

Глава 30. После одного из тех редких моментов, когда я подбирал себе новые вещи, поскольку старые уже начинали жать и становиться слишком маленькими, я заскочил в одну из оружейных лавок шиноби, посмотреть просто ради интереса, а так же оценить разнообразие выбора и качество продаваемых печатей. Несмотря на достаточное количество денег у нас в запасе, дополнительный доход никогда не помешает и одним из очевидных способов заработка являлась продажа печатей. И именно чтобы оценить качество и выбор, я и заглянул в лавку. К тому же, еще с малого возраста, когда занятия по фуиндзюцу только начались, где-то на задворках сознания начала крутиться мыслишка о своей собственной лавке по продаже фуиндзюцу. Семейного дела у меня не имелось даже в прошлой жизни, так что в этой хотелось бы попробовать себя в новом отношении, тем более, в Конохе это гораздо проще проверить, чем в Российской Федерации, да и всякие уроды не будут пытаться вымогать деньги или захватить дело. - Мда, качество не очень, но на безрыбье и рак - рыба, полагаю, - пробормотал я себе под нос, вертя в руках пачку еще не активированных взрывных печатей. - А что ты хочешь - с тех пор, как все мастера фуиндзюцу покинули Коноху, даже такие средненькие печати расходятся как горячие пирожки, - пожал плечами стоявший неподалеку продавец. - В первый год вообще и таких не имелось. Слава богам, собрали и подучили знающих основы, так хоть взрывные печати и свитки для хранения появились в продаже. Вот если что посложнее требуется, так только по запросу в хранилище арсенала, и то, если там еще что-то осталось с начала войны. Хм, значит, даже простейшие печати будут пользоваться спросом, не говоря уж об остальных... Буду иметь ввиду. Не сейчас, но в ближайшем будущем стоит подумать над подобным вариантом. К тому же, после того, как Сая встанет на ноги, необходимо ее чем-то занять, а что может быть лучше заботы о семейном деле? Уже сейчас, кроме практики в клановых хидзюцу и контроле чакры, один из моих клонов обучает ма основам фуиндзюцу. Разумеется, основам в понимании Узумаки. Ничего экстремального или сложного - каллиграфия и совсем простенькие печати для детей, к тому же, в Конохе подобный уровень сейчас считается довольно высоким, но надо же чем-то занять ее время! На костылях не особо походишь с переломанным позвоночником, а колясок здесь нормальных не производят, я проверял. К тому же, Сая и смотреть в сторону имеющихся деревянных убожеств не хочет, не желая выглядеть беспомощной калекой. Или ей просто нравится, когда носят на руках. В любом случае, прицениться и разузнать пользующийся спросом товар необходимо уже сейчас. По мере продолжения войны, все будет только дорожать и даже с моей зарплатой ирьёнина много денег не накопить, особенно, когда ма уже не работает и получает небольшое пособие, способное прокормить только пару обычных людей, но никак не двух активных шиноби. А ведь есть еще и другие хлопоты, требующие бабла, как та же одежда, обувь, лекарства или учебные принадлежности к академии. Список можно продолжать практически до бесконечности. Еще хорошо, что большинство жилищных услуг возложено на печати, типа вырабатывания электричества и воды, главное, вовремя вливать в них чакру. Собственно, это была одна из основных статей дохода для мастеров Узумаки, наравне с возведением защитных барьерных систем как для кланов, так и отдельных шиноби. После поступления в академию, я не смогу уделять работе в госпитале много времени, потому вопрос стабильного заработка весьма актуален. - Скажите, а укрепленная печатями одежда или оружие у вас продается? - спросил я, после того, как положил пачку взрывных печатей на место. - Почти ничего не осталось, - покачал головой продавец, - несмотря на имевшиеся раньше запасы, все давно выгребли. - Печально, - кивнул я. Хотелось бы посмотреть на качество такого товара и сравнить со своими попытками, но видно - не судьба. - Ладно, раз нет, то нет. Дайте мне пожалуйста полный академический набор. Хоть поступление только в следующем году, но лучше подготовиться заранее. Один из таких наборов я уже презентовал мелкой несколько дней назад на отмечании дня рождения. Еще немного и Кушина отправится постигать основы науки убийства. А ведь вроде только недавно познакомились... как бисто время летит. - Пять тысяч, четыреста рё, - пробил цену продавец. - Спасибо. Отсчитав необходимую сумму, я забрал коробку и запечатал ее в свиток. Поскольку дел особых на сегодня у меня не оказалось, а с теми, что имелись,

прекрасно справятся клоны, я решил немного себя побаловать и отдохнуть. Тем более, после утренней тренировки мышцы только отходили и требовалось расслабиться. А где лучше этим делом заняться, как не в горячих источниках!? Пожалуй, стоит навестить тот, что мне так понравился в прошлый раз. В конце концов, не часто я выбираюсь отдохнуть вне дома, особенно сейчас. Определив свое нахождение, я определил кратчайший путь к цели назначения и вспрыгнув на ближайшую крышу, подал чакру в ноги и начал кузнечиком прыгать в нужную сторону. Добираться пришлось не далеко и уже через пять минут спрыгнув недалеко от забора с обратной стороны источника, я устремился ко входу. Точнее, попытался это сделать, так как после первых шагов вполне отчетливо услышал за небольшими кустиками недалеко вполне знакомое хихиканье пятилетней девочки. О нет, только не он! Вот какого хрена в каждое мое посещение, рядом оказывается этот извращенец? Может быть, это карма? Устало вздохнув и обогнув зелень, я уткнулся взглядом в спину беловолосого мужика, буквально прилипшего лицом к забору. Мда, кто бы сомневался? Вот только, что делает в Конохе будущий саннин, если он должен в данный момент находиться на войне с Суной? И если он здесь, то не появилась ли с ним и Тсунаде? Ну что ж, стояние за его спиной ничего не даст. Не став придумывать ничего оригинального, я просто громко прочистил горло. Слишком погруженный в свое занятие, Джирайя вздрогнул от неожиданности и повернулся с испугом на лице. Мда, нельзя же быть настолько озабоченным, чтобы забыть обо всем окружающем. Увидев меня, лицо жабьего отшельника расслабилось, но спустя пару мгновений осветилось узнаванием, а затем и злостью. - Ты!!! Подпрыгнув, он обвиняюще уставил на меня палец. - Я? - вопросительно указал на себя. - Да ты! Ты хоть знаешь, что я из-за тебя стал посмешищем для всей Конохи благодаря подбитому глазу! И что еще хуже, Тсунаде-чан отказалась его лечить! Ух, а он до сих помнит! Во память у человека - я про тот случай уже и забыть успел. Но приколнуться на данную тему мне это не помешает! - Ты! Ты! - подпрыгнув в похожей манере, я ткнул в его сторону пальцем. - Ты... Ты кто такой?! Саннин мордой впился в землю, но очень быстро отошел и вскочил на ноги. - Как, ты не знаешь великого Джирайю?! - Зачем мне знать какого-то старикана, - пожал я плечами, скучающе теребя хвостик своей косы. - Я не старикан! Дразнить ученика Сарутоби оказалось неожиданно забавно и весело, так что я не устоял перед искушением. - Пф, не надо врать, вон у тебя все волосы уже поседели. - Это мой натуральный цвет! - Угу, ты еще скажи, что и глаза не красил, - скептически хмыкнул я. - Ты случаем за другую команду не играешь? А то приближаться, и тем более поворачиваться спиной к тебе я не рискну. На лицо Джирайи посмотреть было просто приятно и я еле сдерживался от откровенного ржача. Интересно, это первый раз, когда кто-то предположил, что известный мега извращенец и любитель женского тела - гомик. Судя по выпученным глазам и упавшей на грудь челюсти, то да. Последней мысли выдержать я уже не мог и рухнул на землю в истерическом припадке смеха, колотя руками по земле и подвывая от избытка чувств. Впрочем, повеселиться мне удалось всего несколько минут, поскольку вокруг стало нескольколюдно. - Джирайя!!! На месте событий появились разгневанные фурии, одетые только в банные полотенца и с убийственными выражениями лиц. Правда, несколько необычная сцена перед ними немного приглушила праведный гнев, сменив место удивлению и любопытству. - Что здесь произошло? - спросила одна из предводительниц толпы, судя по клановым маркам на лице - Инузука. Немного успокоившись, я встал с земли, отряхнулся от пыли и утер с лица потеки слез. После чего сложил печать и создал двух клонов, из-за чего удостоился множество недоуменных взглядов. Впрочем, это чувство быстро исчезло, как только один клон превратился в Джирайю и произошедшая недавно сценка имела место быть во второй раз. - Примерно так все и было, - сказал я, широко улыбнувшись после того, как каге буншин сделали свое дело и исчезли. Все это время извращенец благополучно простоял в ступоре. Наверное, потрясение оказалось слишком велико и его мозг этого не выдержал... Ха-ха-ха, я "поломал" саннина! Толпа мои усилия оценила усмешками и кое-где откровенным ржачем, но от заслуженного наказания Джирайю это не спасло и в чувство его привели укрепленные чакрой кулаки. Не став смотреть на последовавшее избиение и

