые подкаты друга к единственной женщине в небольшом коллективе наставников, а так же моя небольшая помощь в добыче информации о цели от знакомого генина. К сожалению, неплохую бесклановую куноичи прямо преследовал в последние годы злой рок - не только не везло с заданиями и генинами, но и в не такой давней атаке на Коноху женщина потеряла сразу и дом, и мужа с маленьким сыном, что находились буквально в ста метрах от пролома и оказались буквально сметены взрывом. Даже тел не нашли. Когда я это узнал, то даже преисполнился уважения к Окуно - многие, пережив подобное, вскрывали себе горло или слетали с катушек и погибали в первом же бою. Похоже, только ответственность за подопечных и была той ее последней ниточкой к реальности, так что немного подумав, я дал добро Кею на использование моей помощи - было заметно, что друг здорово запал на статную и высокую наставницу. А уж за три Ияку Фуин (лечащая печать) ее генинам будет должен, да и Минами реально требуется плечо, на которое можно опереться. Шибатори же не самый худший вариант из возможных. Конечно, и мне она приглянулась (среди довольно низкорослых жителей страны огня считанные единицы достигают метра девяносто и тем более, женщины), вот только здесь требуется не перепихон на одну ночь, а нечто более серьезное, мне и имеющихся связей хватает с лихвой. Боюсь, если Сая услышит про еще одну любовницу, мое мужское достоинство окажется под огромной угрозой.

К огромному облегчению всех в делегации, из пустыни мы выбрались намного быстрее, чем потратили на движение по стране Ветра туда, а уж территорию страны Огня большинство джонинов знало как свои пять пальцев, потому на обратной дороге мы выиграли целый день и прибыли домой довольно быстро. Всем уже хотелось как следует помыться и избавиться от песка во всех мыслимых и немыслимых местах. Даже постоянно мной поддерживаемый слабый покров чакры по всему телу (отличная тренировка всех тенкецу и контроля) не спасал. Оставалось только пожалеть остальных, у которых и моей экипировочной защиты не имелось, не говоря уж о чакровой. Возле ворот распрощавшись с джонинами и согласовав время сбора для отправки на финал экзамена, я вспрыгнул на ближайшую крышу и поскакал в сторону квартала Нара, радуясь, что после этой миссии не требуется писать отчет. Конечно, представителю клана и зарплату не платят (мизерная ставка ирьёнина не в счет), но это дело десятое.

Кивнув стоявшим на входе чунинам, я ускорился и коротко отвечая на приветствия немногих

встреченных по пути соклановцев, буквально влетел в калитку, уже предвкушая возможность прыгнуть в заполненную до краев ванную, но меня отвлекли звуки схватки, что доносились с расположенного за домом полигона. Пару секунд желание поплескаться в воде боролось с любопытством, но особо громкий звук удара, от которого даже содрогнулся воздух, поставил точку в колебаниях и я свернул с дорожки к крыльцу и обогнув по саду дом, вышел к площадке с полигоном, где и проходила драка. И судя по отсутствию поднятого барьера - только в тайдзюцу. Впрочем, будь иначе и я накрутил бы обоим хвосты, поскольку сражавшие были мне хорошо знакомы. На очень хороших даже для джонина скоростях, передо мной махались конечностями Сая и Кейко, настолько сосредоточенные друг на друге, что даже проморгали мое появление.

Впрочем, заставило поползти вверх мои брови вовсе не это, а то, с какой... э... ожесточенностью лупили друг друга обе женщины, включая и критические точки кроме головы (обязательная защитная одежда, созданная мной именно для этой цели, не закрывала только голову, равномерно распределяя получаемые удары по всей поверхности), попадания в которые способны покалечить или даже убить. И были обе куноичи практически равны. Если Сая была немного быстрее противницы, то Кейко чутко превосходила в силе и оказалась более опытной, зато ма использовала лучшую форму тайдзюцу, чем все наработки бесклановой куноичи. Именно поэтому они продолжали сражаться на равных и совершенно не сдерживали удары, стремясь завалиться соперницу и раньше набрать большее количество прошедших ударов. Воздух буквально дрожал от скорости и силы обрушиваемых на блоки ударов, невольно завораживая - все же что-то есть в драке красивых женщин, одетых в очень облегающую одежду. Обратив внимание на свирепую радость на лице обеих куноичи при выбивании дерьма из противницы, я удовлетворенно кивнул.

Отлично! Просто великолепно! Как же я сам раньше до подобного не додумался!? Пусть в последнее время я был очень занят на работе, но даже присматривавшие за домом клоны тени замечали, что Сая постепенно начала терять свой задор и жизнерадостность, не имея возможности приложить все свои силы во что-то более важное и интересное, нежели лавка печатей. Сейчас же выражение ее лица было намного более живое, да и Кейко от нее не отставала. Вот что значит возможность набить морду не нравящемуся тебе человеку, а то что за моей спиной эти две цапаются (пусть до этого момента словестно) при любой возможности - тут и сомнений нет. Конечно, цепляется в основном Сая с высоты своей позиции хозяйки дома, а Кейко старается сдерживаться, особенно, если есть вероятность моего нахождения поблизости, но судя по всему, они договорились разрешить свои разногласия кулаками. Ну, чем бы дитя ни тешилось... Подождав еще пару минут, пока дерущиеся не отпрыгнут назад, заметно подустав и тяжело дыша, я невольно обратил внимание на бурно вздымающуюся под тонкой тканью грудь каждой, но усилием воли подавил полезшие в голову мысли и сделав пару шагов вперед, захлопал, привлекая к себе внимание.

- Прекрасная схватка! Просто прекрасная! У меня имеется только один вопрос - почему вы не демонстрировали нечто подобное против меня?

