

Ли Фу равнодушно сказал: «Я использую нож, а не меч».

«Нож и меч похожи; разница не существенна», - сказал Ли Хао с улыбкой.

«Что ты понимаешь? Чтобы отточить оружие до совершенства, даже малейшая разница может привести к бесконечным вариациям», - раздражённо сказал Ли Фу, но затем сдержал свой гнев, подумав, что для этого ребёнка, который не понимает боевые искусства, вполне естественно видеть это таким образом.

Ли Хао почувствовал некоторое бессилие и продолжил жевать свежие фрукты, небрежно закинув ногу на ногу, наблюдая, как Сюээр практикует фехтование.

«В твоём стиле «Вихрь» что-то не так», - прокомментировал он.

Наблюдая за ней, Ли Хао небрежно дал Бянь Жуксюэ несколько советов: «Если ты опустишь руку немного ниже, это будет выглядеть лучше».

«Не говори ерунды; ты отвлекаешь Сюээр», - нахмурившись, отчитал Ли Фу.

Любитель советует эксперту? Это просто нелепо!

Однако Бянь Жуксюэ проигнорировала Ли Фу. Она привыкла к случайным советам Ли Хао. Несмотря на то, что брат Хао не ступил на путь боевых искусств, она обнаружила, что, практикуясь так, как он советует, она всегда чувствует себя более свободно.

В этот момент, опустив руку и снова применив стиль «Вихрь», она действительно почувствовала понимание и лёгкость в своём сердце.

Ли Фу слегка хмыкнул, не потому, что Бянь Жуксюэ действительно последовала совету Ли Хао - в конце концов, юная леди была слишком послушна Ли Хао, - а потому, что, как сказал Ли Хао, небольшое изменение позы действительно добавило немного больше свирепости импульсу меча.

Он взглянул на ребёнка, который жевал фрукты, сидя с небрежно скрещенными ногами. Неужели это была случайность?

Или он судил по тому, что хорошо выглядит?

«Тебе нужно использовать силу в талии. Для стиля «Вихрь» с длинным ударом сила нужна не только в руках; талия должна вести руки, чтобы они размахнулись», - снова посоветовал Ли Хао.

Бянь Жуксюэ слегка кивнула, затем несколько раз подряд выполнила это движение, наконец уловив его суть. Импульс меча создал ветерок, и его сила была явно больше, чем раньше.

Ли Фу удивлённо поднял брови. Один раз может быть совпадением, но не дважды.

Неужели этот ребёнок действительно разбирается в фехтовании и обладает к нему талантом?

Хотя Ли Фу не нравился характер Ли Хао, он должен был признать, что за последние полгода этот ребёнок продемонстрировал большой ум, а также зрелость и мудрость, превосходящие его сверстников.

Может быть, у него действительно был талант к фехтованию, но он не мог проявить его, потому

что ему было запрещено практиковать боевые искусства?

Думая об этой возможности, он не мог не почувствовать укол печали. Если бы это было правдой, как жаль!

Благодаря случайным советам Ли Хао техника меча Бянь Жуксюэ постепенно приближалась к совершенству.

С этим ничего нельзя было поделать. С пониманием фехтования Ли Хао, просто наблюдая за ней несколько мгновений, он мог интегрировать превосходную технику меча Бянь Жуксюэ в свою панель и напрямую достичь уровня, близкого к совершенству.

С его совершенным пониманием, компенсирующим любые недостатки, он даже пропустил стадию «совершенства». Как только Бянь Жуксюэ немного освоила её, она могла достичь мощи, сравнимой с совершенством.

Затем Ли Хао попросил юную леди продемонстрировать ему движение, от которого она не смогла защититься во время их предыдущего спарринга.

Бянь Жуксюэ послушно выполнила его просьбу.

Ли Хао сразу же понял, наблюдая за ней, и даже представил себе сцену, как его противник победил его.

Однако он держал это при себе, учитывая, что Ли Фу был рядом. Ничего страшного, если он продемонстрирует немного своего понимания фехтования, но слишком подробное описание будет слишком странным.

«Это движение меча некрасиво. Я думаю, что рубящий удар вниз здесь следует заменить на косой удар, а локоть следует поднять назад», - сказал он.

«Здесь лучше перейти от рубящего удара к прямому выпаду, и не трясись запястьем», - небрежно заметил он.

Бянь Жуксюэ была озадачена, но внимательно слушала, медленно постигая слова Ли Хао, а затем снова практиковалась в соответствии с его советами. После нескольких повторений она постепенно приблизилась к тому, что описал Ли Хао.

Ли Фу взглянул на Ли Хао и теперь был убеждён, что Ли Хао также обладает чрезвычайно высоким талантом к фехтованию.

Хотя ребёнок выражался по-любительски, просто исправляя форму Бянь Жуксюэ тем, что «хорошо выглядит» и «нехорошо выглядит», способность воспринимать эстетику оружия в таком юном возрасте сама по себе была талантом.