игнорируя вопли боли за спиной, я развернулся и потопал ко входу в горячие источники. Хорошо, что не пришлось идти отмокать в другое место - был понедельник и висящая табличка оповещала о совмещенном дне. После уже знакомых процедур, я выбрался к горячей воде и оценив присутствующих - чуть меньше десятка мужиков разного возраста, преимущественно после двадцати и одна женщина с двухлетним ребенком - вошел в источник и выбрав местечко поудобней, погрузился в блаженство, ощущая расслабляющиеся мышцы. Нет ничего лучше для расслабления после тренировки, чем горячая вода, а уж если она насыщена минералами, так и вовсе великолепно! Смочив полотенце, я сложил его и не обращая внимания на любопытные взгляды, водрузил на голову, погрузившись почти по шею. Впрочем, любопытство присутствующих понять можно - на моей верхней половине туловища можно было различить множество печатей. Учитывая нехватку в деревне мастеров фуиндзюцу, то такое проявление внимания со стороны шиноби вполне понятно. Оперевшись спиной на большой покатый камень и использовав сцепленные замком руки как подушку для головы, я прикрыл глаза в блаженстве и перестал обращать внимание на окружающий мир. Время воспользоваться своим даром сенсора пока тело отдыхает. Перестав глушить свои ощущения, я сначала определил положение окружающих шиноби, а затем толпу избивавших Джирайю куноичи. Радиус моего внутреннего радара стремительно расширялся и через несколько мгновений вся Коноха оказалась под колпаком. Не обращая внимание на мелкие и средние огоньки чакры, я выискивал самые крупные из тысяч остальных. Конечно, первые опознанные гигантские чакры принадлежали Мито, извращенцу и Токи Сенджу. Некоторые я не узнал, как с двумя в башне Хокаге, но на территории всей деревни, такой знакомой чакры Тсунаде не оказалось. Конечно, многочисленные барьеры здорово мешали опознанию, но Мито я смог обнаружить даже за ее супер навороченным барьером, так что просто так спрятаться Сенджу не могла, тем более, что и к скрытности дома она особо не привыкла, в отличие от своих напарников, успешно подавлявших истечение чакры из тенкецу почти до уровня генина. Разочарованно вздохнув, я вернул блокировку шестого чувства и расслабился, полностью отдавшись неге горячего источника. Спустя час, когда все напряжение покинуло тело, я решил, что достаточно времени уделил отдыху, встал и не придавая значения оценивающим взглядам некоторых женщин, выбрался из воды. Подавляющее большинство шиноби и куноичи к наготы относятся без особого пиетита, нежели обычные люди. Для кое-кого это является основным оружием для отвлечения внимания врага, так что смущаться я и не подумал, тем более, совместные купания с Саей меня закалили на этот счет. Да и показать мне есть чего, благодаря усиленным тренировкам. Кстати, живущие в Конохе люди удивительно гладкокожие, практически без волос по телу. На голове, внизу живота и все, больше нигде волосы не растут. Наводит на определенные мысли об искусственном создании или планомерном изменении генотипа местного человека. Не в курсе про другие страны, но скорее всего и там ситуация похожа. И кто-то будет еще рассказывать мне про естественность появления улучшенных геномов! Хрена с два! Навеняка выводили солдат, а с крахом прошлой цивилизации они сильно расплодились. Размышляя на такую интересную тему, я забрал свою уже почищенную одежду и надев ее, вышел на улицу. А теперь можно и домой, тем более, время близится к обеду. Ответственный клон наверняка уже что-нибудь готовит. Вот только мои планы не приняли во внимание одно обстоятельство - стонущую на земле тушку Джирайи. На короткое мгновение я даже почувствовал укол вины за такое его состояние. Да и как мужик мужику сочувствую, пусть сам в такую ситуацию и не попадал. В конце концов, все мы похотливые извращенцы внутри, но только некоторые умеют полностью контролировать свои порывы. Данный конкретный экземпляр наоборот выпускает их на волю при любом удобном случае. Вздохнув, я присел рядом с жабым отшельником и принялся за лечение его синяков и ушибов. Не похоже, чтобы он самостоятельно смог добраться до госпиталя. Но крепость высокоуровневых шиноби подтвердилась в очередной раз - несмотря на то, что в ход пошли даже усиленные чакрой удары ногами, как явственно указывали следы, Джирайя отделался очень легко. Ни единого перелома или треснутой кости! Вот что значит мощная и развитая чакросистема. Конечно, я и

