

Ли Хао задавался вопросом, если бы ему снова измерили кости, каким был бы результат.

Но шанс выпадал только один раз, и никто не думал, что старый даос с горы Цинцю ошибся.

Со дня измерения костей он ясно чувствовал, что суэта во дворе Гор и Рек уменьшилась. Раньше дамы из каждого двора часто приводили своих детей поиграть или приглашали его к себе, чтобы угостить деликатесами и особыми фруктами из пограничных или приграничных государств, а затем позволяли своим детям играть с Ли Хао, пытаясь сблизиться с ним с раннего возраста.

Но теперь прошло два месяца, и его навестили только Первая Леди, Пятая Леди и та молодая Девятая Леди.

Они просто убедились, что с ним всё в порядке, и больше не приходили.

Однако он иногда получал фрукты, выпечку и тому подобное, присылаемые из Двора Вечной Весны.

Теперь, когда наступила зима, он даже получил два комплекта маленьких ватных штанов и курток, сделанных из тонкого пуха зверя, а также шарф.

Ли Хао накинул шарф на шею молодой девушки.

...

На следующий день.

На рассвете Линь Хайся уже практиковал фехтование во дворе с Бянь Жуксюэ.

Ранее у стойки с оружием Линь Хайся позволил ребёнку выбрать из различного оружия, выполняя упражнения с каждым из них, чтобы оценить её склонность к ним, и Бянь Жуксюэ в конечном итоге выбрала меч.

И в процессе практики Линь Хайся обнаружил, что у неё действительно есть талант к фехтованию, поэтому он серьёзно обучал её, иногда будучи строгим.

Около полудня Ли Хао наконец-то неторопливо проснулся. Ему ещё не было шести лет, и он не должен был соблюдать семейные правила, посещая Двор Вечной Весны каждое утро, чтобы приветствовать главную леди, поэтому он мог спокойно спать дольше.

Видя усердную маленькую фигурку, практикующуюся во дворе, Ли Хао слегка покачал головой и пробормотал про себя, жалея её, затем с помощью своей личной служанки умылся и позавтракал. После этого он по обыкновению позвал двух слуг, которые умели играть в шахматы, чтобы они расставили игру в павильоне.

Вскоре партия в шахматы подошла к концу, но Ли Хао заметил, что он не получил никакого уведомления об увеличении очков опыта, что заставило его удивлённо остановиться.

Затем он увидел следующие слова, появившиеся перед его глазами:

{Чтобы перейти к третьему сегменту Дао шахмат, нужно иметь сердце шахмат}.

Сердце шахмат?

Ли Хао был озадачен.

Как будто почувствовав его мысли, слова постепенно исчезли, а затем появилась другая строка:

[Чтобы культивировать сердце шахмат, ваш разум должен содержать только шахматы, только страсть к шахматам].

Хорошо, прямое объяснение.

Ли Хао был несколько удивлён, что он действительно мог взаимодействовать со словами.

Привет?

Слова исчезли.

Ли Хао попытался позвать ещё несколько раз, но ответа не последовало, поэтому он перестал размышлять об этом, а вместо этого задумался про себя, страсть к шахматам?

Значит, ему нужно было сначала развить сердце шахмат, прежде чем он сможет зарабатывать очки опыта?

В особняке Божественного Генерала Ли Хао слышал о сердце меча, сердце копья и даже о фразе «острый на язык, но мягкий сердцем».

Но он никогда не слышал о сердце шахмат.

Это было логично, ведь игра в шахматы и другие мелкие занятия считались в особняке Божественного Генерала незначительными пустяками, не заслуживающими внимания.

Однако сердце шахмат должно быть чем-то похожим на сердце меча, верно?

Он вспомнил, как дамы во дворе держали его на руках и праздно болтали о том, как один юноша с детства каждый день практиковал фехтование, держа меч даже во время еды, спал с мечом, а после того, как развил сердце меча, быстро прогрессировал в своих тренировках по фехтованию.

Значит, ему нужно было сделать то же самое, чтобы развить сердце шахмат?

Но нравилось ли Ли Хао Дао шахмат?

В своей прошлой жизни он имел лишь поверхностное представление о шахматах, но это было действительно всего лишь немного.

Играть в шахматы... кто из серьёзных людей действительно любит играть в шахматы?

Играть в покер приятнее, чем играть в шахматы.

После тяжёлого рабочего дня, у кого есть силы на такое мозговое занятие?

Разве что для разнообразия или для случайного альтернативного развлечения.

Несмотря на то, что у него была панель, которая могла улучшить его опыт в Дао шахмат, Ли Хао видел в этом только инструмент для получения Очков Навыков, а не то, во что можно было

бы по-настоящему влюбиться или чем увлечься.

Это было бы сложно.

Ли Хао был немного упрям и заставил слугу сыграть с ним ещё одну партию в шахматы.

Затем он поверил.

Это несколько озадачило Ли Хао, его маленькое личико сморщилось от разочарования. Как раз когда он начал получать удовольствие от практики культивации, ты говоришь мне, что я не могу зарабатывать опыт, играя в шахматы, как такое возможно?

