

Яркие желтые огни сияли, а ресторан наполнялся ароматом бульона из костей. Сквозь открытые стеклянные окна солнечные лучи падали на обеденный стол цвета кофе, словно золотистая тюль. Перед столом сидел молодой человек. На нем была белая футболка и черный мотоциклетный костюм, а правой рукой он поддерживал подбородок, глядя на высотное здание за окном, полное автомобилей и толп людей. Этого молодого человека звали Му Цю, и он был не местным жителем. Он появился здесь неделю назад. Семь дней назад Му Цю случайно кликнул на всплывающее рекламное окно во время серфинга в Интернете и скачал игру. Не захотев удалять её из-за интересного ввода, он решил установить и поиграть. Игра охватывала широкий спектр контента. Игрок выступал в роли шеф-повара и управлял рестораном. В ресторане была деревянная дверь, соединяющая этот мир с другими, развлекая клиентов из различных вселенных. В то же время игрок также становился охотником за едой, отправляясь в разные миры через деревянные двери в поисках неизвестных блюд, захватывая и собирая различные ингредиенты. Пойманные животные разводились на пастбище ресторана, а собранные растения высаживались на ферме для обеспечения стабильного запаса. Игра сочетала в себе элементы управления, боев, приключений и сбора, и была полна играбельности. Му Цю наслаждался игрой, быстро прошел вводный курс, завершил обучение и открыл склад, ферму, ранчо и другую инфраструктуру ресторана, но в тот момент, когда он открыл дверь последнего помещения... Мир вокруг изменился. Пейзаж за стеклянными окнами сменился с низко расположенных зданий на возвышающиеся небоскребы, а слова на вывесках сменились с торжественных, диких, элегантных или энергичных иероглифов на изогнутые и притягательные английские слова. Игра стала системой, ресторан оказался в реальности, узкая спальня превратилась в несколько сот квадратных метров, ресторан был оформлен сдержанно и со вкусом, деревянная дверь обрела способность соединять все миры, а ферма и ранчо превратились в маленький мир. Склад стал местом хранения, а сам Му Цю унаследовал способности игрового персонажа, прямо из толстухи превратившись в спортсмена ростом 1.85 метра с гладкими мышцами. В общем, те, кто пересекает границы с золотыми руками, в большинстве своем успешны, но это также зависит от выбранного направления. Как добросовестный управляющий, Му Цю не хотел бы путешествовать в мир, подобный вселенной Marvel, где чуждые существа, пользователи силы и черные технологии полны катастроф и несчастий. Это могло бы оказаться слишком рискованным. Он просто мечтал попасть в обычный мир с золотыми руками, стать супер богатым местным боссом и наслаждаться жизнью с прекрасной дамой. Конечно, это всего лишь мысли — такие вещи случайны, раз уж он здесь, то нужно жить хорошо. Вопрос не в том, можно ли вернуться, а в том, что на это уйдет время. Деревянная дверь в ресторане может соединять все миры, и она также может соединиться с его родным миром. Как только связь будет установлена, Му Цю сможет вернуться домой. Но проблема в том, что деревянная дверь не может соединять все миры сразу, это нужно наращивать по одному, и способ увеличения — выполнять задачи системы. Каждый раз, когда открывается новый мир, система выдает эксклюзивную миссию, и после её выполнения можно открыть следующий мир. Эксклюзивная задача заключается в заработке определенной суммы денег, и единственный способ зарабатывать — это управлять рестораном, деньги, полученные иным способом, не будут засчитаны. Короче говоря, чем лучше будет работать ресторан и больше денег он заработает, тем больше миров сможет соединить, а чем больше миров подключится, тем выше вероятность соединения с оригинальным миром Му Цю. Заработать на приготовлении пищи не так уж сложно для Му Цю. Он не только более десяти лет жил в стране с богатой кулинарной культурой, но и несколько лет черпал вдохновение из кулинарных анимаций. После первого же приготовления он пережил качественный скачок и мгновенно стал шеф-поваром. Для шеф-повара, который может путешествовать по различным мирам, зарабатывание денег не должно быть слишком сложным. Оборачиваемость за последнюю неделю — тому доказательство. Кроме того, будь то иена, доллар или юань в ресторане, это по сути один и тот же доллар. Если бы не клиенты, которые заходили в ресторан, он бы полагался только на случайно появляющиеся деревянные двери. Му

Цю был уверен, что уже выполнил задачу, необходимую для открытия следующего мира: заработать 100000 уан. На дворе было почти полдень, но никто ещё не пришёл. Му Цю оглядел пустой ресторан и задумался. "Динь ~ звен..." Как только эта мысль пришла в его голову, словно кто-то произнес заклинание, раздался чистый звук колокольчика, и деревянная дверь с витковым узором медленно открылась. За дверью стоял мужчина в черном жилете, с тусклым голубым светом на груди и тряпкой в руке. Это был середнячок с кудрявыми волосами и небритой бородой. От него распространялся резкий запах стали, смешанной с потом, как будто он подряд десять дней играл в железные игры, не принимая душ. Увидев приходящего и уважительное выражение его лица, которое порой появлялось в журнале, Му Цю сразу же понял, кто это — Тони Старк, плейбой, бесследно исчезнувший более месяца назад и председатель Stark Enterprises. Это местный гуру, или же местный олигарх, не ешь и не пей уже десять дней. "Добро пожаловать." Придя в себя, Му Цю встал из-за стола и поприветствовал, "Что вы хотите поесть?" "Виски и чизбургер с льдом." Сказал местный олигарх, стуча по деревянной двери и мебели, не оборачиваясь. В момент его входа в ресторан в его сознании всплыло сообщение о заведении. К тому же, появление этой двери и ситуация с переходом через неё для путешествий просто взорвали его любопытство! Му Цю не обременял себя вопросами. Подобных ситуаций было довольно много в последние дни. Он обернулся и спросил другого человека, который зашел следом за Старком, "А вы что хотите?" "Стакан холодной воды." Итан лизнул потрескавшиеся губы, выглядел неловко. "Хорошо, подождите, пожалуйста." Му Цю кивнул и направился к кухне. Местный олигарх явно не бедствует. Если местные олигархи хотят есть чизбургеры, то ингредиенты точно не будут плохими! На данный момент деревянная дверь соединяет два мира: мир еды и вселенную Marvel. Без сомнений, ингредиенты будут из мира гурманов. Говядина будет из высококачественной говядины "Cinderella", которую можно достать только в пятизвездочных отелях. Сыр будет изготовлен из натурального сыра, собранного с сырных деревьев. И, конечно, многотысячелетний лед... Кстати, не стоит забывать и об Итане с его холодной водой... Холодная вода — это подарок, она не должна быть темной. Брр, нет, как можно называть это черным! Очевидно, это стоит своих денег, ингредиенты из мира еды обладают необычными свойствами, такими как для красоты, восстановления сил, заживления ран и укрепления тела... Ну да, я вовсе не жадный хозяин! Му Цю кивнул, размышляя, сколько же выставить счёт Тони. В это время Тони, громко стучащий по таблице и мебели снаружи, почувствовал, как внезапный холод пробежал по его лбу, и не смог сдержать дрожь.