по себе это замечал, но у обычного шиноби генов и выносливости Узумаки не имеется. - Теперь лучше? - спросил я у стонущего извращенца, заканчивая сводить следы женского гнева. - Да, спасибо, - с кряхтением поднявшись на ноги, Джирайя бросил злобный взгляд в мою сторону, - хотя это твоя вина, что я оказался в подобной ситуации! - Пф, как будто это я тут разорался на всю улицу, - пожал плечами, - тут и глухой бы услышал. - В любом случае, меня зовут Дж... - Я знаю, - перебил его, - Джирайя, жабий отшельник, ученик Сарутоби Хирузена и не меньший извращенец, чем учитель. - Я большой извращенец, - тут же гордо заявил он, но быстро сдулся, когда дошел полный смысл сказанной мной фразы, - эй, значит ты меня знаешь! - Именно, - усмехнулся я в ответ, - и изображал незнание просто ради прикола. - Совсем никакого уважения к старшим! - надулся на мгновение отшельник, но вдруг расплылся в пошлой улыбочке. - Но великий Джирайя не обидчив и прощает тебя. Моя миссия - нести свет знаний подрастающему поколению, и я посвящу тебя во все таинства женского тела, о мой юный друг! - Нарываешься еще на одну трепку? - скептически покосился я на забор. - Да, надо бы нам переместиться в другое место, - кивнул саннин и в следующий момент оказавшись около меня, положил руку на плечо. - Шуншин! Вшух! Секунда тянущего чувства и мы стоим на одном из холмов около протекающей в Конохе речке. - Быстро! - я впервые почувствовал на себе действие этого дзюцу. - А то! Все джонины обязаны знать и выполнять шуншин на большие расстояния без особых проблем! Я же - великий Джирайя и намного сильнее обычных шиноби даже высокого ранга! - Да, да, я знаю, - помахал рукой, как будто отгоняя муху, - что ты хотел? Саннин хитро прищурился. - Еще впервые увидев тебя рядом с принцессой, я понял, что вижу родственную душу, - широкая похотливая улыбка расплылась на его лице в мгновение ока, - вот только ты это скрываешь, в отличие от меня! - Рыбак рыбака видит из далека! - усмехнулся я. - Раскусил, признаю. Но если бы ты вломился тогда в комнату позже, то не разрушил бы мой первый шанс ощутить грудь Тсунаде, так что случаи у горячего источника считай расплатой. Конечно, это не полная правда, но лучше завязать с извращенцем дружеские отношения, тем более, сейчас он еще не прошел сквозь две мировые войны шиноби и гораздо больше расположен дурачиться в свободное от службы время. - Тц, а я так до сих пор и не помазал эти божественные груди, - немного упал духом отшельник, но тут же воспрянул, - зато я видел их в первозданном виде, в отличие от тебя, пацан! - Может у тебя и фотография имеется? - я заинтересованно посмотрел на него. - Я великий Джирайя, у меня все есть, в том числе и такая фотография! - гордо заявил жабий отшельник, сверкая глазами. На мгновение мне показалось, что у него над головой появился нимб, но я отнес это на совесть больного воображения. Надо признаться, одна только мысль оценить Сенджу во всем великолепии естественной наготы, очень возбуждала. Покажите мне того, кто отказался бы от подобной возможности позирнуть?! - Точно есть? Если бы она узнала хотя бы о возможности наличия таких фотографий, то ты давно был бы мертв, - хмыкнул я немного скептически. - Ты разговариваешь с мастером скрытности! Даже учитель не всегда может меня обнаружить, если я действительно настроен оставаться незамеченным! И уж тем более, не стоит попадаться под руку принцессе, - Джирайя подавил внезапно пробежавшую по телу дрожь, - мне одного грандиозного избиения хватило этого понять. - Как же, слышал - говорят, ты после этого три месяца пролежал в госпитале, - кивнул ему. Я тогда еще только начинал учиться на ирьёнина, и слышал учиненную Тсунаде бойню. Кроме уделанного до полусмерти напарника, она еще и уничтожила пару домов, вместе с куском дороги. - Единственное, что меня порадовало в данном инциденте, так это красивые медсестры, - усмехнулся саннин. - После этого у меня получилось сделать только пару снимков, зато каких! Жестом фокусника, извращенец вытащил откуда-то пару фотографий и торжественно вручил их мне. Одного только взгляда на них мне хватило для возникновения обильного слюнообразования и стальной твердости определенной части тела! На первой фотке обнаженная Сенджу стояла под душем немного боком к объективу и подняв руки к голове, заправляла волосы назад, открывая отличный вид на все свои достоинства. На второй был вид сзади справа, когда блондинка наклонялась за упавшим мылом. На некоторое мгновение мозги у меня отключились, перегревшись. Будь это