Обе куноичи вздрогнули и синхронно повернули головы в мою сторону, расцветая улыбками, хотя с подбитыми глазами, синяками и разбитыми от ударов губами, смотрелось это не очень.

- Ты вернулся!

- Рью-кун!

Впрочем, как и ожидалось, мой вопрос просто проигнорировали, предпочтя резко сократить дистанцию.

- Уфф!

Сдавленный с двух сторон костедробильными для обычного человека объятьями, я лишь покачал головой на умудряющихся при этом посылать друг другу убийственные взгляды женщин и принялся лечить их симпатичные мордашки, сейчас способные только напугать. Впрочем, подобный вид для местных очень привычный и никто из шиноби на это не обращает внимание. Свести свежие и уже успевшие пожелтеть синяки заняло буквально пол минуты, как и затянуть мелкие ранки, так что скоро я любовался нормальными лицами, привычно пропуская мимо ушей трескотню и посыпавшийся град вопросов от обеих. Эх, что не говори, а дома всегда лучше.

Пару дней после возвращения я просто отдыхал душой и телом, на полную катушку используя неожиданно полностью свободные дни, бездельничая и навещая немногих друзей и уделяя внимание женщинам. Но очень скоро такое проматывание времени надоело и я как следует взялся за усиленные тренировки в дополнение к обычным, повысив нагрузку на тело печатей, чтобы вернуть себе хотя бы прежнюю физическую форму, а так же возобновил работу с райтоном, стремясь добиться того же уровня сродства, что имелся у меня с суйтоном. Подогнанный Учихой свиток тренировок оказался как нельзя кстати. Конечно, с моими запасами чакры потери четверти (в сравнении) вкладываемого в технику объема не очень существенны, но это только для тех дзюцу, что ниже Б-ранга, а вот теми, что выше уже так просто не побросаешься подряд, не оглядываясь на затраты. Остававшееся свободным время, я посвятил исследованиям. Точнее, исследованию одной конкретной техники, найденной в завалах библиотеки госпиталя - Шикон но дзюцу (техника мертвой души). Еще когда я только заполучил ее в руку, у меня зародилась одна небольшая идея, как можно модифицировать и использовать эту технику. Пусть для нее годилось только недавно умершее тело, которое на время "оживлялось" ирьёнином и бралось под полный контроль для различных действий, но я не все запасы трупов потратил на госпиталь или разбор на запчастей, так что было с чем работать.

Суть же Шикон но дзюцу заключалась в том, что ирьёнин стимулировал начавший затухать источник тела и с помощью собственной внедренной чакры, брал под контроль нервную систему, позволяя еще не остывшему телу вновь вернуться к подобию жизни, но уже под внешним управлением, независимо от состояния мозга. Такой способ можно даже сравнить с кугутсу но дзюцу (управление куклами) Сунагакуре, вот только кукловод обычно не способен смотреть глазами подконтрольного создания. Но эта техника оказалось неожиданно сложной для освоения - не говоря о требовании очень хорошего контроля, для одного только срабатывания, необходимо было отлично знать анатомию человеческого тела, чтобы движения марионетки получались плавные и размеренные, а не напоминали дерганья паралитика. И это я не упоминаю о необходимости контролировать одновременно двойной набор чувств. Очень дезориентирующее ощущение. По крайней мере, теперь понятна приписка в самом низу свитка, рекомендующая пользователю мимикрировать под труп или очень хорошо спрятаться, чтобы не отвлекаться на собственную безопасность и сосредоточиться на технике. Даже несмотря на постоянное использование каге буншинов, что-то отдаленно напоминавшее нормальный контроль у меня получилось использования после тридцатого - все же применять для движения чакру, стимулируя чужую нервную систему, очень сложно и явно не для обычного шиноби. Примерно за неделю я освоил Шикон но дзюцу на должном уровне и изучил способ работы, после чего начались эксперименты. И если я представлял себе конечный результат довольно четко - подконтрольное, условно живое тело, без внешнего управления, за место которого использовалась основа каге буншина, способная мыслить не хуже оригинала - то как к нему прийти, оставалось загадкой, которую необходимо было решить.

А долговременные марионетки, не отличающиеся от обычных шиноби, производящие чакру и способные существовать годами в отрыве от меня, в тоже время предоставляя собираемую информацию, необходимы были как воздух - множество ключевых событий происходили и в других деревнях, а не только в Конохе или стране Огня и необходимо было иметь своих агентов влияния на эти самые события, поскольку лично присутствовать везде просто невозможно, а выбраться из деревни для первоклассного ирьёнина незамеченным просто не реально, не говоря уж о том, что есть риск стать нукенином при обнаружении. Да и просто информация о других странах пригодилась бы сильно, как и своя шпионская сеть. И хотя я сомневаюсь, что удастся создать много таких клонов, но даже парочка принесет огромную выгоду. Осталось только создать. И к сожалению, материал для исследования тратится слишком быстро - до трупного окоченения, а новых крупных поступлений тел не ожидается до следующей войны.

Глава 18.

Если кто-нибудь говорит, что создавать что-нибудь новое или хотя бы сильно модифицировать старое под конкретные задачи легко - можете смело плевать такому человеку в рожу, а потом еще и ногой добавить! Эту довольно простую истину я осознал на собственном опыте, когда принялся переделывать уже готовую технику под необходимую задачу. И первый камешек на пути к успеху заключался в том, что я довольно пространно знал о том, как это делать. Просто потому, что в клане освещали этот вопрос довольно мало при обучении, в академии вообще такому не учат, а сам я больше по медицине штудировал трактаты после получения звания генина, чем разбирался, как именно стоит модифицировать цепочку ручных печатей, чтобы достигнутый результат не только не повредил кейракукей или убил, но и совпадал с задуманным результатом.

