

Эндрю нежно провел рукой по стволу револьвера, после чего крепко сжал его в руке. Он тут же почувствовал холодный и жесткий металл, от которого исходила жажда убийства.

Этот пистолет, казалось бы, должен быть простым безжизненным предметом, созданным из стали. Поэтому Эндрю не понимал почему, когда он держит его в руке, он ощущает, что от револьвера исходит чувство сопротивления, ярости и неумного желания.

Вспомнив рассказ Амелии, Эндрю сразу же понял источник этой ярости. Револьвер не был послушным оружием, поскольку в нем заключена мучительная жажда убийства, которая заставляла каждого, кто берёт его в руки, испытывать желание немедленно убить того, кто ему ненавистен. У держащего револьвер человека появлялось ощущение, как-будто если сейчас не выстрелить, то у него никогда больше не появится возможности это сделать...

"Он должен поддаваться контролю, да?" - сидя рядом с Эндрю, Амелия нервно наблюдала за происходящим.

Оставив этот пистолет Эндрю, она действовала весьма обдуманно. В конце концов, она хорошо в этом разбирается, являясь дизайнером усилений. Отдавая револьвер Эндрю, она размышляла: "Многие люди зачастую подавляют свои желания, что искажает их эмоции и стремления. Эндрю же пример обратного, поэтому передача подобного оружия ему — идеальное решение. Один из них будет сосредоточен на подавлении, другой — на высвобождении, тем самым они будут уравновешивать друг друга."

Честно говоря, она думала, что взяв револьвер в руки, Эндрю поддастся желанию выстрелить. Но в итоге...

"Лидер семьи Серебряной пули, Рошен, со временем сошел с ума, чуть-ли не вырезав всех чужаков в Блэквуде. Неужели это тоже было связано с влиянием револьвера?" - продолжала думать Амелия, следя за действиями Эндрю.

Но Эндрю не выстрелил, вместо этого он ощущал поступающие от револьвера импульсы, которые призывают его убивать. Он понимал, что желание того человека выстрелить и его безысходность перед смертью сохранились в этом оружии по сей день, придавая ему столь странную форму и характер. Держать этот револьвер в руках означало то, что он будет постоянно сталкиваться с нереализованными желаниями его предыдущего владельца.

Тем не менее, способность четко осознавать свои импульсы помогала Эндрю держать это желание под контролем. После чего он поднес револьвер поближе к себе, легонько поцеловал ствол и прошептал ему: "Не торопись, у тебя еще будет время на выстрел."

Он произнес эти слова максимально серьезно, так как он ясно чувствовал порывы этого оружия. Револьвер был как капризное, игривое дитя, и относится к нему нужно соответствующе. Что означает, что его не нужно уговаривать, скорее нужно просто хорошенько отшлепать.

"Черт возьми!" - сидевшая рядом с ним Амелия была напугана: "Что он вообще творит??!"

В тот момент, когда Эндрю поцеловал револьвер, мир последнего словно перевернулся. Обычно те, с кем он взаимодействовал, легко поддавались контролю, словно это были дети

которыми он манипулировал как ему хотелось. Но сейчас револьвер почувствовал себя так, словно он находится перед горой, которую невозможно преодолеть, и от которой исходит просто невообразимое давление.

"Здесь даже дьяволы должны подчиняться."

"Что касается тайн, то это всего лишь безумие, в котором не нет ничего нового."

"Когда мы уничтожим всех, судьба будет в наших руках." - тем временем музыка в баре зазвучала еще громче, увеличивая напряжение оказываемое на револьвер.

Могло показаться, что револьвер вздрогнул, после чего все его бурные эмоции, и бесконечные порывы к убийствам прекратились. Теперь он словно погрузился в спячку, спокойно дожидаясь момента когда им воспользуются...

"Ты молодец." - почувствовав, что револьвер начал успокаиваться, на лице Эндрю появилась довольная улыбка.

Он приподнял кофту и сунул револьвер на пояс возле бедра, но затем, немного подумав, переставил его на поясицу. Не стоит револьверу указывать на важные места, даже если его эмоции и подутихли.

"Я очень доволен." - Эндрю улыбнулся Амелии: "Обсудим остальное, когда вы всё проверите. Кстати, когда будут новости от мистера Соула?"

"Не знаю," — рассеянно покачала головой Амелия: "В Блэквуде произошло столько событий, сперва все должны собраться и обсудить это. Не стоит спешить, подождем, пока они проводят умерших."

"Это имеет смысл." - Эндрю немного задумался и сказал: "Тогда я займусь другим делом. Вивиан сказала, что я перехожу ко второму этапу специальной тренировки, и теперь мне нужно найти семь элементов усиления. Так как я не особо в этом разбираюсь, то хотел спросить у тебя об этом."