манга, то потерей жалкого литра крови из носа я бы не отделался! Немного оклемавшись, я отдал фотографии скалящемуся Джирайе и в душе поклялся, что не остановлюсь ни перед чем, лишь бы заполучить Тсунаде в свою постель. Черт, да Дан точно придурок - помереть и оставить одной такую красотку! Но внезапно я вспомнил знакомую рыжеволоску и сравнивая ее с блондинкой, затруднился определить, кто будет красивее. С одной стороны, Линли более домашняя и уютная в общении, с роскошным телом и симпатичным лицом, но Тсунаде обладает полным набором "недоступной красотки" и выигрывает по очкам за счет звания принцессы, обладая таким же желанным телом. Картину портит ее несколько холодное отношение к окружающим и аура надменности, буквально говорящая "я выше вас". - Если выбирать между Линли Сендзю и Тсунаде Сендзю, ты бы кого выбрал? - спросил я Джирайю. - Трудный вопрос, - почесал затылок саннин, - обе отпадные женщины, но для меня более желанна принцесса, хотя и от второй бы я не отказался! Хихикнув как школьница, он погрузился в фантазии. - Если бы не столь очевидная сущность извращенца, то к тебе бы липли поклонницы, - покачал я головой, возвращая собеседника на землю. - Эй, за мной и так бегают! - Угу, чтобы побить за подсматривания, - отрубил я. - Когда я вхожу в горячий источник, никто не спешит прикрывать свои прелести, но сомневаюсь, что и при твоём появлении подобная реакция сохранится. - Да что ты понимаешь в женщинах, малявка, - обиженно пробурчал Джирайя. - То, что они ненавидят, кагда на них так откровенно пялятся - гораздо больше можно увидеть, если показывать свою незинтересованность, - вздохнул я, - уж за столько-то лет можно было понять довольно простую истину. - Хмм, интересная идея, можно и попробовать, - пробормотал шиноби и достав откуда-то блокнот с ручкой, принялся яростно писать, рассуждая в слух, - холодный персонаж и увивающиеся вокруг него женщины, стремящиеся растопить ледяное сердце жаром своих тел! Да, отличный набросок получится! - Что ты там строчишь? - подавшись вперед, я попытался заглянуть в блокнот, хоть и имел стойкое подозрение о возможном содержании. - Да так, наброски для книги. - Ты пишешь книги? Странно, я считал, что он написал свою первую книгу только к концу третьей войны, не говоря уж про серию "Ича Ича". - Точнее, уже написал черновик, можешь посмотреть, только не приставай, - отмахнулся саннин, сунув мне в руки толстую потрепанную тетрадь. Заголовок носил очень знакомое название и прочитав первую страницу, я убедился, что это действительно книга про Наруто. Присев рядом с отшельником, я погрузился в чтение. История была написана довольно неплохим языком и неожиданно увлекла, несмотря на довольно бредовую идею мира во всем мире. Не успел я оглянуться, как два часа пролетели без следа, а листы тетради закончились. - Ну как? - было видно, что Джирайя здорово волнуется, желая услышать оценку своему творчеству. - Отличная, я бы сказал - прекрасная книга, - заявил я, отдавая ему черновик. От такого заявления саннин расцвел в настоящей широкой улыбке. - Вот только есть два небольших недостатка, - уронил я ложку дегтя. - Какие? - Первое - сама идея мира во всем мире. - А что с ней не так? - Чтобы добиться настоящего мира, придется истребить всех шиноби и как минимум половину остального населения, чтобы в ближайшие годы не случилось никаких войн, - хмыкнул я, - и то, люди всегда найдут причины воевать, это в нашей сути и ничего тут не изменить. - Неожиданно глубокий взгляд от кого-то столь молодого, - посерьезнел Джирайя. - Ой, вот только не надо! Шиноби с малого возраста учатся искусству убийства, так о каком мире может идти речь? Если нет войны, то как люди поймут ценность мира? - Пусть это так, но всегда стоит надеяться на лучшее, - печально вздохнул жабий отшельник. - Пожалуй, именно надежда позволяет жить в этом мрачном, полном крови, мире. - Ну, и вторая проблема книги - ее некоторая несвоевременность, - решил я свернуть на более безопасную тему. - В смысле? - Книга подходит для мирного времени, когда обыватель может на сытый желудок поразмышлять над смыслом жизни и концепцией мира, - покачал я головой, - во время войны никто не будет загружать голову дополнительными проблемами, людям требуется что-нибудь легкое и простое, позволяющее отвлечься от трудностей. Например, порно-новеллы. Я расплылся в улыбке и подмигнул удивленному саннину. - Мда, зря я не верил слухам и Тсунаде, - покачал он головой. - Слухам? - О

гениальности нового поколения Нара, - хмыкнул шиноби, - едва ли кто из твоих сверстников задумывался над столь сложными темами. Да что там говорить - я и сам любитель действия, а не глубоких размышлений. - Ну, гений, не гений, а мозги имеются, - пожал я плечами и взглянув на начавшее покрываться тучками небо, поднялся на ноги. - Ладно, приятно было поболтать, но мне уже пора домой. Еще увидимся! Пожав саннину руку, я помахал на прощание и спустившись с холма, направился в сторону клановых кварталов, размышляя над произошедшим разговором. Хотя и хотелось спросить о причине его появления в Конохе посреди войны, но любопытство удалось унять - нечего пытаться узнать информацию, для посторонних ушей не предназначенных. А так, подтвердил свой статус "развитого" ребенка, подающего большие надежды, но ничего больше. Конечно, саннина не так просто обмануть, ну так я и не обманывал, показав одну из граней своего характера. К тому же, общие интересы, хоть и при разном подходе, сближают. А с Джирайей нужно дружить или хотя бы поддерживать дружеские отношения - один из сильнейших шиноби листа в любом случае пригодится. Может, после более близкого знакомства и обмен техниками устроим к взаимному удовлетворению. Жаль, мои попытки воссоздать его волосяные техники пока к желаемому результату не привели, кроме постепенного превращения и так не особо мягких и хрупких волос в настоящую проволоку даже без подпитки чакрой. Тут необходимо подбирать ручные печати, а я в создании таких техник не силен, в отличии от простой манипуляции чакрой. Впрочем, учитывая короткое время экспериментов - ничего удивительного. Пока достаточно свободного времени у меня просто нет, а еще больше теневых клонов я создавать не могу не только из-за излишней нагрузки на мозги, но и потому, что в больнице выдохнусь уже к середине смены. Увы, очередная полезная вещь будет ждать своей очереди до появления возможностей и времени. Вот только есть у меня стойкое ощущение, что это произойдет не в ближайшие пару лет. А вообще, чем дальше, тем больше мне кажется, что время в сутках начинает укорачиваться - даже многие полезные тренировки приходится откладывать на будущее, несмотря на бешеное использование клонов. Я уж не говорю о других делах и занятиях, не связанных с будущей карьерой. *** Проводив взглядом удалявшуюся красноволосую фигурку, Джирайя покачал головой - впервые ему встретился ребенок, рассуждавший намного более здраво и логично, нежели подавляющее большинство взрослых. Не зря Тсунаде обратила на него пристальное внимание после более близкого знакомства на почве медицины - в парне действительно чувствуется внутренний стержень и железная воля. Такой далеко пойдет, если жизнь раньше не обломает. Впрочем, навязчивое ощущение, что это жизнь обломает об такого зубы, не оставляло Джирайю даже после расставания с полукровкой Узумаки. Знакомство с таким человеком несомненно пригодится в будущем. И лучше относиться к категории друзей, нежели врагов, когда парень войдет в силу. А что это случится, будущий саннин практически не сомневался - достаточно было вспомнить про личности его отца и дедов, и принять во внимание уже сейчас ощутимую ауру силы и уверенности, окружавшую Рю. Взгляд опытного шиноби без труда подметил как грацию движений паренька, так и наличие определенного опыта в схватках, несмотря на очевидно малый возраст жизни. К тому же... братья по разуму должны держаться вместе! Расплывшись в похотливой улыбке, Джирайя склонился над блокнотом и принялся воплощать подкинутые идеи в более конкретной форме, изредко подхихикивая как малолетка и заставляя передергиваться оказавшихся неподалеку прохожих. Глава 31. - Извини Рю-кун, но тут я ничем не могу помочь, - вздохнула Мито, возвращая свиток, - печать и так слишком сложная, чтобы попытаться втиснуть в нее что-нибудь еще. - Понятно. Я немного разочаровался результатом, но ожидал чего-то подобного, поскольку сомневался, что излечение Саи пройдет без всяких проблем. - Но у меня есть другое решение - почему бы тебе не использовать самих клонов как хранилища? - неожиданно предложила Узумаки. - Если в каждом будет хотя бы твой полный резерв, то можно будет не опасаться нехватки чакры. - Интересное предложение, но для набирания необходимого объема мне потребуется не менее пяти дней, а каге буншин за такое время становятся очень нестабильными, а кроме этого, чем дальше, тем больше отличаются от

