

Я с нетерпением ждал предстоящей школьной поездки в течение нескольких недель. Она должна была стать отдыхом от стресса, связанного с экзаменами. Честно говоря, школа нас удивила: они никогда не брали никого в поездку за город.

Нашим пунктом назначения было красивое озеро, замерзшее из-за холодной погоды. Было приятно почувствовать себя свободным и отдохнуть от повседневной скучной жизни, которая не прекращалась, как заезженная пластинка.

Честно говоря, озеро было похоже на одно из тех, что можно увидеть на зимней открытке. И после того как я пробыл там около часа, мне стало скучно. Новизна озера давно ушла, да и чего ожидать, когда ты ничего не должен делать и просто бродить вокруг.

Пока кто-то из другого класса не придумал, кто быстрее и дальше всех пройдет по озеру, не поскользнувшись и не упав.

Теперь я не собирался отказываться от вызова, а скука еще и подстегнула мое и без того растущее волнение. Кто бы не радовался, глядя на то, как люди падают на задницы и пытаются удержать равновесие на скользком льду.

Итак, все ребята собрались на краю озера, где лед должен был быть самым толстым. Все гудели от возбуждения, и наблюдать за тем, как люди пытаются не поскользнуться и не упасть, было забавно.

Вскоре подошла моя очередь, и мои друзья начали подбадривать меня: «Давай, чувак». Давай».

Сделав глубокий вдох, я ступил на лед и, не чувствуя ничего страшного, начал идти так быстро, как только мог, не поскользываясь. Все шло гладко, я сделал уже 11 шагов и немного балансировал, прежде чем идти дальше. То есть 11 шагов? Это ведь не впечатляет? Я уже собирался сделать еще один шаг, как вдруг услышал звук - как будто лед что-то говорил.

треск

Глубокий, зловещий треск - это все, что я услышал, прежде чем лед подо мной провалился. Казалось, время растянулось, пока я падал, потому что все произошло за секунду.

Вода была ледяной, и как только я соприкоснулся с ней, мое тело напряглось, и казалось, что я не могу пошевелиться.

Я пыталась раскачиваться, бить ногами и выбраться из этого озера, но все было напрасно: ледяная вода была словно зыбучий песок, и чем больше я двигалась, тем больше погружалась. Я едва мог держать голову над водой, и каждое движение, казалось, делало ситуацию еще хуже.

Крики моих одноклассников были далеки, мой мозг бессознательно игнорировал их и пытался удержать себя на плаву.

Я запаниковал и начал отчаянно метаться вокруг, пытаясь найти что-нибудь твердое. Мои руки пытались ухватиться за лед по краям, но каждый раз, когда мне удавалось ухватиться, он трескался и падал в воду. Постепенно я начал переставать чувствовать свое тело и понял, что это потому, что мои мышцы замерзли. Я попытался позвать на помощь, но слова с трудом вырывались из моего рта.

Я видел небо - полный контраст с темной водой, которая меня поглощала. Когда-нибудь меня

спрашивали, каково это - оказаться в ловушке и не иметь возможности выбраться, и я получила ответ на этот вопрос. Я слышала голоса все ближе, но было уже слишком поздно. Холодная вода была слишком сильной, а мое тело уже начало сдаваться.

С каждой секундой я погружался в холодную воду, не мог дышать, легкие наполнялись ею. Я уже ничего не слышал и просто погружался все ниже и ниже. Я словно погружался в другой мир - темный, холодный и безмолвный.

А потом все потемнело.

.
. .
. .
. .

Белый

Когда я впервые открыл глаза, все, что я увидел, было белым. Это было не просто ощущение, что я вижу белый цвет, а как бы окутанный им. Было ощущение, что я нахожусь в операционной. Стены - белые, кровать, на которой я лежала, - белая, кроватка - белая. Секунду, а кроватка? Я попытался пошевелиться, немного пошевелиться, но контроль над конечностями был как будто потерян.

Собрав все силы, я поднесла руки к лицу, которое оказалось маленьким и пухлым.

Мне потребовалось мгновение, чтобы осознать все это. Несколько мгновений назад я тонул, потом все вокруг потемнело, а потом я очнулся здесь. Я не могла отрицать или ошибаться, но похоже, что я перевоплотилась в ребенка. Я действительно перевоплотился в протагониста исекай. Все это казалось слишком странным, чтобы быть реальным, но передо мной появились доказательства.

[Дзинь!]

Перед моими глазами появился полупрозрачный экран, и мой младенческий мозг пытался понять, что происходит.

В интерфейсе появилось уведомление: [Доступен ежемесячный спин].

Я моргнул: система Гача? Seriously? Система, в которой вы испытываете свою удачу, чтобы получить случайное вознаграждение? Это было слишком банально. Я не был уверен, смеяться мне или плакать.

На экране было четыре слота, каждый из которых был помечен надписью [Спин], похоже, у меня есть четыре спина, которые можно использовать. Мое любопытство взяло верх, и, несмотря на то что я был ребенком, мне удалось сосредоточиться на вращающихся иконках. Я подумал: «Почему бы и нет? Что худшего может случиться?» и мысленно заставил себя вращаться.

Первое вращение выпало на [Шаблоны персонажей: Аянокодзи Киётака]. Описание гласило: {Шаблон персонажа Аянокодзи Киётака. Дает улучшенное стратегическое мышление и

навыки психологического манипулирования}. Что ж, это было интересно, некоторые черты Аянокодзи могут пригодиться.

В результате второго вращения появился [Навык: Ускорение мысли]. Описание гласило: {Позволяет быстро обрабатывать информацию и идеи. Повышает скорость познания и способность решать проблемы}. Довольно полезно. Возможно, это поможет мне перехитрить то место, в котором я оказался.

Третье вращение дало мне [Способность: иммунитет к огню]. Описание гласило: {Полный иммунитет к огню и тепловым атакам}. Вот уж не ожидал. Не то чтобы у меня были какие-то ближайшие планы по борьбе с огнем, но на всякий случай было приятно. Может, это место приготовило для меня огненные сюрпризы?

Четвертое и последнее вращение дало мне [Способность: иммунитет к температуре]. Описание гласило: {Полный иммунитет к экстремальным температурам. Никаких отрицательных эффектов от холода или жары}. Теперь система издевалась надо мной и думала: «Ух ты, как здорово иметь такой навык... Отсутствие необходимости беспокоиться о температуре казалось практичным плюсом, но было бы здорово, если бы я получил его раньше.

Итак, вот он я: ребенок с шаблоном идеального человека, сверхбыстрым мозгом и иммунитетом к огню и экстремальным температурам. Полагаю, у системы Gacha были свои плюсы, и если я хотел выжить и извлечь максимум пользы из новой жизни, мне следовало привыкнуть к этому. Моя новая реальность определенно будет далека от обычной школьной жизни.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/119419/4902709>