Он был настроен серьезно отнестись к специальной тренировке. Ведь теперь у него появилась возможность унаследовать контракт предыдущего председателя, а так же узнать больше о тайнах этого города.

Однако, прежде чем унаследовать контракт, он хотел бы получить одобрение Вивиан. Хотя в текущей ситуации в Блэквуде её одобрение уже ничего не изменит, он всё равно собирался сделать то что она сказала. Тем самым показать ей, что он её поддерживает.

"Есть и такой аспект специальной тренировки." - Амелия была удивлена: "Элементы усиления — это часть того, что предоставляет нам город. Если у тебя достаточно очков, даже если тебе нужна сотня элементов усиления, то ты сможешь купить их."

"Не совсем так." - Эндрю покачал головой: "Вивиан сказала, что мне нужно найти их самому."

Амелия: "Значит так, понятно... Вивиан и её команда думают о выживании, и они уже начали проводить некоторые исследования. Но искать эти элементы довольно легко, достаточно просто включить детектор."

Когда она упомянула монитор, Эндрю немного смутился: "Я редко им пользуюсь."

Амелия удивленно спросила: "Почему?"

Эндрю честно ответил: "Потому что я боюсь, что он покажет мне, что вокруг множество искажений..."

"Ха-ха!" - Амелия насмешливо ответила: "Да как такое возможно? Если ты действительно обнаружишь что-то подобное, то я буквально съем эту бутылку."

Смотря на её насмешливый взгляд Эндрю задумался, после чего достал уже давно не использованный детектор. После чего...

Бип-бип-бип-бип! - внезапно зазвучал тревожный сигнал, а стрелка начала бешено метаться из стороны в сторону.

"Вот черт!" - широко раскрыв глаза Амелия уставилась на мигающий детектор. А затем, увидев беспомощный взгляд Эндрю, она схватила стоявшую на столе бутылку, откусила её и начала жевать.

После чего она обратилась к Эндрю: "Что за чудовища у тебя в баре?"

"Я же говорил, что детектор сломан." - Эндрю с беспомощностью огляделся вокруг, явно не видя никаких аномалий.

"Ну... Это не обязательно." - Амелия положила половину съеденной бутылки обратно на стол, и взяв детектор Эндрю, пробормотала: "Возможно, это просто ты неудачник."

В этом вопросе она явно была более профессиональной, чем он. И взглянув в сторону стрелки, она еще раз постучала по прибору, после чего её взгляд стал серьезным: "Эндрю, тебе действительно не повезло. Здесь нет аномалий, и по сути, нет реальных элементов усиления."

"Мхм." - Эндрю был удивлен ее выводом и с интересом посмотрел на нее.

"Неужели ты действительно смог собрать такую компанию? А я думаю, почему мне так комфортно в этом баре." - Амелия взглянула на мужчину неподалеку, и Эндрю, будучи провидцем, сразу же заметил, на кого она смотрит.

Его темно-красное око, мгновенно проанализировало мужчину: это был человек, стоящий у бара, с неопрятной бородой и красными глазами, который пил один бокал за другим, и с каждым бокалом его взгляд становился все более и более холодным.

Наблюдая за ним со стороны, могло создаться впечатление, что он как бочка с порохом, и любое сказанное в его адрес слово может вызвать взрыв. И возможно, что даже если его не трогать, спустя некоторое время он сам начнет провоцировать других, стремясь устроить конфликт.

"Фактор ярости." - сказала Амелия: "У этого мужчины сильный фактор ярости, он легко может выйти из-под контроля и совершить какие-либо насильственные действия. Обычно мы используем этот фактор для усиления, но пока что он еще не достиг уровня искажения. Однако, если его ярость станет чуть сильнее, то он станет смертельно опасен. И как раз в этот момент мы и получим фактор ярости, стоимостью двадцать очков."

Эндрю задумался о большем: "А что насчет элементов для второго или третьего этапа усиления?"

"О, это будут куда более ужасные люди." - ответила Амелия: "Возможно, это будет настоящий садист или какой-нибудь психопат."

"Тем не менее, обычно мы используем лишь низкоуровневые элементы, такие как этот. Ведь обладающие ужасающей силой элементы, встречаются крайне редко. И если повезет, убив одного из них, ты сможешь выполнить задание по усилению."

"Другими словами, предоставляемые городом элементы усиления связаны с людьми и вещами в этом городе."

Эндрю продолжил задавать вопросы: "А что с другими?"

<http://tl.rulate.ru/book/119319/5030593>