оригинала, почти всегда - в худшую сторону. - Все, что тебе нужно сделать, это запечатать их после создания, а потом распечатать в нужный день, - улыбнулась Мито. - Тут подойдут свитки для раненых или захваченных пленных, но так как процесс создания таких очень сложен и затратен не только в чакре, но и материалах, я взяла на себя смелость подготовить тебе один такой из своих запасов. - Я так понимаю, печать включает в себя похожие временные функции как и в продуктовых свитках? - уточнил я, принимая в руки короткий тубус в пятнадцать сантиметров, защищенный множеством печатей. - Именно, только в гораздо более сложном варианте. - Спасибо, Мито-оба-чан, для меня много значит твоя помощь, - встав с дивана, я поклонился женщине. - Ох, Рью-кун, не стоит, это самое малое, что я могу для тебя сделать, - вздохнула Узумаки и нежно потепала меня по голове, - только благодаря тебе у меня имеется возможность прожить весь отпущенный срок жизни и вновь ощутить себя молодой. - Это было всего лишь предположение, - смущенно улыбнулся я, чеша затылок. - Тем не менее, результат превзошел все ожидания, - усмехнулась куноичи, бросив мимолетный взгляд на свою грудь. - К тому же, благодаря тебе, присматривать за Кушиной-чан стало намного легче, да и она получила возможность общаться с кем-то еще помимо меня, избавившись от имевшейся робости и чувства одиночества. Черт, как приятно слушать заслуженную похвалу! Я даже немного собой возгордился. Немного, самую чуточку. - Это не говоря о намного повысившейся уверенности в себе и своих силах под потоками твоей похвалы и горами комплиментов, - продолжила Мито, хитро усмехнувшись. - Ну..., - тут уж я не выдержал и слегка покраснел. И пусть подобное поведение в отношении Кушины сначала было просто частью плана по приближению к будущей джинчурики и попыткой с ней подружиться, но буквально сразу же чувства умиления и сочувствия к трогательно-робкой и неуверенной малышке, что насильно оторвали от семьи, заставили крепко привязаться к Кушине. Да и как тут не проникнуться чувствами к подобной пухленькой очаровашке?! Еще в прошлой жизни я испытывал определенную родительскую слабость к девочкам и мечтал о дочке, поскольку у самого в семье росли только парни, так что не удивительно, что данная слабость перенеслась и в этот мир. Потому и взялся всячески баловать, хвалить и заботиться о маленькой Узумаки. Буду надеяться, она окажется более подготовленной к грядущим жизненным неприятностям, чем в манге. Во всяком случае, более-менее счастливое детство и заботу семьи я обеспечил, а так же от одного ее кошмара уже избавился - разрушение Узушиогакуре не произошло. Наблюдая за моим смущением, Мито довольно захихикала, вполне очевидно, наслаждаясь своей победой. Черт! - Как будто ты сама чем-то от меня отличаешься! - пробурчал я, отворачиваясь. - Я просто "ба-ба", а ты любимый "нии-чан" - есть же разница?! - довольно ухмыльнулась эта ехидна. - Все-все, сдаюсь, - поднял я руки в знаке поражения. - То-то же! Мал еще со мной тягаться, - задрала нос собеседница. - Как будто ты сейчас не подпадаешь под данную категорию, - фыркнул я в ответ. - Ладно, мне еще надо подготавливать печать для ка-чан, так что пойду я. - Давай, только не забудь заглянуть к первому дню занятий в академию шиноби, иначе Куши-чан очень расстроится, - напомнила Мито, - ты же не хочешь, чтобы она расстраивалась? - Естественно нет! - передернувшись от парочки воспоминаний, я замотал головой. Нет уж, спасибо, пусть найдет себе другую жертву! Знаменитый темперамент Узумаки воплотился в Кушине полностью, а с добавкой от лиса, разозленная малявка способна на многое, что я имел несчастье наблюдать при появлении во время прогулки в парке двух идиотов, попробовавших насмеяться над ее лицом и цветом волос. В общем, даже учитывая разницу в два-три года, придурки оказались в госпитале на несколько месяцев. После данного случая, мелкая начала изучать основы медитации с моей подачи. И стать новым объектом гнева Кушины мне совсем не хочется, несмотря на полную уверенность в способности защититься от нее. - Вот-вот, так что в твоих интересах появиться намного раньше, чем мы отправимся в академию. - Обязательно, тем более, раз обещал - появлюсь! - кивнул я. - Передавай привет Сае-чан, - улыбнулась Мито, - и если печать не справится, я пришлю к вам Тсунаде, как только она появится в деревне. - Буду очень признателен, - я поклонился старейшине и кивнул на прощание, покинул дом. - Ма, я пришел! - оповестил я свое