Стоит ли говорить, что после того, как подопытных клонов (сам проверять я не рискнул, иначе как минимум раз пять остался бы гарантированным калеккой и пару раз мертвым, даже со всей живучестью Узумаки) уничтожило раз двадцать, я полез в клановую библиотеку и с головой зарылся в теорию складываемых печатей, как список из стандартных, так и более узкоспециализированных, коих оказалось в два раза больше. И только более-менее разобравшись, я вновь вернулся к экспериментам, но теперь уже со знанием дела разбирал тридцать одну печать Шикон но дзюцу, подстраивая тринадцать из них, что обеспечивали пользователю связь с подконтрольным трупом, его управлением и возможность воспринимать сигналы чужой нервной системы одновременно со своей, но не накладывая ощущения друг на друга. Впрочем, банальное подставление печатей оказалось путем в тупик, следовало так подобрать их последовательность, чтобы матрица каге буншина брала управление на себя, ничем не проявляясь со стороны.

К сожалению, я до этого простого факта дошел только через два дня упорного перебора различных вариантов. Самому себе можно было признаться, но постоянно слыша со стороны о собственной гениальности, а так же относительная легкость, с которой у меня получилось воссоздать "оригинальные" техники, невозможность добиться сразу хоть какого-то положительного результата, сильно сказалось на моей самооценке и прибавило уважения к тем, кто действительно создавал что-то новое в дзюцу, а не копировал чью-то работу, вроде меня. Конечно, у меня имелись и оригинальные задумки, но ничего сложного в них нет - нормальный мастер фуиндзюцу может подобные задачи, вроде модификации запечатывающего свитка или стабилизации клона, трескать как орешки, если об этом подумает, конечно.

Определив после множества попыток, что наиболее вероятные цепочки печатей не подходят, я сообразил посмотреть на задачу с другой стороны - если переделка Шикон но дзюцу не

подходит, то проблема может быть не только в ней, но и в Каге Буншин но дзюцу. Дойдя до этого простого факта с помощью подсказки клона, я испытал желание побиться башкой об стену! Ну конечно! Нафига воплощать чакру с копией сознания в теле, когда требуется эту чакру всего лишь закрепить на уже имеющемся трупe, а не создавать подобие! После небольшого озарения, дело явно пошло на лад, и вскоре я подобрал более-менее подходящую комбинацию из сорока шести ручных печатей (а так же жрущую запасы просто невероятным образом) и подконтрольный труп мог не только резво передвигаться, но даже с некоторым трудом разговаривать под контролем искусственного сознания, вот только сразу выяснилась одна небольшая деталь и огромный минус. Замкнув все ощущения на сознание клона, я лишился какой-либо связи с работающей техникой, но это можно было бы пережить или обойти другими способами, если бы получившаяся техника действительно нормально работала, вот только уже через десяток минут оживленный труп возвращался в свое исходное состояние. Немного побившись над данной проблемой, я установил, что сознание на чакровой основе банально теряет весь вложенный запас по той простой причине, что находится не в своей кейракукей и нет медиума в лице шиноби, который и удерживает в рабочем состоянии технику. Купированный каге буншин просто не может удержать свою чакру без ограничителей в чужой системе и она развеивается в пространстве. Поломав над этим голову и ничего не добившись (а так же потратив просто неприличное количество тел на эксперименты), я решил зайти с другой стороны - если нельзя все это проверить с помощью одного ниндзюцу, пусть и с частичным уклоном в ирьёдзюцу, то почему бы не воспользоваться другой, хорошо знакомой мне областью пути шиноби? Как следует подумав, я порылся с помощью клонов сначала в собственных библиотечных запасах, что достались от отца, а потом и в полученной от Миточан гряде, буквально за пару часов забавив довольно замысловатую по сути, но не исполнению печать, способную играть роль якоря для вкладываемого сознания и моей чакры. Конечно, для этого сперва ее следовало нанести, а потом уж и использовать новую технику на подходящем трупe, но это едва ли большая цена за полностью автономную марионетку, способную действовать на любом расстоянии от создателя и при этом не имеющую слабостей всех клоновых техник. Вот только ранее требовавшее исключительно время сложения печатей для создания, новое дзюцу требовало достаточно большого времени на подготовку и инструментов на нанесение фуиндзюцу. Учитывая тот факт, что я постепенно начал с Мито изучать перенос некоторых простых печатей на ручную основу (первая ступень создания печатей простым касанием, подобное использовали два из троих саннинов при первой встрече с Наруто), этот недостаток можно было исправить, чем я с вновь вспыхнувшим энтузиазмом и занялся. Не скажу, что это было особо сложно, но кое-какая практика у меня уже имелась, потому преобразование замысловатого рисунка в еще одиннадцать ручных знаков прошло без особых проблем.

Получив более-менее вменяемый результат в пятьдесят семь ручных печатей и без видимых на первый взгляд недочетов, я только облегченно выдохнул - за те полторы недели, что я почти полностью занимался разработкой и экспериментами (кроме тренировок, само собой), было потрачено столько нервов, чакры и материалов (а ведь клонам еще приходилось и разделкой не годных тел заниматься, чтобы минимизировать потери), что откровенно радоваться просто не получалось. Была удовлетворенность от окупившихся ресурсов и небольшая толика гордости за свою работу, но почти постоянно сопровождавшая меня головная боль от развеянных клонов, поглощавших информацию в огромных количествах даже по моим меркам, хотелось забыть обо всем и просто отдохнуть. Что не говори, а без постоянного использования каге буншинов, сокращавших затраченное время в десятки раз, проделанная мной за одиннадцать дней работа могла бы занять месяцы, если не годы, учитывая обычно имеющееся у меня свободное время. Мда, и это только один достаточно небольшой проект среди множества других, требующих моего пристального внимания.

