

Быть мертвым весело, не в смысле умирать, это дерьмо отстойное, но быть мертвым - это нормально. Не нужно беспокоиться о дыхании, что для астматика было просто находкой.

«Не за что, молодой человек», - повернув свою несуществующую голову на голос, я с удивлением обнаружил зрелую женщину. Она выглядела так, словно пережила много хорошего и плохого и стала от этого лучше: длинные струящиеся черные волосы с серебристыми вкраплениями то тут, то там.

«Спасибо, милый», - сказала она по-матерински, шокировав меня своим мысленным ответом.

«О, это круто, что ты можешь читать мои мысли, и всегда пожалуйста за комплимент», - сказал я, пытаюсь не думать о чем-нибудь постыдном о себе.

«Не волнуйся, я и так знаю о тебе все, дорогой», - сказала она к моему вечному ужасу, - «но хватит уже тратить время впустую, не так ли, милый?»

И вдруг я уже не находился на белом просторе, а был в своей милой гостиной, оформленной почти так же, как это делала моя мама, там даже был ее старый аквариум со всеми теми же рыбками.

‘О, круто, она такая милая’ «Ну и что теперь будет?» - спрашиваю я, немного опасаясь того, что произойдет.

«Это просто, ты перевоплотишься в Марвел», - ответила она, как будто только что не сказала, что собирается отправить меня на вторую смерть.

«БЛ*ТЬ ПОЧЕМУ ТУДА?» Я знаю, что мне не следует кричать на бога, но все же, черт возьми, я не так много знаю о Марвел.

«Потому что это будет хорошо для тебя».

«Как это может быть хорошо для меня, я просто умру, и моя вторая жизнь будет означать то же самое, что и предыдущая», то есть да ладно, что в этом забытом богом мире смерти может быть хорошего для меня.

«Ох, не волнуйся ты так сильно, ты получишь улучшения, которые облегчат твою жизнь в этом мире, и некоторые средства защиты от людей, пытающихся негативно повлиять на твое существование» - хорошо, это сделало вещи более приятными, но все равно отстойно.

«Так что же я получу в качестве улучшений?» Мне было очень любопытно, что она для меня приготовила.

«Ну, ты получишь общее усиление твоего тела, чтобы оно лучше справлялось с твоими новыми способностями, и ты получишь способности Коула МакГрата и Делсина Роу»

«БЛ*ТЬ, О ДА, о, я всегда любил электрокинез и неоновые силы из третьей игры, это было п*здец лучшим» Я могу сказать от всего сердца, что в inFamous у проводников были одни из лучших способностей за всю историю.

«Я рада, что ты счастлив, но нам нужно уладить все остальные дела для твоей новой жизни», - это поставило меня в тупик: разве это не все, что обычно делают боги, а потом просто отправляют нас в путь?

«Хотя обычно они так и делают, мне кажется, что это слишком неразумно, так как это оставляет слишком много возможностей для случайных ошибок, если я чего-то не понимаю, и просто сделаю не так, как задумано», о да, это имеет смысл.

«Так что же нам теперь делать, мисс Богиня, подожди, как же мне тебя называть, я еще не знаю твоего имени», по крайней мере, я так думаю.

«О, ты можешь называть меня как хочешь, если это не оскорбляет ничего или никого», о, это круто, я буду называть тебя Ребеккой, потому что ты, по крайней мере, сейчас выглядишь как Ребекка.

«Ну что ж, со всем этим мы разобрались и можем приступить к обсуждению тонкостей твоей следующей жизни. Что, где, когда, кто и как?» О, круто, время создания персонажа, детка.

«Хорошо, по порядку. Подвид мутантов с почти несуществующей популяцией под названием проводники, которые могут быть идентифицированы по почти инверсному X-гену с сильно сниженным шансом внешних мутаций, но равным или более высоким шансом внутренних мутаций. На лужайке особняка иксов во вселенной, которая не 616, так как я не хочу всей этой херни с космическими штуками. Я не знаю, я не могу вспомнить многого о Людях Икс, просто когда-то со всеми знаковыми людьми. Как Алекс Мерсер с полной идентификацией, но без семьи, и, наконец, я не очень понимаю последнее».

«Ну, как бы ты хотел изменить что-либо, начиная от мира и заканчивая твоими способностями, но они должны оставаться в той же основной концепции, так что, например, ты не можешь изменить поглощение силы Делсина на, скажем, манипуляцию силой, но ты можешь изменить, как силы выражаются» О, круто, больше кастомизации

«Хорошо, в таком случае я бы хотел, чтобы поглощение Делсина было менее жестоким и происходило мгновенно, а электрокинез Коула был менее ограниченным» Я помню, как выглядело, будто Делсин вырывает силу у других людей, и что Коул не мог делать некоторые вещи, которые я бы сделал с этой силой.

«Хорошо, я могу это сделать, но если ты используешь мгновенное поглощение силы, то это

будет только временно, а чтобы получить силу навсегда, тебе придется сделать полное поглощение нужной тебе способности со всеми вытекающими отсюда последствиями, что касается неограниченной силы Коула, то это все равно бы произошло, так как она была ограничена только потому, что это была игра», о да, это хорошая мысль, и я могу работать с изменением силы Делсина

«А как насчет всех остальных способностей, которых Делсин достиг за свою жизнь, получу ли я их, и если получу, то как основной или как вспомогательный проводник», потому что основной проводник более могущественен, чем вспомогательный с той же силой.

«Ты станешь основным проводником для неона, видео, бумаги и дыма, но второстепенным проводником для бетона, потому что я этого не хочу».

«Почему?» Скажу честно, мне без разницы, так как мне все равно не нравится сила бетона

«И именно по этой причине» - да, я все время забываю, что она читает мои мысли.

«Хорошо, есть ли еще что-нибудь, что я могу сделать?» Я надеялся, что нет, потому что я действительно хочу уже идти.

«Еще одна вещь, чтобы ты знал, твои способности могут отличаться от оригинала в некоторых отношениях, даже в тех, которые ты не хочешь менять».

«Могу я спросить, почему это может произойти?» Я очень надеюсь, что она объяснит это и не будет делать это ради „развлечения“.

«Потому что ты не такой, как оригинальный проводник этих способностей».

«И как это меняет способности?»

«Мораль, личность и идеология проводника влияют на то, как сила выражается».

«О, как силы Коула и Делсина могут отличаться, если они злые или добрые».

«Да, и как видео Юджина может выражаться только в игре, которая сильно повлияла на него и его мышление»

«Хорошо, можешь сказать мне, как мои силы будут затронуты»

«Не все, но знай, что твое видео примет форму игры, которая оказала на тебя наибольшее влияние на протяжении всей твоей жизни»

«О, это легко, первая игра, в которую я когда-либо играл, и та, которую я помню больше всего, Dmc 4, у меня даже была фаза, когда я пытался вести себя как Данте, но это закончилось тем, что из меня выбили всё дерьмо» на мое предположение она просто счастливо улыбнулась мне

«Ну, это хорошая догадка, но, боюсь, это все время, которое у нас есть, так что тебе пора двигаться к своей новой жизни. Пока-пока».

И вдруг я провалился сквозь землю, направляясь к тому, что похоже на Землю с какими-то странными дополнительными участками суши.

<http://tl.rulate.ru/book/119404/4898386>