

Когда Рассел собирался разрешить номер три вернуть боевую броню в её эндосимбиотическую форму, он внезапно вспомнил один абзац. Цитата из того, что говорил мастер Ма в "Капитале": "Если прибыль составляет 20%, капитал готов действовать; если 50% — капитал пойдет на риск; если 100% — капитал осмелится рисковать жизнью; если 300% — капитал нарушит все законы мира." Стоимость 30 миллионов, цена продажи 50 миллионов... Рассел почувствовал, что слишком совестлив! Не может так быть! Если все решили стать капиталистами в капиталистической стране, как же может тут присутствовать совесть? Нет! Это не то, что должен делать квалифицированный капиталист! Рассел мысленно пожаловался себе. Затем он обернулся к броне в форме Заку и сказал номеру три внутри: "Продолжайте снижать производительность массового производства Заку и контролируйте стоимость на уровне 20 миллионов долларов!" "Хорошо, сэр!" Номер три ответил без колебаний. Стоимость 20 миллионов долларов, цена 120 миллионов долларов! 500% прибыли! Это и есть та "совесть", которой должен обладать квалифицированный капиталист! Что касается возможности повесить его на фонарном столбе из-за этой "совести", Рассел совершенно не беспокоился. В Америке, стране, где капитал имеет последнее слово, нереально повесить капиталиста с "совестью". Попросив номер три вернуть броню в эндосимбиотическое состояние, Рассел покинул лабораторию и вернулся в офис на третьем этаже. Броня Заку станет главной продукцией в начальном этапе Военной лаборатории Осьминога. Сможет ли она превратить пирог, который изначально принадлежал компании Старк Индастриз, в лабораторию Осьминога, во многом зависит от этих Заку. Вернувшись в офис, он позвонил республиканскому сенатору. За годы работы киллером он установил несколько маленьких личных связей. Этот республиканский сенатор является одним из них. Обсудив свои мысли с сенатором, тот, сохранивший ему долг, охотно согласился на его просьбу. Его просьба была очень простой: он хотел встретиться с крупными начальниками в армии и наладить взаимодействие. Для сенатора эта просьба вовсе не сложная. Продукт на месте, потенциальный покупатель есть, и дальше дело практически без проблем. После того как он повесил трубку, Рассел снова начал свою рыболовную жизнь. Играл в игры! После завершения игрового процесса "кузнечного дела" играть стало его первым выбором для отдыха. Время летело. Вскоре прошло еще три дня. За это время Рассел продолжал свой "план реабилитации супергероя", следя за прогрессом брони Заку. По словам номера три, на создание первой брони Заку потребуется еще два дня. В это время он сможет взять броню и встретиться с военными боссами, превратив лабораторию из простого научного учреждения в настоящую оборонную промышленность. Для лаборатории Осьминога это критически важный шаг, а также значимый этап на пути к тому, чтобы стать капиталистом. Бруклин. Рассел, принявший облик "агента сыворотки", только что завершил задание "делай добро каждый день" и сдал группу грабителей, которые ограбили банк, только что прибывшим полицейским. И когда он собирался развернуться и покинуть место события, к нему на высокой скорости летел огненный человек, как ракета. Прежде чем он успел уйти, огненный человек подлетел к нему и остановил его. Человек-факел! Не нужно спрашивать, чтобы знать, что этот огненный человек — Человек-факел Джонатан из "Фантастической четвёрки". Оказавшись перед Расселом, Джонатан быстро погасил пламя, которое окружало его, и вернулся в свою обычную человеческую форму. Когда огонь погас, Джонатан, выглядел как брат-близнец Капитана Америки, сказал Расселу: "Эй, приятель, не уходи!" Смотрев на Джонатана, который был похож на Капитана Америку, но с совершенно другим характером, Рассел слегка нахмурился. Если Капитан Америка — это идеальный солдат с честью, то Человек-факел Джонатан — это богемный плейбой. Несмотря на различия в характерах, у них есть одно общее, кроме внешности. Классическая американская попка! Так как костюм представляет собой облегающие трико, американская попка Джонатана выглядит ещё более подтянутой, чем у Капитана Америки. Хотя Рассел никогда не встречался с Человеком-факелом Джонатаном, он не был ему чужд. Джонатан сейчас одет в тёмно-синий облегающий костюм "Фантастической четвёрки", на который наклеены различные бренды на груди и спине. Эти цветные логотипы как будто затмевали символ "Фантастической четвёрки" на

костюме. Возможно, увидев, как Рассел смотрит на логотипы на теле, Джонатан улыбнулся и сказал: "Ты тоже заинтересован в спонсорстве брендов?" "Нет!" Бросив взгляд на знакомого Джонатана, Рассел быстро ответил. Не дав им возможности продолжить разговор, толпа репортеров бросилась к ним, стремясь задать множество вопросов. Вспышки камер заискрились, и Джонатан, как голливудская звезда, приветствовал окружающих репортеров. В процессе приветствия Джонатан вновь продемонстрировал близость и положил правую руку на плечо Рассела. Если бы не множественные репортеры перед ним, Рассел действительно хотел бы просто выбросить этого знакомого парня за пределы. "Господин Сыворотка, вы действительно хотите создать новую команду героев с господином Джонатаном?" "Как вы относитесь к новому названию команды 'Громовой Сыворотка'?" "Кто будет лидером новой команды?" "Станет ли 'Фантастическая четвёрка' 'Фантастической пятёркой'?"... Репортеры в беспорядке задавали вопросы Расселу и Джонатану, изо всех сил пробиваясь к микрофону почти вплотную к их лицам. Рассел на несколько дней назад тоже смотрел пресс-конференцию Джонатана. Но у него совершенно не было намерения объединяться с Джонатаном. Даже если бы он решил объединиться с другими супергероями, он предпочел бы это сделать с Гвен, а не с Джонатаном. "В нашей новой команде не будет лидера, и все будут равны." "Я пригласил господина Сыворотку от имени 'Фантастической четвёрки', и дом Бакстера рад приветствовать его в любое время, когда он захочет." Джонатан улыбнулся, отвечая на вопросы репортеров. Этот парень... Смотря на Джонатана, который общался с репортерами, Рассел решил взять инициативу в свои руки. "'Фантастическая четвёрка' — это команда супергероев, которую я очень уважаю, и каждый из них велик." "Особенно мистер Фантастик и Невидимая женщина — это те, на кого я всегда равнялся." "Я с нетерпением жду возможности работать с 'Фантастической четвёркой', но пока меня не приглашали мистером Фантастиком." Слова Рассела были очень завуалированными, но репортеры на месте сразу поняли смысл его слов. Он имел в виду очень просто: независимо от того, присоединится он к 'Фантастической четвёрке' или нет, Джонатан сказал "нет", потому что Джонатан не является её лидером.