

Кокушибо, который сейчас находится в форме монстра, смотрел на свое отражение в катане Санеми. Он выглядел настолько отвратительно и уродливо, что потерял бдительность. Он не мог представить, что жил веками только для того, чтобы превратиться в настолько уродливого монстра.

Его тело начало разрушаться, так как перестало восстанавливаться. Санеми и Гёмэй продолжали нападать на него и почти уничтожили все его тело. Он видел своего младшего брата, Ёриичи Цугикуни, который просил его пойти с ним.

«Это так душераздирающе, брат».

«Брат, все кончено. Пожалуйста, сдайся и давай уйдем вместе. Куда бы ты ни пошел, я последую за тобой».

Все его тело почти рассыпалось и превратилось в пепел. В последний раз мельком он увидел своего младшего брата, Ёриичи Цугикуни. Несмотря на потерю воли к жизни, он отказался идти с ним. Он хочет жить... Он хочет стать сильнее....

...

За несколько секунд он регенерировал все свое тело и из его спины выросли четыре мощных щупальца. Он отбросил их с огромной силой и посмотрел на них своими шестью глазами. У него дьявольские рога, ногти страшнее мечей, острые клыки похожи на вампирские, а по всему телу разбросаны демонические метки. Он выглядел как настоящий дьявол. Его глаза стали багрово-красными и через них будто заглядывала сама смерть.

Один его страшный вид был способен убить ребенка. Сейчас он выглядел даже страшнее, чем сам король демонов.

«Ааа, черт, он регенерировал свое тело», - в гневе закричала Санеми.

«Шиназугава, я чувствую что-то ужасное, это может быть...?» - запаниковал Гёмэй.

Кокушибо закричал так громко, что его крик потряс весь Бесконечный замок и разрушил колонны на поле боя.

«Мы опоздали», - испугался Гёмэй.

Они бросились на него, но Кокушибо мгновенно телепортировался за ними.

Он использовал...

Третью форму Лунного дыхания: Ненавистная Луна: Цепи

Они не успели среагировать на его атаку и получили тяжелые ранения. Санеми в одно мгновение лишился обеих рук.

«Шиназугава!!!» - прокричал Гёмэй.

Следующим ударом Кокушибо обезглавил Санеми. Гёмэй не упустил возможности напасть на него и вступил с ним в эпическую схватку. Но Кокушибо легко отразил все его атаки и в мгновение ока одолел и его.

«Тч... Он слишком силен. Я не могу ничего сделать, кроме как защищаться», - подумал Гёмэй.

Кокушибо использовал... Дыхание Луны Шестнадцатый стиль: Радужный Полумесяц

Гёмэй использовал... Дыхание Камня Пятый стиль: Каменное Колесо Правосудия

Они столкнулись оружием, и удар оказался настолько сильным, что все поле боя превратилось в пепел. Единственное, что было видно, - это облако пыли.

Гёмэй упал на землю, он проиграл в течение минуты. Несмотря на то, что он сильнейший Хашира, у него не было ни единого шанса против Кокушибо.

«Так тебя зовут Химеджима? Оставайся гордым, воин. Хочешь сказать последние слова?» - спросил Кокушибо и приставил меч к его шее.

«Однажды ты заплатишь за свои грехи. Ты заплатишь за то, что сделал. В конце концов, ты будешь только сожалеть об этом».

«Неужели?» Кокушибо обезглавил Гёмэя и закончил эту битву.

Аказа и Доума также выиграли свои поединки.

Аказа отказался вернуться к своей жене Коюки и убил Танджиро и Гию.

Доума, проглотив Шинобу, играл с Канао и Иноске. Но Мудзан предупредил его, что Шинобу сделала что-то с его телом, поэтому он должен скорее убить и Иноске, и Канао. Доума убил и Канао, и Иноске, но яд Шинобу все еще действовал. Но было уже слишком поздно, через некоторое время он успешно регенерировал.

Все высшие луны выжили, а истребители демонов погибли.

Оправившись от первого н\*ркотика, король демонов Мудзан вышел из плотного кокона. У него множество ртов и волос по всему телу, а также несколько щупалец на спине.

«Аказа, Доума, Кокушибо, я горжусь вами».

«Хахаха... Спасибо, спасибо, Мудзан-сама», - весело ответил Доума.

После этого они без особых усилий убили оставшихся истребителей демонов, Обанай и Мицури.

Кокушибо изумленно посмотрел на Мудзана. Его глаза расширились от недоверия, но...

«В чем дело, Кокушибо? Почему ты смотришь на меня?» - спросил Мудзан.

«Мудзан-сама, эти лекарства замедляют вашу регенерацию и превращают вас обратно в человека. Вы можете мгновенно регенерировать, но эти лекарства медленно убивают вас, как яд. Боюсь, к завтрашнему дню вы снова превратитесь в человека», - в панике сказал Кокушибо.

Мудзан понял, что не может читать мысли других демонов, так как они не поддавались его влиянию. Он также обнаружил, что не может заставить клетки других демонов взорваться.

Этого не может быть... Какие н\*ркотики использовала на мне эта с\*ка? Я превращаюсь в человека? Нет, если я поглощу все высшие луны, то смогу жить дольше.

Или у меня есть другой выбор. Если я позволю высшим лунам поглотить меня, то спустя несколько десятилетий убью одного из них, а потом заберу его тело. Это должен быть Доума, но это займет так много времени. Первый вариант лучше, но не осуществим. Что же мне делать?» - размышляет Мудзан.

«Что вас беспокоит, Мудзан-сама?» - спросил Кокушибо.

Мудзан яростно посмотрел на них и сказал: «Мои демоны, если я поглощу вас всех, то смогу прожить дольше. Я горжусь вами, но ваше путешествие заканчивается здесь».

Мудзан выпустил все свои щупальца и набросился на Кокушибо, Аказу и Доуму. Аказа и Доума даже не успели среагировать, так как Мудзан был слишком быстр для них.

Дыхание Луны Шестой стиль: Одинокая луна в бесконечной ночи Авичи

Кокушибо отбросил Мудзана назад и разрубил все его хлысты вместе с правой рукой. Мудзан мгновенно восстановил их.

«Отличный ход, Кокушибо. Я всегда хотел сразиться с тобой, чтобы проверить твои силы. Я всегда видел в тебе делового партнера, давай же сразимся в последний раз», - взволнованно проговорил Мудзан.

«Как пожелаете, Мудзан-сама!» - ответил Кокушибо.

Накима не знала, что делать, и молчала. Мудзан потерял над ней контроль, а она слишком уступала, чтобы даже попытаться вмешаться.

«О боже! Похоже, сейчас произойдет что-то безумное», - язвительно произнес Доума.

«Заткнись, с\*ка. Это не детская площадка, где ты можешь играть, если ты не будешь сопротивляться, то все мы будем убиты», - сказал Аказа.

«Аказа-доно, это так жестоко».

Аказа и Доума вступили в ожесточенную схватку с Мудзаном.

«Разрушительная смерть... Стрелка компаса» - самая разрушительная техника Аказы.

Мудзан бросил на них взгляд и подошёл к ним: «Как жалко, мои демоны. Вы сражаетесь со мной только для того, чтобы остаться в живых? Хорошо, тогда делайте что хотите».

<http://tl.rulate.ru/book/119407/4891235>