Не думал, что когда-нибудь это скажу, но после прочувствованных на своей шкуре сложностей нормальных исследований силами одиночки и без должных знаний, на голом энтузиазме методом проб и ошибок, я начал лучше понимать Орочимару - мало того, что вечно не хватает как материальных ресурсов, так и просто банального времени на множество различных интересных идей, так еще и всякие идиоты стремятся оторвать от важной работы и отправить на какую-нибудь дурацкую миссию, с которой и несколько джонинов справится. А ведь змеиный саннин еще и клонов не использует, в отличие от меня, да и мир шиноби к таким ученым не очень дружелюбен - тут попробуй не сдохнуть, когда одна за одной следуют масштабные войны и в перерыве основные игроки устраивают небольшие междусобойчики на границах или территории малых стран, в которых даже жизни элитных шиноби что дрова для костра, а потом уже пробуй заниматься исследованиями, пока опять кто-нибудь не решил попробовать на зуб. Если посмотреть под таким углом, то Орочимару хотел стать Хокаге вовсе не потому, что стремился властвовать над всеми, а потому, что несмотря на большой объем работы и очевидные минусы жирной мишени на спине в большой политике, данная позиция была способна обеспечить ему нормальные условия для занятий наукой, а так же достаточное количество подопытных, за которыми не придется бегать самому и не появится вполне очевидных проблем с законностью их добычи в родной деревне (иначе стал бы он создавать свою Отогакуре и тратить на нее драгоценное время). Последняя проблема кстати и меня очень даже касается - если эксперименты будут с такой скоростью пожирать имеющиеся запасы тел, то содержимого запасенных свитков надолго мне не хватит.

После частичного успеха (потому что это только первая часть - даже дурак догадается, что реанимированный таким способом труп долго не пробегает, несмотря на количество затраченной чакры и мощь примененной техники), я посвятил пару дней общению с семьей, простому отдыху и переменному наблюдению за работой нового дзюцу. Потому, тот факт, что стимулируемые кое-как запущенным источником мышцы постепенно подвергаются отмиранию и становятся действительно мертвыми, для меня неожиданностью не стал. Всего такая марионетка продержалась чуть больше полутора суток, по мере разрушения тканей замедляясь и начиная потреблять все больше чакры. Конечно, вложись я при создании больше и срок полезного действия можно было бы увеличить раза в два, а если немного подлечить раны, то и в четыре, но факт остается фактом - в таком виде измененная Шикон но дзюцу имеет конечный срок действия, пусть и не настолько короткий, как у оригинала. Ну и при прекращении действия техники я не получаю памяти клона, как было без использования якоря, поскольку привязка к печати сохраняется постоянно и требуется ее разрушение, чтобы ин-составляющая чакры вернулась к хозяину. Небольшое неудобство, которое, вполне возможно, можно будет использовать на пользу, но об этом следует подумать потом.

Поскольку первая часть эксперимента на мертвых телах себя исчерпала, пора было приступить к использованию живых пленных. Если я хотел, чтобы у меня появились действительно долговечные клоны, пусть и с другими телами, то это был единственный путь. Использование Шикон но дзюцу на мертвых конечно, но вот если использовать модифицированную версию на живом... Появившаяся у меня теория на самом деле проста и в какой-то мере очень цинична - если техника действует на трупах, то должна подействовать и на живых, вот только для этого у живого шиноби должна отсутствовать сама возможность сопротивляться подобному подселению. Добиться же этого проще простого даже не очень опытному ирьёнину - превратить любого человека в растение с нулем мозговых функций можно за пару десятков минут. Вызванная искусственно кома, из которой уже никогда не выйти просто потому что мозги сами по себе не восстанавливаются - вот и получится требуемая кондиция тела.

Но по здравому размышлению, я решил воздержаться от немедленных экспериментов и проверке своей теории на практике - дата финала экзаменов на чунина стремительно

приближалась и затевать что-то время затратное не имело смысла, к тому же, при неудаче, на подопытном можно будет отточить свои навыки по работе с головным мозгом и основной нервной системой, а это лучше делать не торопясь и без лимита времени. Все равно я добьюсь успеха рано или поздно, даже если мне придется привлечь к теме стороннего специалиста - это я имею в виду Мито-чан. По крайней мере, с ней я могу быть уверен в отсутствии каких-либо моральных вопросов использования пленных в экспериментах. Опытная Узумаки весьма практична в таких случаях - не наш? Твори что хочешь, при условии, что это честно взятый в плен или выкупленный у товарищей враг. Очень правильная жизненная позиция в мире убийц. Конечно, хотелось бы оставить подобный козырь в собственном кармане, чтобы ни единая душа не оказалась в курсе (в том числе и Сая), но это уже можно будет решить после возвращения в деревню, а пока стоит заняться вопросом, в чем-то более простом - обеспечение двусторонней связи между марионеткой и мной, с возможностью передачи чакры в обе стороны (небольшая подстраховка никому еще не повредила, как и некоторое количество чакры в запасе). И помимо, что-то подходящее я видел в отделе пространственных печатей...

Глава 19.