появление, скидывая сандалии и проходя из коридора в гостинную. - Как прошли дела? - откликнулась из своей комнаты Сая. - Нормально, посетил Мито-сан и наконец решил проблему с чрезмерным потреблением чакры Ияку Фуи... Переступив порог, я замолчал. Причиной этому послужила в какой то мере привычная в последнее время картина - сидящая на постели ма, поглощала содержимое тарелки, которое ей скармливал мой клон! Причем, оба буквально светились от удовольствия! Покачивав головой, я только тяжело вздохнул - и почему мои клоны настолько податливые? - Ма, ты так скоро вообще разучишься о себе заботиться, - ухмыльнулся я. За то время, что прошло со времени ранения, Сая вполне освоилась со своим положением и буквально купалась в заботе, обрушенной на нее клонами. Нет, я понимаю, что у Саи не было возможности почувствовать себя принцессой, каждый каприз которой мгновенно выполняется, но стоит учитывать, что это только на время болезни! А то войдет в привычку, и будет еще один лентяй Нара, только теперь уже женского рода. Конечно, если подумать, я бы тоже не отказался заботиться о ма подобным образом лично, но не до такой же степени! Это было бы слишком смущающе! Впрочем, я давно заметил, что при сохранении личности оригинала, каге буншин более податливы влиянию окружающих людей, по крайней мере, дорогих для меня, и более открыты в проявлении испытываемых чувств. Интересно, с чем связан подобный феномен? Помотав головой, я отбросил в сторону досужие рассуждения и вернулся к насущной теме, не обращая внимания на удивленно-ехидные взгляды присутствующих - Что я хотел сказать... ах да, уже сегодня можно начинать подготовку к созданию Чикатсу Сайсей но Дзюцу, благо, подходящее помещение в подвальном этаже я уже почистил и освободил от хлама. - Отлично! - обрадовалась ма. - Что ты сможешь ходить без посторонней поддержки - это я обещаю, но на полное возвращение прежних возможностей лучше не рассчитывать, - сразу предупредил ее. - Шансы есть, и они не маленькие, но лучше исходить из худшего варианта, чтобы потом не разочаровываться зря. - Уже одна возможность ходить самостоятельно, а не просить тебя меня таскать многого стоит, - так же серьезно ответила она, - не будешь же ты меня носить на руках всю оставшуюся жизнь. - А я бы не отказался, - пробормотал клон, отворачиваясь. Услышав слова копии, я залился краской не меньше, чем ма. - Кхем, так вот, с этого дня я приступаю к начертанию печати, - решив не обращать внимание на болтливого двойника, продолжил, - так что недели через две, когда наберется необходимое количество чакры, можно будет разобраться с твоим позвоночником. - Скорей бы, а то несмотря на твои изумительные массажи, все время находиться в сидячем или лежащем положении становится все сложнее, - пожаловалась Сая, преодолев смущение, - да и от неподвижности у меня на боках и бедрах стали появляться жировые отложения! Ну, кто о чем, а женщина о внешнем виде или фигуре! Вздохнув, я покачал головой. - Тебе мерещится, а даже если что-то и есть, то сойдет за пару недель даже легких разминок, - пожал я плечами, - к тому же, я всегда смогу свести все лишнее, если будет такая необходимость. Чакромассаж можно использовать по разному, а не только для сохранения тонуса лежащих больных. - Хмм, а я и не знала..., - протянула ма. - Фишка бытия ирьёнином, - ухмыльнулся я, - даже большинство шиноби не знает всей полноты возможностей медицинской чакры и опытного медика. А мы не спешим сообщать, иначе потом не отбиться будет от простых жителей, требующих "убрать то", "подтянуть здесь" и подобная фигня. - Ну да, никто из настоящих куноичи не заботится о фигуре, поскольку интенсивные тренировки сделают это за нас, достаточно только правильно и хорошо питаться, - кивнула Сая. - Ладно, наслаждайся обедом, а я пойду готовить чернила, - естественно, после того, как сам поем. После поглощения большой порции макарон по флотски (которые начал готовить после начала службы ма, порядком устав от традиционной японской кухни), я переместился в подвал. Точнее, это был не столько подвал, сколько подземный этаж, состоявший из нескольких комнат различного размера. Использовались они в основном как кладовые для всякого хлама с тех пор, как па вернулся в Узушио, но раньше здесь располагалась мастерская производства печатей и хранилище свитков по той же теме. Хранилище осталось, хотя один большой шкаф сложно так называть, а вот стол и все принадлежности для рисования печатей я перетащил наверх. Так что до недавнего времени

комнаты захламлялись всяким ненужным барахлом. Вот которую побольше из пяти я и расчистил. Чикатсу Сайсей но Дзюцу занимает достаточно большое пространство, так что лучше перестраховаться, чем потом плевать на зря проделанную работу. Емкости с чернилами были у меня подготовлены заранее, так что готовить их не понадобилось и спустя десяток минут кропотливого подметания пола и избавления помещения от пыли с мокрой тряпкой в руках, я создал четырех клонов и с их помощью принялся за работу, изредка сверяясь со свитком. Слава Kami, длительное обучение фуиндзюцу подготовило меня для создания столь сложной печати просто отлично, и то, что рисовать приходилось на расстеленной на полу ткани вместо бумаги - никак не отразилось на качестве. Но приходилось соблюдать большую осторожность, поскольку любая ошибка привела бы к порче полотна, поскольку чернила мгновенно впитывались в особым образом обработанную ткань. Пожалуй, единственная хорошая новость, это возможность использовать Чикатсу Сайсей но Дзюцу еще несколько раз, главное, вовремя подновить чакропроводящие чернила и иметь достаточные запасы чакры. Работа завершилась только к глубокой ночи, когда я проверил и еще раз перепроверил каждую линию, завитушку, иероглиф или символ вместе с клонами. Поскольку даже мельчайшая ошибка может стоить если не жизни, то большего увечия для Саи, лучше не оставлять все на волю случая. Усадив клонов по углам рисунка, я активировал Чикатсу Сайсей но Дзюцу, проверяя работоспособность. Судя по тому, что чернила начали наливать бледным светом с оттенками синего, вся конструкция работает отлично. Вдохнув, я поднялся с пола и создав еще одного клона, занял место в центре - без подопытного все равно не обойтись, даже в режиме обследования, так что необходим доброволец-подопытный. Пленников под рукой что-то не наблюдается, как и толпы желающих, так что уж лучше самому им стать, чем использовать Саю. В конце концов, если что, я себя вылечу или сработает кеккей генкай Узумаки. - Готов, Босс? - спросил у меня каге буншин. - Давай. От внезапного ощущения пробегающей сквозь тело медицинской чакры, я покрылся мурашками, но спустя всего пару минут это ощущение исчезло, а четверо клонов по углам исчезли в небольшом хлопке и клубах дыма. Блин, кончилась чакра! Пусть я много в них не вкладывал, но как минимум на один обычный разенган хватило бы! - Босс, все работает отлично, но печать пожирает просто бешеное количество чакры даже при простом обследовании! - Ух, да при таком расходе я и за месяц не наберу необходимого количества! - поднялся я с пола и развеял клона. Полученная от него информация окончательно убедила меня в работоспособности печати - полное обследование моего тела прошло идеально, обеспечив меня несколькими открытиями. Кеккей генкай и усиленные тренировки поддерживали тело на пике активности, а процесс роста протекал практически без проблем, кроме излишнего напряжения на кости из-за имеющихся тренировочных печатей, но и эта проблема исправлялась без всякой необходимости вмешательства со стороны. Проще говоря, имеющаяся регенерация не позволяла излишним нагрузкам повлиять на мой рост, как случилось бы с обычными шиноби без вмешательства квалифицированного ирьёнина. Еще один обнаруженный факт меня порядком удивил - при большом желании и усердии, я могу стать отцом уже сейчас. Мда, гормональная система сформировалась гораздо быстрее положенного, очевидно, вслед за стремительным ростом организма. Не, я понимаю, что дети здесь растут и взрослеют быстро, но не настолько же! Вот и еще одна проблема назрела, и главное, даже спустить пар будет негде до двенадцати лет - даже в борделе обслуживают только по достижении шестнадцати или наличии звания генина. Мораль блюдут, так ее! И главное, на малолетку клонут разве что подсланные подстилки от других кланов или поклонницы, а не по настоящему интересные мне женщины. Значит, привет правая рука... Эх, тяжела жизнь в подростковой шкуре при бурлящих гормонах! Печально вздохнув и изгнав провокационные мысли в дальний уголок сознания, я вышел из комнаты и отправился на кухню - почти вся чакра истрачена, потому стоит подкрепиться как следует перед медитацией. Учитывая час ночи на будильнике, как только закончу с обработкой полученной от клонов информации, спать мне останется часа четыре, и это если у Саи опять не будет кошмаров. К сожалению, они случаются как минимум пару раз в неделю и приходится