Неужели это действительно означает, что он должен каждый день обнимать шахматный набор?

Но без опыта, зачем мне его держать?

Может быть, ему стоит переключиться на практику какого-нибудь другого искусства?

Но это сердце шахмат, он задавался вопросом, для чего оно нужно; он разберётся с этим позже.

В последующие дни Ли Хао переместил шахматную доску на свою кровать, положил на неё одеяло и просто использовал её как подушку.

Во время еды он также ставил шахматную доску рядом с собой, как будто это была статуя Будды.

Но эта формальность, казалось, не имела никакого эффекта.

Ли Хао не стал продолжать играть в шахматы со слугами, вместо этого он проводил время, наблюдая за тем, как молодая девушка практикует фехтование, или просматривая различные книги в Башне Слушания Дождя.

Однажды, листая книги в Башне Слушания Дождя, Ли Хао увидел в одной из них несколько страниц шахматного руководства, что вызвало у него любопытство.

В книге рассказывалось о знаменитом человеке, жившем сотни лет назад, который был унижен в юности и позже отомстил. Однако его враг отказался от боевых искусств ради шахмат.

Этот человек сказал, что, когда наступит день возмездия, он полностью сокрушит своего противника, доведя его до отчаяния, прежде чем убить.

Оказалось, что противник уже много лет изучал шахматы.

Они устроили шахматную битву прямо на месте.

Этот человек потерпел сокрушительное поражение, и, хотя он был упрям, он не убил своего врага на месте.

Вместо этого он казнил всю семью врага, не пощадив никого, даже детей, оставив в живых только врага, поклявшись вернуться в будущем.

Но ему так и не удалось разгадать ту шахматную партию до самой смерти.

Прочитав это, Ли Хао не мог не рассмеяться.

Похоже, враг очень хорошо знал этого человека. Хотя его талант к боевым искусствам был посредственным, он был достаточно умён, чтобы научиться этому навыку, чтобы избежать смертельной участи.

Внезапно Ли Хао почувствовал, что шахматы всё-таки могут быть интересными.

Неудивительно, что семья Ли, как и он, в этом мире боевых искусств в глубине души считала, что игра в шахматы - это просто развлечение, не имеющее смысла.

Но теперь это представление несколько изменилось.

{Обнаружено шахматное руководство «Мириады», хотите ли вы включить его в коллекцию?}

Внезапно перед его глазами появился текст.

Ли Хао был удивлён, а затем вспомнил, что на его панели есть функция для сбора шахматных руководств.

Также было ясно, что он действительно не интересовался Дао шахмат, рассматривая его только как инструмент для получения опыта. За пять лет он ни разу не удосужился собрать ни одного шахматного руководства.

В этот момент он почувствовал некоторый стыд.

Ли Хао тут же выбрал «да».

Вскоре в разделе коллекции на его панели появилась запись под названием «Мириады».

В то же время появилась подсказка, указывающая на то, что её можно встроить.

Ли Хао, озадаченный, попытался выбрать опцию встраивания.

Затем появилась строка текста:

{Пожалуйста, выберите цель для встраивания: Путь Физического Тела, Фехтование}.

Ли Хао был удивлён, что это значит?

Он подумал об этом и выбрал Путь Физического Тела.

Он только начал культивировать и испытал чувство внезапного увеличения силы по всему телу, поэтому он с ещё большим нетерпением ждал Пути Физического Тела.

[Встраивание прошло успешно].

В этот момент Ли Хао вдруг почувствовал, как к нему устремился сложный поток информации.

Это чувство было ему очень знакомо, и через мгновение оно было полностью усвоено. Ли Хао увидел за своей панелью:

[Путь Физического Тела: Первый Уровень (Мириады)]

И отрывочная информация в его голове рассказала ему, что именно произошло.

Мириады: Помещает цель среди мириад элементов мира, делая её неразличимой, скрывая все следы её энергии.

Ли Хао приложил немного усилий, и его физическое присутствие тут же исчезло; бурлящая сила и энергия внутри его тела, казалось, сжались в каждой поре и клетке, став невидимыми для любого наблюдателя.

«Особый атрибут?»

Ли Хао был шокирован, он не думал, что шахматное руководство может иметь такой эффект, это было просто невероятно.

Со своим Дао шахмат второго уровня он мог немного понять это руководство. Оно содержало в себе большой лабиринт внутри маленького, с ловушками и западнями на каждом шагу; неудивительно, что великий человек так и не смог разгадать его за всю свою жизнь.

Однако после встраивания этого шахматного руководства в Путь Физического Тела, оно, как оказалось, давало похожие атрибуты.

Если бы он выбрал Фехтование в качестве цели для встраивания, обладали бы его техники меча дополнительными обманными эффектами, делая истинные смертельные удары незаметными для других?

Если бы это сочеталось с изысканными и роскошными движениями техники Меча Прилива, это, вероятно, было бы ещё более ослепительно для глаз.