В этот раз, в Сунагакуре но Сато встретили нашу делегацию немного дружелюбнее, чем в прошлый. Не было никакого "почетного" караула со всех сторон, едва сдерживаемого негатива от охранников и сверлящих со всех сторон подозрительных взглядов. Нет, ловушки, секреты и прочие гадости никуда из длинного прохода в толще камня не делись, но не было того ощущения массовости, что я почувствовал в первый раз проходя сквозь защиту. Сейчас нам дали всего двух хмурых провожатых в ранге чунинов и походя мазнуло несколькими подозрительно-настороженными взглядами, но и только. Впрочем, причина такого несколько ослабленного отношения стала понятна только тогда, когда намного сократившаяся группа конохских шиноби, к которым относился и я, вышла в саму деревню. И если первый раз нас встретила тишина и аналоги Анбу на крышах зданий, то сейчас везде вокруг буквально кипела жизнь - пустынные улицы наполнились народом как местным, так и приезжим, несмотря на висящее в вышине солнце и привычку отдыхать в полдень внутри, а не показываясь снаружи зданий, стихийно образовавшиеся лоточки, навесы и прилавки по краям площади служили как сувенирные лавки для всех, кто решил посетить финал первого Экзамена на чунина. А на площади можно было увидеть одежды практически каждой страны континента, пусть и несколько адаптированные под местную погоду. Похоже, аристократы со всех уголков земли решили понаблюдать за боями начинающих убийц. Также как и купцы, землевладельцы и прочий богатый люд, что мог позволить себе путешествие в центр пустыни. А где богачи, там и их охрана, у кого состоящая из самураев, а у кого и из команд шиноби своей страны. И среди бурлящей толпы можно было выцепить нин-ов Суны буквально на каждом шагу. Создавалось впечатление, что Казекаге отозвал в деревню с заданий на эти несколько дней всех имевшихся бойцов! Учитывая, какое количество народу и охраны должно было приползти только с Даймё только пяти самых крупных стран, не говоря уж про всех остальных, это очень даже рациональное решение. А ведь заполненная людьми, животными и повозками площадь служит лишь как точка прибытия для большинства, а гостиницы для богачей и их свиты точно расположены куда ближе к сердцу деревни, чем у шиноби, то это лишь малая часть из гостей, оставленная возиться с транспортом и животными.

- Да, не плохо развернулся их Каге, - присвистнул справа от меня Кей, останавливаясь на мгновение.

- Думаю, в этот раз нас пустят погулять по деревне, - кивнул я, двинувшись дальше.

- Хаа, ты по этому пеклу еще и гулять собрался? - вяло изобразил шок друг, утирая рукавом вспотевший под палящими лучами солнца лоб.

- А ты опять предлагаешь сидеть в заперти все время пребывания в Суне? - вопросительно приподнял я бровь.

- Ну почему все время, на финал-то мы завтра пойдем, - пожал плечами Шибатори.

- Отпускать генинов гулять по деревне практически перед самыми схватками? - хмыкнул с другой стороны Сарутоби. - Да им достаточно сожрать что-нибудь не то, и завтрашняя победа может помахать ручкой, так что будут сидеть, никуда не денутся.

Помалкивавшие во время разговора кандидаты в чунинов разочарованно переглянулись, услышав это, а я только насмешливо хмыкнул и предпочел согласиться.

- Ладно бы еда, их же еще и конкуренты могут попробовать устранить до финального турнира, не говоря уж о участниках ставок, - покачал я головой.

- Ставок? - недоуменно нахмурился джонин.

Я только обреченно вздохнул - иногда простые бойцы, пусть и добравшиеся до высоких рангов, не видят под носом и очевидного.

- Что ты видишь вокруг? - я широким жестом указал на образовавшийся стихийный рынок и народ вокруг нас.

- Э... толпу?

- Заколачивание денег! - насмешливо фыркнул Сарутоби, практически сразу понявший намек, но ничего другого от промышлявшего торговлей клана можно было и не ожидать. - Для Суны, после выплаты больших контрибуций, этот Экзамен является настоящим золотым дном под добыванию денег в изрядно истощившуюся казну и Казекаге будет настоящим простофилей, если не организует ставки на участников сражений среди гостей.

- Вот именно, а ведь все прибывшие гости и их охрана где-то будут спать, что-то будут есть и пить, тратить деньги на различные развлечения, сувениры, уникальные для Сунагакуре товары и прочую дребедень, - подтверждающе кивнул я, - так что искушение повлиять на участников боев ради огромного куша появится у многих личностей как среди хозяев, так и среди гостей, даже несмотря на то, что это мероприятие проводится в деревне наемных убийц и угрожать даже владеющим чакрой малолеткам довольно опасно. Впрочем, гораздо надежнее отравить или еще как ослабить бойца, против которого ты поставил.

- Никаких прогулок до турнира, - на мгновение обернулся к нам Сакумо, окинув насупившихся генинов строгим взглядом.

- Вот закончатся бои, тогда и сможете осмотреть деревню, если на ногах еще будете держаться, - насмешливо хмыкнул друг.

- Вот так вечно мимо всего пролетаем, - тихо проворчал пацан Сенджу, но получив локтем под ребро от сокомандницы, быстренько заткнулся

Как и в прошлый раз, нам выделили часть уже знакомой гостиницы, вот только ввиду меньшей численности делегации, каждый взрослый шиноби получил по комнате в личное пользование,

а мелких устроили в двух соседних таким образом, чтобы они не могли пробраться мимо нас незамеченными, впрочем, было верно и обратное - чтобы добраться до участников, следовало сперва пройти мимо комнат джонинов. Конечно, суновцы следят за всеми и чтобы не подмочить свою репутацию, им необходимо сделать все так, чтобы и комар носа не подточил, вот только рассредоточенные по деревне силы следят за всеми и какой-нибудь рискованный отморозок может попытаться решить исход боя еще до его начала. С пользователями чакры никогда нельзя в чем-то быть уверенным. Именно поэтому, я и поставил барьеры в комнатах генинов, чтобы уж точно исключить возможность чего-нибудь неприятного даже со стороны защищенных ставнями окон.

Позабывшись о безопасности подопечных и позабывшись о небольших натертостях ног еще не привыкших передвигаться по песку детей, я занялся обживанием и своей комнаты, когда колыхнув занавеску входа, ко мне заглянул Кей.