служить плюшевым мишкой и успокаивать, благо, опыт имеется. Учитывая, что нас уже научили на клановых занятиях сохранять ощущение окружающей обстановки даже во сне, то при снящемся ма кошмаре, я всегда просыпаюсь и приходится идти ее будить. Пусть у меня имеется регенерационный кеккей генкай, а использующие чакру существа вообще меньше нуждаются в отдыхе, тренированные же шиноби и вовсе могут обходиться без сна неделями, но крепкий сон необходим любому, тем более, растущему организму! И желательно больше пары часов в сутки, а то со времени ранения Саи я стал достаточно часто лишаться своего законного сна. Покачав головой, я принял от "хозяйственного" клона полную тарелку риса с фруктовым салатом и разломив палочки, принялся за еду. Надо бы снизить немного нагрузки и сократить список плановых тренировок, иначе даже хваленной выносливости Узумаки не хватит при недостатке полноценного сна. Спасают только три выходных вместо двух, уж в один день получается полноценно выспаться, но режим необходим во всем и сбой его не ведет ни к чему хорошему. Все чаще ко мне приходят мысли переместить свою постель в комнату к Сае, чтобы не бегать каждый раз, а поступить как в первый день. Удерживает только врожденная упрямость, остатки морали и тот факт, что утром имеет место быть буквально титановая твердость "маленького Рью". Не далеко и до вполне определенных снов с известным результатом, свидетельства чего мне хотелось бы избежать. И при всем этом, времени ни на что не хватает даже с клонами! Освоены только основы кендзюцу, контроль чакры и рядом не стоит с желаемым результатом, а на занятия по фуиндзюцу и ниндзюцу хорошо, если пару раз в неделю удастся выкроить несколько часов. Единственное, что не пострадало от повисших на мне подопечных, так это клановые занятия, тренировка в тайдзюцу и хидзюцу, а так же практика в госпитале. Ужас.

Глава 32. До поступления Кушины в академию шиноби оставалась одна неделя и я уже с нетерпением считал дни, когда рано утром к нам заявился немного неожиданный посетитель. Вопросительно приподняв бровь, я смотрел на стоящую около ворот в клановый квартал смутно знакомую мне женщину, гадая, где же мы могли встречаться... После пары секунд, я вспомнил встречу в горячих источниках и тот факт, что смотрящая на меня джонин интересовалась печатями, нанесенными на Саю. - Доброе утро, Рью-сан, - с улыбкой поклонилась куноичи. - И тебе не хворать, Рейко-сан, - ответил я. - О, так ты помнишь меня, - буквально засветилась от радости джонин. - И даже догадываюсь, по какому поводу был затеян данный визит, - вздохнул я, после чего сделал знак следовать за мной, - и лучше обсуждать это в более приватной обстановке, чем улица. Проведя ее через ворота и кивнув хорошо знакомым чунинам, я потопал к нашему дому, краем глаза наблюдая за державшейся рядом спутницей. При прошлой нашей встрече она выглядела намного лучше, чем сейчас - темные круги под глазами, немного осунувшееся и заострившееся лицо, а так же опущенные плечи и немного сгорбившаяся спина, указывали на огромную усталость куноичи. Помыться и переодеться в чистое успела, а вот как следует выспаться - нет. Скорее всего, только с миссии и если судить по подволакиванию правой ноги, без ранений не обошлось. Дойдя до дома, я внутрь гостю приглашать не стал, а свернул в сторону небольшой беседки в саду. Защита тут была чуть похуже, но зато не пришлось отключать барьер вокруг дома, чтобы провести гостю. - Итак, хоть я и догадываюсь, о чем пойдет речь, но хотелось бы услышать от тебя, - начал я, устроившись вместе с куноичи в плетеных креслах. - Не буду ходить вокруг да около - я хотела бы узнать о приобретении печати последнего шанса, - посерьезнела джонин. - "Печать последнего шанса"? Может быть Ияку Фуин? - немного неуверенно спросил я. - Такое прозвище ей дали среди шиноби, - пояснила Кейко. Блин, похоже, слухи о данной фуин уже разошлись! А ведь просил же соклановцев не болтать и вообще стараться не афишировать сам факт ее наличия! Вскоре после происшествия с Саей, ко мне заявился поблагодарить за спасение брат Лины и невзначай осведомился о возможности приобрести лечебную печать. Естественно, отказывать соклановцу я не стал, но деньгу с него неплохую взял. А через пару недель появился еще один чунин. Затем один знакомый джонин Нара. В общем счете, Ияку Фуин я поставил восьми соклановцам, из которых двое были женщинами. Учитывая сложность, долговременность и затратность данной фуин, можно радоваться, что не больше. И если сейчас

кто-то прознает, что я продаю их и шиноби вне клана, меня завалят просьбами! Учитывая общую занятость, такой вариант событий для меня не очень приемлим. Но и Рейко отказывать не очень хочется - лучше уже сейчас нарабатывать репутацию. Ну и нравится она мне внешне. Мда, дилемма. Ладно, прежде чем отказывать, лучше узнать, что она может предложить в оплату. С Нара-то я брал деньгами исключительно для соблюдения принципов торговли, чтобы не ждали халявы, а вот с постороннего человека уже совершенно другой спрос. - Допустим, я могу нанести тебе эту печать, но какой будет оплата? - вопросительно приподнял я бровь. - Деньги можно не предлагать - и так неплохо зарабатываю в госпитале. - Хм, что может быть равноценно шансу на жизнь? - нахмурилась и скрестила руки под грудью куноичи. - К какому рангу относится Ияку Фуин? - Точно не знаю, но по сложности выше Б, почти А ранга. То же самое касается и используемого запаса чакры - обычные ирьёнины едва ли смогут такую создать, даже если и получится преобразовать минимально необходимый объем медицинской чакры для наполнения. Учитывая, что средний медик третьей степени обычно обладает чуть большим запасом чакры, чем только получивший звание чунин, почти никогда не дорастая до уровня джонин-ветеранов, закаленных в боях, то в деревне только я могу наносить подобные печати, остальные не будут даже пытаться ее освоить. Для такого потребуется не только знаток фуиндзюцу, но и медик с большим резервом, а последнее бывает довольно редко. Не считая Тсунаде, конечно. - Ого! - немного удивилась Кейко, но после нескольких секунд раздумий, неожиданно поморщилась. - Учитывая, что ты Нара, то не думаю, что высокоуровневые ниндзюцу тебя интересуют, особенно огненные - твой клан больше тяготеет к земле, если вообще не обходится своими тенями. - Даже если бы интересовали, как ты знаешь, это у ка-чан предрасположенность к Катон, но не у меня, - пожал я плечами. - Как насчет Футон или Райтон? В Конохе это довольно редкие элементы и иметь хотя бы одно достаточно сильное дзюцу этих стихий будет неплохо, - задумчиво потер я подбородок. - Увы, вторая предрасположенность у меня к Дотону, да и из него я знаю всего пару слабых техник, - покачала головой куноичи, - похоже, мне нечего тебе предложить, а для другого способа оплаты ты еще мал... Быстрый взгляд, брошенный вниз, на ее внушительную грудь, показал, что она имела ввиду. Э... Шанс? Смущенно кашлянув, я отвел взгляд в сторону. - Вообще-то, в этом отношении у меня уже все работает... В беседке повисла неловкая тишина. - К-как? Тебе же всего десять?! - отвесила челюсть Рейко, смотря на меня широко раскрытыми глазами. - Ну, скоро будет одиннадцать, но ответ на самом деле довольно просто - гены Узумаки. Вместе с ростом тела, гормональная система у меня так же развивается быстрее обычных людей, - пожал плечами на ее удивление. - В конце концов, я уже сейчас всего на пару сантиметров ниже тебя, так что ничего удивительного в этом нет. - Тогда... ты принимаешь мое предложение? - Ничего не имею против, - прямо заявил я, - но ты уверена, что хочешь расплатиться за печать подобным образом? Насколько я слышал, для куноичи, прямо говоря, торговля телом считается унижительной, особенно тогда, когда этого не требует миссия? - Ты многого еще не испытал, Рью-кун, - печально покачала головой собеседница, - когда следующий день может быть последним, то даже за мизерный шанс на жизнь, можно отдать намного больше, чем немного удовольствия для благодетеля и растоптанную женскую гордость. Гордость вообще вредна в нашей работе, многие сложили головы просто из-за того, что оказались слишком гордыми копаться в дерьме. Клановым в этом отношении проще, а таким как я приходится рассчитывать только на себя и любая мелочь может помочь, не говоря уж о подобной печати. Я понимающе кивнул. В госпитале довелось пообщаться с ветеранами, придерживавшимися похожей точки зрения. Учитывая сводки потерь и количество раненых с фронта, все действительно начинает казаться незначительным, особенно когда может появиться уверенность, что даже в случае смертельных ранений, тебя успеют дотащить до медика и спасти жизнь, пусть даже ценой некоторых потерь для здоровья. - Собственно, если бы ты оказался уродливым и вонючим старым пердуном, я бы еще подумала предлагать себя, а так, имеется симпатичная мордашка и тренированная фигура, единственный недостаток - возраст, - усмехнулась Кейко, - но учитывая проводимые кланами скрещивания и селекции, это