Ли Хао взглянул на свою панель, где опция встраивания Шахматного Руководства Мириадов исчезла, что означало, что можно было сделать только один выбор.

Однако это открыло для него новый мир. Шахматные руководства были действительно правильным путём!

Если бы он мог собрать различные другие шахматные руководства, разве он не смог бы наделить свои атаки всевозможными особыми усилениями?

Думая об этом, интерес Ли Хао возрос, и он начал искать по всей башне.

Но Башня Слушания Дождя, хотя и была священным местом для мастеров боевых искусств, не была святилищем для шахматистов. После нескольких дней поисков в Башне Слушания Дождя Ли Хао нашёл только три шахматных руководства, одно из которых даже использовалось для подпорки книжной полки.

«Летящая Фаза», «Скрытый Лук», «Натиск Тигра».

Получив эти три шахматных руководства, Ли Хао изучил их и предположил их атрибуты, основываясь на характеристиках каждого, встроив «Летящую Фазу» и «Скрытый Лук» в Фехтование.

«Натиск Тигра» был встроен в Путь Физического Тела.

Летящая Фаза: Удваивает радиус атаки, получая эффекты дальнего удара.

Скрытый Лук: Смертельный удар остаётся скрытым до тех пор, пока не нанесёт смертельный удар одним движением.

Натиск Тигра: Слегка увеличивает силу и оказывает устрашающий эффект.

Три шахматных руководства значительно улучшили Ли Хао.

К сожалению, хотя в особняке Божественного Генерала было всё, что только можно пожелать, у семьи мастеров боевых искусств не было привычки коллекционировать шахматные руководства.

Ли Хао вернулся во двор и мог только попросить слуг поискать для него шахматные руководства снаружи, но все они находили отговорки, никто не смел помогать молодому господину на пути, который казался далёким от правильного призвания.

Не имея другого выбора, Ли Хао пришлось предложить щедрое вознаграждение, чтобы соблазнить их.

В последующие дни, помимо ожидания шахматных руководств, Ли Хао начал медленно размышлять об искусстве шахмат.

Он снял одеяло, которым была накрыта шахматная доска у его кровати, положил его обратно и убрал шахматную доску со обеденного стола. Время от времени он прогуливался по двору или наблюдал за тем, как молодая девушка практикует фехтование.

Возможно, из-за того, что она потеряла родителей в раннем возрасте и пережила трудности, молодая девушка была чрезвычайно трудолюбивой. Под руководством Линь Хайся её фехтование с каждым днём улучшалось.

«Неправильно, это движение неправильное», - сказал Линь Хайся, когда он однажды обучал фехтованию, показывая свою строгую сторону военного. Несмотря на то, что он был очень доволен природным талантом Бянь Жуксюэ к фехтованию, он всё же строго критиковал любые ошибки, допущенные во время практики.

Молодая девушка сдерживала слёзы и упрямо практиковалась снова и снова.

Ли Хао беспомощно покачал головой, думая, что, хотя Линь был хорошим человеком, он не всегда мог учить в соответствии со способностями ученика.

Несколько резких слов, и движения меча молодой девушки были почти деформированы.

В ту ночь Ли Хао увидел, что малышка всё ещё практикуется во дворе, и позвал её.

«Твоя поза неправильная, согни руки ещё немного, да, вот так. Не будь слишком напряжённой в талии...»

Когда никого не было рядом, Ли Хао нашёл время, чтобы лично направить молодую девушку.

Бянь Жуксюэ не была глупой; на самом деле, у неё действительно был талант к фехтованию. Под руководством Ли Хао она быстро исправила свою стойку и начала излучать суть фехтования.

«Брат Хао, ты тоже знаешь фехтование?» - взволнованно спросила молодая девушка после практики. «Тогда мы можем завтра потренироваться вместе?»

«Не говори глупостей, я не хочу рано вставать», - сказал Ли Хао, испугавшись и быстро ответив.

«Если дядя Линь узнает, что ты знаешь фехтование, он будет очень рад», - с надеждой сказала Бянь Жуксюэ. Хотя она не понимала многих вещей, она видела, что окружающие взрослые, казалось, были несколько разочарованы Ли Хао.

Молодая девушка была такой усердной и трудолюбивой, потому что в глубине души она была полна желания что-то доказать. Все говорили, что брат Хао ни на что не годен, но она верила, что брат Хао на самом деле очень умный.

«Я не знаю фехтования, не распространяй слухи», - быстро сказал Ли Хао, надеясь, что молодая девушка не выстрелит себе в ногу и не лишит его возможности подольше поспать. Это заставило бы его плакать.

Бянь Жуксюэ выглядела озадаченной: «Но ты явно...»

«Иди спать, спать», - Ли Хао закатил глаза и отослал молодую девушку, напомнив ей, чтобы она не болтала глупости.

На следующий день.

Во дворе Линь Хайся наблюдал за тем, как Бянь Жуксюэ размахивает мечом, и его глаза медленно расширились от недоверия.

<http://tl.rulate.ru/book/119372/4893264>