- Рью, Сакумо-тайчо с Сарутоби идут за списками участников, - сообщил друг, - отправишься с ними?

- Нет, я отправлюсь гулять немного позже, чтобы не оставлять тебя одного с малышкой, - отрицательно помотал головой, - тем более, лучше это делать ближе к вечеру, а не в самый солнцепек.

- Отлично! - обрадовался джонин. - Пусть я и доверяю Хизаши-сану присмотреть, чтобы никто чужой не пробрался мимо, но еще один боец не помешает просто на всякий случай.

Согласно кивнув, я махнул другу рукой падать на расстеленный футон рядом, поскольку никакой другой мебели в пустой комнате не имелось.

- Кстати, в пути я у тебя не спрашивал, но как успехи на личном фронте? - поинтересовался у него.

- За неделю до отъезда я наконец добился своего, пусть и с некоторыми жертвами в процессе, но такая женщина стоит и большего, - на лицо усевшегося рядом друга мгновенно наполнила мечтательно-радостная улыбка, а сам он поднял взор к потолку.

- Раз за тебя, - усмехнулся я, - вот только дружеский совет - не затягивай с детьми.

- М?

- Просто сейчас она наиболее уязвима эмоционально, так что несмотря на вновь появившуюся поддержку, может не выдержать смерть даже одного своего генина. Уж я на фронте таких успел навидаться. Потому, как только проявится беременность, следует твою подругу перевести в запас. Ты же сможешь содержать троих?

- Даже с обучением спиногрызов я получаю достаточно, не говоря уж о не маленькой сумме на черный день, - отмахнулся Кей.

- Вот и отлично, пусть перебирается к тебе, а так будущее материнство послужит достаточным якорем, чтобы ее психика стабилизировалась до приемлемого уровня, - сообщил ему, - в идеале, Окуно-сан вообще стоит забросить карьеру куноичи и поменьше волноваться, но это уж как получится. После такой череды неудач и несчастий, что на нее обрушились, вернуться к нормальной жизни будет довольно трудно, но тут уж все зависит от внешних факторов, так что будь предельно аккуратен, не затрагивай болезненные темы, и всячески демонстрируй свою поддержку и чувства.

- Постараюсь, - кашлянул в кулак Шибатори, смущенно отворачиваясь.

- Это не шутки, Кей, после таких потрясений крыша иногда едет даже у клановых бойцов, с детства прошедших очень неплохую подготовку в том числе и к таким событиям, а Минами пусть и относится к потомственным шиноби, но имеет за плечами лишь академию и никого из близких родственников, способного ее поддержать, - наставительно произнес я, - потому я и прошу тебя действовать очень осторожно и предусмотрительно, если действительно с Окуносан у тебя все серьезно.

- Спасибо, Рью, я приму твой совет к сведению, - серьезно ответил он, - к сожалению, я не слишком разбираюсь в этих заморочках, так что если появятся вопросы, буду спрашивать у тебя, учитывая имеющийся опыт.

- Обращайся.

Довольно кивнув - я рассказывал ему про Кейко - я перевел немного неудобный разговор на тему учеников. Пусть принадлежность к кланам мальчишек говорила сама за себя, но кто лучше учителя знает их сильные и слабые стороны, а мне дополнительная информация из первых рук позволит сделать наиболее результативную ставку после того, как станут известны противники. Не то, чтобы мне нужен был выигрыш, учитывая доходы от продаж печатей, но появиться на первом Экзамене на чунина и не поставить на наших...? По меньшей мере - не спортивно. Да и Кей собирался воспользоваться тотализатором в надежде подзаработать немного денег для обустройства скорой семейной жизни.

Хатаке вернулся только через пару часов, но принес с собой турнирную сетку боев. Из нее мы узнали и количество прошедших в финал команд - девять штук, четыре из которых принадлежат суновцам, по одной из Такигакуре, Ивагакуре и Кумогакуре, так что большинство наших генинов в первом своем бою выйдут против хозяев арены, лишь в паре случаев сражаясь против шиноби камня и молнии. Пробежавшись глазами по именам, я не узнал никого знакомого, пока не зацепился взглядом за одного генина Суны - Сасори. Неожиданно.

- Не знаю на счет остальных, но один бой мы уже гарантированной проиграли, - немного разочарованно хмыкнул я.

Гений кугутсу против бескланового генина? Исход ясен заранее.

- О? И почему же это? - вздернул бровь Сакумо.

Да и остальные джонины повернулись ко мне, ожидая ответа.

- Если мне не изменяет память и верить слухам, то это внук старейшины Чиё, благодаря навыкам которой у нас образовалось столько потерь от яда в прошедшей войне, - задумчиво потер я подбородок через ткань, - если он будет использовать ее наработки в своих боях, то будет достаточно одной царапины, чтобы определить победителя. Собственно, больше мне ничего не известно, но до завтра можно успеть раздобыть о нем хоть какую-то информацию.

- Не думаю, что это будет так просто, - покачал головой Сакумо, - но можешь попробовать.

Именно это я и собираюсь сделать, но сперва небольшая подготовка. Кивнув джонинам, я вернулся в свою комнату и сосредоточился, разделяя в своем источнике чакру на составляющие и направляя большей частью инь-энергию на создание техники. Возникшая рядом парочка темных двойников тут же утонула в моей тени, став совершенно необнаружимыми для всех, кроме создателя, после чего я покинул гостиницу и устремился в

сторону центра деревни. Самое время немного разведать обстановку, а заодно и поискать интересующих меня личностей, точнее, одну конкретную личность - Пакуру.

Глава 20.

