

В Нью-Йорке каждый — убийца. Перкинс видела Диану, и Расселлу это не показалось странным. Когда он впервые пришел в эту индустрию, он тоже задумывался, стоит ли скрывать свою истинную сущность, чтобы избежать неприятностей в будущем. Но в итоге от этой мысли отказался. На это были две причины. Во-первых, тогда он не обладал достаточными способностями, чтобы скрыть свою истинную личность. Сложно скрыть себя перед группой профессиональных убийц. Во-вторых, он не собирался быть хорошим человеком, соответствующим общественным стандартам. Быть хорошим человеком — неблагоприятное дело. Особенно в удивительной стране Америке. Из-за культурных различий подавляющее большинство людей в США не боится добродетели. Лучший способ завоевать их уважение — не быть хорошим человеком с популярной моралью, а быть тем, у кого кулак больше, чем у них. Люди в этой стране верят только в силу! — У тебя давно не было заданий? Рассел оттолкнул правую руку Перкинс. Если бы интерес возник, он не стал бы противиться возможности сделать что-то, чтобы развлечь всех, особенно такую красоту, как Перкинс, которая больше походила на модель, чем на убийцу. Но сейчас у него не было таких мирских мыслей. В обед Диана очень хорошо его накормила и заставила почувствовать удовлетворение. — Я только что вернулась из Вашингтона, — сказала Перкинс, прекращая терзать Рассела, и заказала стакан виски у бармена. — Смотрю на тебя, задание, похоже, не удалась. — Я встретила сумасшедшего, миссия провалилась, и я едва смогла вернуться. Лицо Перкинс стало немного серьезным. — Пропустила? — Рассел заинтересовался. Перкинс не была новичком в этих делах. Пока другие девушки все еще были увлечены красивыми старшекурсниками в школе, она уже вошла в мир убийц. С того момента, как она начала свою карьеру, её считали старшей для Рассела. Он уже выполнял задания с ней раньше и знал, на что она способна. Сумасшедший, который сорвал её миссию и чуть не убил её, определенно не был обычным. — Кто он? — Это тот парень, который называет себя Карателем! Перкинс одним глотком выпила виски и с мрачным выражением лица добавила: — Лучше, чтобы я не столкнулась с ним в следующий раз, иначе я покажу ему, что происходит, когда кто-то дразнит женщину! Каратель? Рассел немного растерялся, услышав это. Ему было известно, кто такой Каратель. Но дело в том, что ранее не поступало слухов о том, что Каратель убивал каких-либо убийц. Возможно, какой-то другой убийца уже погиб от рук Карателя, однако об этом знали лишь немногие. — В чем конкретно дело, можешь рассказать? Рассел спросил вежливо. Знать о привычках убийцы — не совсем дружелюбный поступок. У каждого убийцы есть свои маленькие привычки, скрытые в их действиях. Для обычных людей эти привычки кажутся незначительными. Но для ровесников именно эти привычки становятся недостатками в борьбе друг с другом. — Нет ничего страшного в том, чтобы рассказать, ты за этой неделей не следил и пропустил множество новостей. Перкинс понизила голос и кратко изложила свои действия так, что слышали только они вдвоем. Операция не была чем-то особенным, просто обычное задание на устранение босса мафии, действующего в Вашингтоне. Первая половина операции прошла успешно, и для опытной Перкинс это было простым повседневным заданием. Но что-то пошло не так. Когда она уже собиралась убить цель, появился Каратель. Он убил ту цель, которую должна была ликвидировать Перкинс, и попытался расправиться с ней. Если бы Перкинс не обладала определенными навыками, она сейчас была бы на каком-нибудь судебно-медицинском столе, а не в баре. — Вам, должно быть, просто повезло, — заметил Рассел. Когда убийца на задании, не странно встретить своего ровесника. Если только главное не организовало личную разовую делегацию. И даже если это частное поручение, нет сомнений, что он встретит убийц, которых посылают другие враги цели. — Вот почему я и говорю, что ты пропустил многое за эту неделю. Я не первая, кто его встретил. Передо мной три человека уже погибли от его рук. — За неделю трое погибли, он охотится на нас планомерно! Перкинс становилась все более сердитой, и на лице её виднелся признак ярости. Систематическая охота Карателя на убийц? Это может показаться немного странным, но, если вдуматься, это точно то, что сделал бы Каратель. Каратель не является супергероем в обычном смысле. Это типичный антигерой. В его концепции, если ты виновен, тебя следует уничтожить. Суд и приговор для него основываются

на одном критерии — на смерти! Хотя неизвестно, почему Каратель вдруг взял на мушку убийц, Рассел не стал тратить время на размышления об этом. Для Карателя, будь то бандиты или убийцы, все это — отребье общества, и все они — цели, которые нужно устранить. Изменить цель наказания на убийцу может быть его желанием сменить вкусы. — Тогда будь осторожнее в последнее время. Каратели — не те, кто легко сдается. Рассел напомнил Перкинс. — Нужна быть осторожнее тебе. Ты самый быстрый убийца последних лет, ему будет не сложно убрать знаменитого «Путешественника»! Путешественник! Это кодовое имя Рассела в мире убийц. Хотя это имя не звучит грозно, убийцы в Нью-Йорке знают, что оно означает 100% успешное выполнение заданий. — Я не думаю, что он способен меня убить. Не он единственный, кто желает моей смерти, так что ничего страшного, если у него появится конкуренция. Рассел велел бармену налить себе стакан Глендронха 18 и засмеялся. Для простых людей Каратель действительно кажется сильным. Но для Рассела это не более чем обманчивое впечатление. В оценке Маджафакмана Ника Фьюри, Каратель является «агентом десятого уровня», что соответствует высшему уровню нормальной боевой эффективности. Но, увы, Рассел не является обычным человеком. Он точно знал, что способен победить Карателя голыми руками до активации награды «Симбиот Веном». С Веномом Каратель тем более не мог бы стать его противником. — Мне очень нравится твоя уверенность. Ты действительно не хочешь вздремнуть в моей комнате? Перкинс прижалась своим привлекательным телом, её алые губы коснулись уха Рассела, и она тихо произнесла. Когда она говорила, её руки тоже не оставались бездельничать — они изящно скользили по телу Рассела, как два ядовитых змея. — У меня нет привычки дремать, — Рассел снова оттолкнул Перкинс.

<http://tl.rulate.ru/book/119371/4877531>