не такой уж большой проступок. Возраст в среде профессиональных убийц практически ничего не значит. - Это точно, - согласился я, вспоминая Какаши, ставшего генином в шесть лет. И в отличие от будущего послевоенного времени, редкий генин обходится без убийства сразу после академии в наше время. А если готов убивать, то почему отказываться от всего остального, что позволено с получением хитай-те? - Ита-а-ак, когда мне исполнять свою сторону соглашения, а Рью-ку-у-ун? - практически промурлыкала мне на ухо Кейко, неожиданно оказавшись очень близко и вжимаясь в бок своей внушительной грудью. С трудом сглотнув, я немного отстранился и попытался взять под контроль бушующие гормоны и не обращать внимание на провокационно блуждающий по моей груди изящный пальчик. Сразу как-то на ум пришел тот факт, что вынужденный целибат продолжался больше десяти лет, пусть и не по моей вине. - Кхем, не сейчас и уж тем более не тогда, когда поблизости может оказаться ка-чан, - сожалеюще покачал я головой, - и сперва я предпочту разобраться с Ияку Фуин. - Ну как хочешь, - показательно надулась куноичи, но спустя пару мгновений улыбнулась и подмигнула, - но попасться на глаза Сае-чан, во время соращения ее сына я действительно не захотела бы. Представив перед мысленным взором такую сцену, я не мог выбрать адекватную реакцию на подобное событие - между содроганием в страхе или нездоровым предвкушением. В итоге победила первая - не ясно, кому от Саи достанется больше, но мне-то бежать будет некуда! Помотав головой, чтобы избавиться от представленной провокационной сцены, я вернулся к разговору. - Ладно, пошли наносить печать, а потом уж решим проблему о твоей части сделки - как не попасться мне и не нажить соответствующих последствий тебе, - вздохнул я, поднимаясь на ноги. Оповестив ма, что у меня очередной клиент, хоть и не уточнив личность, я подготовил чернила и начал вырисовывать Ияку Фуин, расположив чуть ниже, чем обычно. Ввиду небольшого роста куноичи и внушительной груди, на которой, к сожалению, очень неудобно рисовать симметрично с остальными сторонами, свободное пространство вокруг живота было несколько меньше, чем у мужчин или не столь "выдающихся" женщин, создавая дополнительные проблемы с расположением всего рисунка на теле. Не стоит так же забывать о дополнительных кругах иероглифов и символов, служащих для маскировки структуры истинного вида и работы печати, применяемых всеми пользователями фуиндзюцу. В результате, передо мной стояла не такая уж легкая задача. Но за два часа кропотливой работы и стойкого игнорирования аппетитных прелестей, я справился. - Фуин! Повинуясь моей воле и чакре, нарисованная печать принялась стремительно сползаться по шелковистой коже в небольшой кружок символов с канджи "лечение" в центре. Наполнив ее минут за двадцать преобразованной чакрой, я облегченно вздохнул и уселся на полу рядом с лежащей на моей постели Кейко. - Должна признаться, ощущения при нанесении печатей на голое тело довольно

своеобразные, - призналась она, поднимаясь и начиная одеваться. - После некоторого времени начинаешь привыкать, - пожал я плечами. Ощущения действительно довольно своеобразные - как будто тысячи маленьких тупых иголок пытаются проникнуть под кожу в местах нанесения чернил. - Ладно, пошли провожу тебя до ворот, а там подумаем, как не слишком привлекать внимание со стороны моих соклановцев к нашей встрече, - вздохнул я, поднимаясь и маня за собой куноичи. - А что тут думать, - хмыкнула Рейко, выходя из дома, - Хенге знаешь? - Да. - Вот через пару часиков и появишься у моей квартиры, превратившись в кого-нибудь по старше, держи адрес, - она протянула мне бумажку. - Отлично, так и поступим, только у меня одно условие - о печати молчать! Мне не надо огромной очереди желающих получить такую же под окнами! - Само собой, без умения молчать в нашей среде долго не проживешь, - согласилась джонин и помахав мне на прощание, покинула пределы квартала, а я поплелся домой, не в силах сдержать довольную улыбку, что сама собой выползала на лицо. Осталось только найти подходящую к случаю печать, а то становится отцом в столь юном возрасте как-то не хочется - сначала стоит как следует погулять! Но возможность сбросить пар подвернулась как нельзя вовремя! Может, хоть теперь можно будет полностью

сосредоточиться на совершенствовании своих навыков шиноби без отвлекающих факторов и соответствующих им мыслей при виде особ противоположного пола. Ох уж мне эти юношеские годы...

<http://tl.rulate.ru/book/11942/231110>