Несмотря на то, что никто не стремился набиться мне в сопровождающие при прогулке по скрытой деревне Песка, я буквально кожей ощущал направленное внимание со стороны спрятанных на каждой улице шиноби и одного конкретного, что пытался незаметно следовать от самого выхода из гостиницы. Впрочем, это не мешало мне окунуться в атмосферу праздника и суеты, что царила на улицах с таким наплывом богатых и выжных гостей, их свиты и охраны. В отличие от шиноби, обычные жители Суны видели не угрозу, а отличный способ нажиться на чужаках. Должен признаться, я и сам не удержался от покупок - приобрел довольно большой набор специй, что поставляются из страны Ветра, несколько бутылок различных настоек и ликеров, поскольку все имевшиеся запасы сливовой настойки домашнего производства были давно выпиты, а участие в войне и огромная занятость после не давали заняться еще и этим делом. В любом случае, отличный подарок Сае, вынужденной опять переключиться на потребление сакэ. Так же я взял несколько литров популярного местного напитка, оказавшегося особым образом приготовленным соком кактуса, весьма необычного кисло-сладкого вкуса и отлично утолявшего жажду.

Так же мое внимание привлекла лавка, занимавшаяся продажей стеклянной посуды отличного качества и очень красивой на вид. Цена в почти три десятка тысяч рё соответствовала, но торговец клялся и божился, что весь его товар сделан при помощи чакры и прослужит не одно десятилетие, отличаясь завидной стойкостью к повреждениям. Собственно, мужик тут же это продемонстрировал, жажнув воздушного вида чашечку об пол. Повертев в руках совершенно не пострадавшее изделие, я обнаружил на дне крохотную замаскированную печать укрепления в качестве части торгового клейма, но ничего не сказал - здесь подобные маленькие секреты считаются семейным наследием и передаются на протяжении поколений от родителей к детям. Так что отдав за набор посуды приличную сумму, я все же не промахнулся - такой будет стоить в Конохе не меньше ста тысяч.

Так же мое внимание привлекли традиционные для Суны веера из чакропроводящего металла и особым образом обработанной бумаги, служащие прекрасным проводником для преобразованной стихийной чакры ветра. Сперва я здорово удивился тому факту, что уникальное оружие (по моему первоначальному мнению) может купить любой желающий, обладающий достаточной суммой рё, но немногословный пожилой мужик, что стоял за прилавком оружейного магазина, пояснил в чем дело - создавать настоящие ураганы бойцам Суны позволяет отнюдь не не такое уж уникальное оружие, которое способен сделать любой, достаточно опытный мастер, а уникальные методики тренировок в использовании стихийной чакры, повторить которые едва ли получится даже у имеющих подходящее сродство с футоном. Так что, пусть я и косился на здоровенный веер мне по пояс, но в качестве сувенира взял небольшой, длинной в полторы моих ладони. Для пробы сойдет, а тратить три сотни тысяч рё на совершенно не нужное оружие не имеет смысла.

Там же я приобрел и две небольшие человекоподобные куклы отличного качества, используемые начинающими практикантами кугутсу для тренировок в контроле. Управлять такими у меня едва ли получится, но как подарок той же Кушине-чан точно сойдет. К тому же, меня заинтересовали использованные при создании кукол печати, которые я обнаружил, пропуская свою чакру через них, так что одну подарю, а вторую разберу на части при первой же возможности.

Кроме траты кругленькой суммы, предусмотрительно взятой с собой именно для этих целей, я занимался и менее приятным, но несомненно нужным делом - сбором сведений и слухов в барах и забегаловках, куда заскакивал, спасаясь от жары и с целью пропустить стаканчик чего-нибудь прохладного. Конечно, в большинстве своем, разговоры шли о финале экзамена на чунина и разных кандидатах, на которых стоит ставить, чтобы сорвать куш, но и кое-что другое удалось уловить - из-за недавнего поражения в войне, положение Казекаге очень шаткое и старейшины, принадлежащие к другим кланам, стремительно набирают политический вес, особенно Сабаку, имеющего в своем составе наиболее подходящего кандидата на пост, владеющего золотым песком. Вот и будущий четвертый показался. А проводимый экзамен - отличная возможность для каге Суны укрепить свое положение на троне и поправить изрядно подорванный бюджет деревни. К сожалению, узнать что-нибудь о Пакуре и Сасори не удалось, поскольку местным хватило мозгов вообще не начинать подобные темы, но с легкостью подсаженные к другим людям клоны теней смогут узнать куда больше за счет одной только своей незаметности, так что и напрягаться излишне не стоило. Особенно учитывая постоянное наблюдение и так нервных суновцев. Не став искушать судьбу, я еще немного побродил по деревне, поставил на победу генина Сенджу из команды друга в первом туре, после чего, перекусив в одной из забегаловок, вернулся в гостиницу. Первоначальное любопытство я удовлетворил, а остальное подождет до возвращения клонов.

Новая информация появилась только к самой ночи и принесла достаточно много противоречивой информации не только по самой Сунагакуре, но и порядком расходясь с имевшейся у меня информации от прошлой жизни. Пусть за столько лет мелкие подробности и детали успели размыться и забыться, но я точно был уверен, что гениальный кукольник Сасори являлся сиротой и из всех родственников у него должны были оставаться только бабка Чие и ее братец. Ага, как же! Десять раз! Пусть у мальчика мать погибла в середине недавней войны, но сын старейшины чувствует себя очень даже неплохо, является одним из сильнейших пользователей кугутсу и года два назад женился второй раз, практически сразу заделав Сасори сестренку. Ах да, самому возможному будущему члену Акатсуки одиннадцать лет и он даже успел поучаствовать в войне (прославившись своими талантами не только в управлении парой лично собранных кукол, но и созданием заковыристых ядов лишь немного хуже бабкиных), пусть и всего пару месяцев, а генином стал уже в восемь и в будущем грозит стать большой занозой в заднице врагов Суны, если свои не прихлопнут. Хотя, при таком крутом папаше это маловероятно (как и отступничество, к слову), да и парочка старейший порвет на клочки любого за любимого внука.

