

Появление Капитана Америка, словно фитиль, зажгло пролог к началу эры супергероев. Человек-паук и Фантастическая Четверка — лишь некоторые из более известных существ. Другие, такие как Сорвиголова, Железный Кулак, Призрачный Гонщик, Блэйд и другие супергерои также сделали свои появления. Поскольку есть супергерои, естественно, что появятся и суперзлодеи. По сравнению с многочисленными супергероями, количество суперзлодеев в настоящее время относительно невелико. Причина очень проста — эти злодеи должны не только противостоять ударам супергероев, но и справляться с ударами официальных сил, а также с интригами со стороны своих соперников. Коллеги — это враги! В мире суперзлодеев это становится еще более очевидным. Простой пример: на планете всего одна Земля, но существует больше одного суперзлодея, желающего завоевать и разрушить её. Тогда вопрос о том, кто завоюет и уничтожит Землю, становится проблемой, которую нужно решить внутри суперзлодеев. — Анонимный звонок, и я найду кого-то, чтобы расследовать и посмотреть, смогу ли я найти какую-либо полезную информацию. — Однако, нужно ли тебе объяснять, что ты сделала вчера? Хотя он и знал о происхождении Дианы, Рассел никогда не раскрыл этого. Теперь у него появилась возможность спросить Диану, как она попала в этот мир, и он определенно не собирался упускать этот шанс. После вопроса Рассела Диана положила нож и вилку, а на её красивом лице появилось сложное выражение. После нескольких секунд молчания она медленно произнесла: — Я... не из этого мира. В следующее время Диана не скрывала своего происхождения и рассказала обо всех своих приключениях. Когда Диана признавала своё происхождение, Рассел сравнил несколько известных ему фактов в своей голове. Хотя он и знал, что Диана из соседнего мира DC, он не знал, из какого именно вселенной она пришла. Число параллельных вселенных в Marvel, бесконечно много, в отличие от DC, у которой всего 52 параллельные вселенные. Но это даже не означало, что Диана перед ним — та Чудо-женщина, которую он знал. Диана быстро рассказала свою историю. Менее чем за десять минут Рассел составил общее представление о её прошлых жизнях. В кратком изложении, её прошлые опыты не сильно отличались от того, что он помнил. Она выросла на Острове рая, а во время Первой мировой войны её вытащил оттуда Стив Тревор, после чего она одержала победу над богом войны Аресом, виновником той войны. В 1984 году она победила Чёрную Пантеру и разрешила кризис «Камня желаний». Впоследствии она встретила Супермена и Бэтмена, и троица объединилась, чтобы победить Думсдей. Здесь жизнь Дианы отличалась от того, что запомнил Рассел. После смерти Супермена Диана покинула человеческое общество и вернулась на Остров рая. Несколько лет спустя, после того как она изгнала демона, пытавшегося вторгнуться в человеческий мир, её поразила красная молния. Когда она очнулась, она уже оказалась в этом мире. По времени это произошло на год раньше, чем у Рассела. После того как Диана закончила свой рассказ, Рассел слегка нахмурился. Такой способ её перемещения в другое измерение казался ему несколько устаревшим! Увидев его хмурый лоб, на лице Дианы появилась тень беспокойства. Хотя Рассел обладал суперсилами, для неё было странно, что она из другого мира. Она не знала, как Рассел воспримет это, и немного беспокоилась, не решит ли он отдалиться от неё из-за этого. Не стоит судить по её внешнему виду — сильной героини, ведь в глубине души она оставалась женщиной, имеющей свои уязвимости. Только она взглянула на Рассела с тревогой, как его нахмуренные брови разгладились, и он медленно произнес: — Ну... На самом деле, я как и ты, не из этого мира. Диана не отрицала, что она из мира DC, и Рассел просто отметил, что тоже является переселенцем. Доверие — это взаимно! Если Диана выбрала доверять ему, то он, естественно, должен ответить ей тем же. Проведя вместе более двух лет, он хорошо знал, какой она человек. — Ты тоже из другого мира? — с недоверием спросила Диана. — Да! Но мой путь в этот мир отличается от твоего. Меня не поразила молния, я просто уснул и проснулся здесь. Сказал Рассел быстро. На этот раз настала очередь Дианы нахмуриться. — Мы должны обсудить все, о чем говорили раньше, всё! Этим утром ни Рассел, ни Диана не пошли на работу и начали игру в исповедь в своей квартире. Рассел раскрыл практически всё о себе. Кроме существования системы и того, что Marvel и DC — это лишь две вещи на Земле, которые

являются мультфильмами и фильмами. В отличие от него, Диана была гораздо более откровенной. Она рассказала о всем, включая своего бывшего парня Стива Тренора. Слушать, как его сожительница говорит о своём покойном бывшем, было странным ощущением. После того как исповедь закончилась, Рассел и Диана, тоже переживавшие свои утраты, глубоко обсуждали происхождение жизни и её смысл. Полдень. После обеда в квартире они вышли и сели в автомобили, чтобы отправиться на работу. Назначение Дианы, конечно же, — Американский музей естественной истории на западе Центрального парка в Нью-Йорке. Место назначения Рассела — Частное детективное агентство «Осьминог» в Аду. Американский музей естественной истории и Ад находятся в Манхэттене, и не слишком далеко друг от друга — менее 3 километров. Рассел открыл свой офис в Аду, потому что это близко к музею, где работала Диана, и к полудню он мог заехать к ней на обед. Кроме того, Аду стало известным местом для начинающих путешественников в мире Marvel. Хотя позже проходящие мимо люди стали реже обращаться к этому неофициальному селению, Рассел всё же выбрал это место в качестве отправной точки своей карьеры. Причины выбора этого места были очевидны — надёжная безопасность Ады. В качестве детектива на поверхности, он имел за спиной несколько членов подпольного мира с различными идентичностями. Смешанный Ад стал более подходящим местом для проявления его профессиональных умений. Частное детективное агентство «Осьминог». Прибыв в офис, который не открывали несколько дней, Рассел сначала открыл окно, чтобы проветрить помещение, затем подобрал различные письма с просьбами, застрявшие в двери, и начал просматривать их одно за другим. Хотя его время в качестве частного детектива было не таким продолжительным, как его карьера киллера, он всё же приобрел хорошую репутацию в детективной сфере. Стоит отметить, что за это он должен благодарить японского школьника, обладающего своеобразной аурой смерти, который приводил к несчастным случаям, куда бы ни пошёл. Перед переходом в этот мир, знания, полученные от этого японского школьника, казались совершенно бесполезными. Но после перемещения в этот мир, эти «бесполезные» знания стали одной из его профессиональных способностей. Благодаря своей хорошей репутации в детективной среде, он также наладил хорошие отношения с полицейским департаментом Нью-Йорка и стал их консультантом.