В конце концов, в глазах гения некоторые вещи выглядят как другой пейзаж.

Ли Фу вздохнул про себя, чувствуя всё большее сожаление к Ли Хао.

На следующий день.

Они вдвоем отправились в Двор Вечной Весны для утреннего визита, а после этого Бянь Жуксюэ взволнованно поспешила на тренировочную площадку.

После того, как утренняя тренировка и занятия на тренировочной площадке закончились, Бянь Жуксюэ нашла молодого человека из предыдущего дня, того, кто родился вне брака. Сжимая в руках меч, почти такой же высокий, как она сама, её маленькое личико сияло серьёзностью, когда она попросила о новом поединке.

Услышав слова Бянь Жуксюэ, молодой человек не смог сдержать смеха.

Другие молодые люди, рожденные вне брака, которые толпились вокруг него, также насмеялись и высмеивали её.

Они не смели слишком сильно провоцировать других законных детей, но Бянь Жуксюэ, в конце концов, не была членом семьи Ли по крови; она была всего лишь обручена с кем-то из семьи, и брак ещё даже не состоялся. Кроме того, этот кто-то из семьи уже был известен в особняке Божественного Генерала как бесполезный человек, и любой из них превзойдет его в будущем.

Вот почему им, естественно, не нравилась та, кто сидела на горе сокровищ, наслаждаясь бесконечными ресурсами и любовью.

«Разве Бай не победил тебя вчера? Ты что, не усвоила урок?»

«Хочешь заступиться за этого ничтожества? Если у тебя есть смелость, скажи ему, чтобы он сам пришёл. Баю даже не нужно поднимать палец, я могу справиться с этим мусором со связанными руками!»

«Хмф, Бай уже проявил к тебе милосердие вчера, а ты всё ещё не ценишь этого».

«У тебя действительно есть талант, но Бай тренируется здесь уже восемь лет. Если ты хочешь отомстить, у тебя может быть шанс через полгода, но к тому времени Бая, вероятно, уже не будет здесь».

Бянь Жуксюэ закусил губу, но продолжала серьёзно смотреть на молодого человека в центре: «Ты смеешь или нет?»

Её слова мгновенно разожгли ци крови молодого человека. Молодой человек по имени Бай, официально известный как Ли Дунбай, был одним из трёх самых талантливых среди незаконнорожденных детей на тренировочной площадке, с боевым телом седьмого ранга. Пользуясь ресурсами, близкими к ресурсам законных детей, он уже вступил в Царство Чжоу Тянь.

Однако правила соревнований по навыкам на тренировочной площадке требовали, чтобы более сильная сторона подавляла свой уровень культивации до того же уровня, что и более слабая сторона.

А нынешний уровень культивации Бянь Жуксюэ был на десятом уровне совершенства в Царстве Прохождения Силы!

«Сегодня я позабочусь о том, чтобы ты проиграла ясно и безоговорочно».

Глаза Ли Дунбая были холодными. Он не планировал провоцировать эту девушку с исключительным талантом. Он просто болтал о чём-то со своими товарищами, и, мимоходом упомянув этого ничтожества, он высказал несколько соображений и каким-то образом был вызван этой девушкой.

Хотя он и был незаконнорожденным сыном, у него тоже была гордость, и он, очевидно, не собирался извиняться, поэтому вчера состоялось соревнование.

«Давай!»

Ли Дунбай занял свою позицию на сцене на тренировочной площадке.

Вскоре пространство вокруг сцены было заполнено людьми, все хотели увидеть спарринг между этими двумя юными вундеркиндами, рожденными вне брака, и этой необычайно талантливой девушкой.

За пределами арены инструктор тренировочной площадки, тот старый военный ветеран, прищурился и улыбнулся, поощряя энергичное соревнование среди этих молодых людей.

Хороший меч куётся постоянной заточкой. Без борьбы в молодости, как они могут испытать неудачи, как они могут прогрессировать? Они, конечно же, не могут ждать, пока им не исполнится столько же лет, сколько ему, старому мешку с костями, чтобы начать бороться за свою жизнь.

Вскоре две фигуры, одна большая и одна маленькая, сошлись в ожесточённом бою на арене.

Ту же самую сцену старый военный ветеран наблюдал накануне, и сегодняшняя разница была незначительной, за исключением того, что Ли Дунбай наносил удары с большей свирепостью.

«Похоже, Сюэр снова проиграет», - подумал старый военный ветеран: «В конце концов, она тренируется слишком мало. Хотя у неё исключительный талант, ей всё ещё нужна закалка».

В этот момент на арене фигуры скрестились, и была применена самая свирепая техника меча.

Со свистящим звуком меч вылетел, кувыркаясь, и приземлился за пределами платформы, где он воткнулся в песок.

Фигуры на платформе также застыли на месте.

Вместе с ними застыли ликующие и насмешливые голоса под платформой.

А также улыбка на лице старого военного ветерана.

<http://tl.rulate.ru/book/119372/4895574>