Раньше я думал, что в Суне или другой скрытой деревне не будет такого бардака и подсиживания среди приближенных к власти с целью сиюминутной выгоды, но доставленная клонами информация меня здорово покривила - люди везде остаются людьми, даже в другом мире стараясь урвать больше для себя или свалить свою вину на других, желательно с профитом. Пара разговоров чунинов, что скучали на крышах домов, наблюдая за толпами народу, дали очень даже много в плане информации, как и сплетни местных торговцев, что распространялись исключительно между собой и когда поблизости не имелось лишних ушей. Сейчас в Песке образовались три достаточно солидных фракции, что боролись за влияние и власть между собой, хотя до поражения таких было всего две и стоящие отдельно нейтралы. Вот только после проигрыша в войне, Казекаге "гениально" решил свалить всю вину за поражение на кукольников, действительно продувших обладателям Бьякугана большое количество схваток и лишивших войска привычного "мяса" из древесины и металла, обычно бравшего первый удар врага на себя. В другой реальности подобный ход мог бы и сработать из-за того, что занимались куклами в основном потомственные шиноби и обычные бойцы, но не кланы, вот только наличие достаточно харизматичного и сильного лидера, поддержки двух

старейшин и сплотившихся мастеров кугутсу обернулось созданием третьего полюса силы и задумка Казекаге провалилась. Вот и грызлись между собой эти фракции, две из которых старались сместить каге и не дать противнику поставить своего. К своему несчастью, наиболее реальным кандидатом была только не так давно перевалившая за второй десяток обладательница Шакутона - Пакура, наиболее близко подобравшаяся к планке эС-ранга. Другие возможные варианты пока были слишком малы, вроде Сасори и чуть более старшего повелителя золотого песка, слишком стары, как Чиё с братом и еще несколько старейшин или погибли в недавней мировой войне шиноби от руки Ивы или Конохи. По крайней мере, теперь понятна причина, по которой подающую большие надежды куноичи прихлопнули даже в ущерб сильно поредевшим силам деревни. Избавься Казекаге от такой проблемы и как минимум семь-восемь лет на укрепление своей власти у него будет - посадить на трон будет просто некого. Как это знакомо...

К сожалению, найти саму куноичи у клонов не получилось толи потому, что в сенсорике они ограничены, толи потому, что ее нет в деревне, но это не такая срочная задача. Пусть мне и хочется заполучить в свои руки девушку, что не в таком уж отдаленном будущем сможет потягаться на равных с такими мастодонтами женского полу в мире шиноби как Сендзю Тсунаде или Мей Теруми, но вот как это проверить? Ясно дело, что рыпаться до того, как ее сольют Кири не стоит, но этот момент отследить будет очень не просто даже несмотря на тот факт, что Туман уже восстановился и начинает многозначительно поглядывать на ослабевшего соседа, а значит, это будет в ближайший год-два. Конечно, у меня имеется возможность приставить к ней стабилизированного (печатями, что изрядно уменьшило отток чакры на простое существование) клона теней с огромным резервом и не сильно волноваться рисками обнаружения, поскольку додзюцу в Песке не водятся, но хватит ли этого? Впрочем, другого способа все равно не имеется, так что если повезет, то повезет, а нет - значит судьба. Да и риск получить по мозгам месяцами памяти изрядно уменьшается с расстоянием и количеством потраченной клоном чакры.

Не став откладывать дело в долгий ящик, я предварительно установил еще один кеккай внутри уже имеющегося, но теперь направленного на подавление всплесков чакры от содержимого, после чего приступил к делу. Несмотря на постоянную практику в хидзюцу и хороший контроль, не так-то просто выделить в источнике только ин-составляющую и накапливать ее в огромных количествах для исполнения техники. До этого момента, я как-то не задумывался на сколько имеющийся у меня запас превышает средне статического джонина или даже такого монстра, как Хатаке Сакумо, но сам факт, что мне пришлось целых десять минут просидеть, "фильтруя" необходимое количество, здорово открыл глаза. Конечно, почти поголовно все Узумаки обладают сопоставимыми запасами чакры, а то и большими чем у меня, вот только это жнергия тела, но никак не разума. Пусть у Нара перекося именно в сторону последнего, но даже у сильнейших шиноби клана до подобного результата очень далеко, даже если сложить их резервы. Я же с легкостью использую такое количество на всего лишь шпионскую технику. Мда... Правда, осознание данного факта не помешало мне создать клон теней, нанести необходимые фуин и вручить ему свиток на пять пленных (просто на случай, если будет возможность пожить не только Пакурой, но и кем-нибудь еще) и сняв барьеры, отправить на охоту, мимоходом отметив для себя галочку на необходимости проверить максимальную площадь применения теней по окружности от своей персоны. Интересно, сколько продержится шпион? Как-то раньше не доводилось проводить подобные замеры на экспериментальных техниках (двойник и длительное погружение), все возможности которой еще толком не изучены. Оставалось только пожалеть, что обработка подходящей двойной печати пространства для передачи сведений так и осталась в начальной стадии до путешествия в Суну. Но думаю, на пару-тройку месяцев рассчитывать можно, при большом везении - больше полугода, учитывая печати. В любом случае, как только чакры останется меньше одной сотой,

клон постарается вернуться ко мне, а там можно будет отправить и следующего. И не одного, если эксперимент окажется успешным и без неучтенных последствий. А уж способ не заработать повреждения мозгов от количества передаваемой информации можно найти, в крайнем случае - запечатать и уничтожить свиток. Впрочем, это дело будущего.

<http://tl.rulate.ru/book/11942/233752>