

"Это ведь чем-то напоминает месть, не так ли?" - лежа в кровати, Эндрю все еще думал о словах, которые звучали из зачарованного проигрывателя.

Стоит признать, что мягкий, даже немного зловещий голос, поведавший столь странную историю, повлиял на его настроение. И теперь, Эндрю чувствовал, что может не уснуть этой ночью...

А что, если эта штука будет рассказывать подобные истории каждый день? Что тогда? Мое тело не выдержит этого!

На следующее утро на его лице виднелись заметные мешки под глазами, ведь прослушивание подобных рассказов сильно повлияло на его сон. А если и не на сон, то на самочувствие так точно.

Тем не менее, утро выдалось спокойным — никаких особых дел. Проблема с Гнилым королевством была решена, но зачисление очков на этот раз не пришло сразу же, как было прежде. Возможно, мистер Соул и Вивиан еще обсуждали, как правильно их распределить.

Но Эндрю это не тревожило, ведь у него и так было достаточно накопленных очков. Что касается контракта прошлого председателя, то наверняка Вивиан и мистер Соул так же всё устроят, и самому Эндрю не придется ни о чем беспокоиться.

Новичок должен вести себя как новичок — впитывать новый опыт и уважать старших.

Участие в проблеме Гнилого королевства он принял только потому, что Вивиан не хватало людей. Но в будущем, если они станут официальной организацией чужаков Блэквуда, ему больше не придется рисковать столь часто, верно?

Он вышел во двор, наслаждаясь солнечными лучами. И хотя этот мир был иллюзорным, солнце все равно могло подарить теплое чувство.

Затем Эндрю достал свою грязную одежду и принялся за стирку. Его мама все еще была в больнице, поэтому все приходилось делать самому. А так как он не привык к подобной работе, то соответственно ему было крайне лень что-либо делать, к тому же он обладает тремя особыми предметами. Так может стоит заставить их что-то для него сделать?

Однако эта мысль исчезла так же, как и появилась... Из всех предметов которыми он обладает, единственный, кто мог бы заняться подобными делами, — это мясник. И возможно, если Эндрю прикажет, то мясник и правда появится и поможет ему, но эта картина... Её не хочется даже представлять!

В конце концов, пришлось посмотреть правде в глаза, и вернуться к делам. Эндрю самостоятельно постирал одежду, повесил ее сушиться, после чего приготовил еду и отнес матери в больницу. После этого он отправился на работу — вчера его не было целый день, поэтому сегодня он решил прийти пораньше.

Когда он вошел в бар, то сразу же заметил, что, хотя был всего лишь полдень, возле

музыкального оборудования уже собралась толпа ремонтников. А управляющий, скрестив руки на груди, отчитывал нескольких диджеев: "Проверьте всё как следует! Почему вчерашняя атмосфера не была похожа на ту, что была раньше!? Вы же знаете, что благодаря этому наш бар стал знаменитым? К нам хочет прийти столько людей, а вы всё испортили!"

"Мне всё равно, что вы сделаете, но верните тот самый ритм, что был прежде!"

Стоя в стороне, Эндрю слушал это, и вдруг осознал: "Это всё потому, что проигрыватель не был вместе со мной на работе, из-за чего музыка стала обычной?"

"Так не пойдет, нужно вернуть всё обратно... Если бы она вложила столько же энергии в работу, сколько в свои непристойные истории, это было бы просто замечательно!"

Подумав об этом, Эндрю направился к лифту и направился в свой офис. Работа по контролю за заведением была довольно хорошей. Все в этом баре уважали его, да и сам он не беспокоился ни о каких деловых вопросах...

Можно было сказать, что он зарабатывал деньги, практически ничего не делая.

"То, что ты не пришла на работу вчера вечером, нанесло бару большой ущерб..." - добравшись до офиса, Эндрю снял с себя куртку, сел за компьютер и открыл игру "Сапёр", одновременно с этим обращаясь к колонке.

Он выглядел так, как-будто искренне уговаривает её ответить, но никакого ответа так и не последовало, ни от колонки... Ни от самого зачарованного проигрывателя.

"Пожалуйста, вернись на работу... Если ты не будешь работать, то разве я смогу достичь цели — зарабатывать деньги, ничего не делая?"

.....

"Взирая на ночное небо, теряя себя."

"Звезды возвращаются на свои места снова и снова, но прошлое уже не вернуть."

"Оно исчезло, и приблизило начало конца"

"Печать разрушена, и пробуждение неизбежно"

"..."

Время пролетело быстро, и бар принялся за работу. Мерцающие огни и громкая музыка начали наполнять его пространство бурной атмосферой. Управляющий, диджей и приглашенные рабочие трудились целый день, пытаясь восстановить прежний музыкальный стиль, но все их попытки были безуспешными.

И когда они начали сильно беспокоиться, вдруг, на их лицах засияла радость: "Тот звук вернулся!"

Это была та самая мрачная и несколько зловещая мелодия, от которой по телу пробегали мурашки. И казалось, что сердце вот-вот вырвется из груди.

Управляющий был в восторге — его KPI спасен, а бар будет процветать.

Диджеи ликовали — их работа не была под угрозой.

Сидевший в своем кабинете Эндрю, так же почувствовал заметное облегчение — его доход оставался неприкосновенным.

Хотя ему было лень спускаться, из его тела выплыл глаз, который просочившись через два этажа вниз приступил за наблюдением в баре. Благодаря чему, Эндрю увидел, что дела и правда идут намного лучше, чем в первые дни. В бар стремились толпы молодых людей: девушки в экстравагантных нарядах с яркими волосами, массивные парни и разномастные модники.

Толпа словно обезумела, погружаясь в хаотичные танцы под зловещую музыку звучащую из музыкальной аппаратуры.

"Это просто её шутки, или город и правда предпочитает столь буйных и необычных людей?" — задумался Эндрю.

"Если у города есть своя воля, похожая на нашу, то почему он собирает всех этих странных людей вместе?"

Но как только он начал об этом размышлять, в бар ворвалась группа крепких мужчин в черных костюмах и с наушниками, выглядящими так, словно это были охранники из фильма про мафию. Из-за чего даже самые заядлые тусовщики замерли в страхе и ожидании того, что вот-вот произойдет.

Работники бара попытались подойти и выяснить, что происходит, но их напугала внушительная аура ворвавшихся незнакомцев.

"Черт..." - Эндрю, который только что предавался мечтам о стабильном доходе, мгновенно встрепенулся.

"Кто-то хочет устроить здесь разборки?"

Закрыв вкладку с игрой, он поспешно вышел из кабинета. Несмотря на свою роль чужака, он понимал, что работать все еще нужно. В конце концов, - этот бар его зона ответственности...

.....

Когда группа мужчин ворвалась в помещение, музыка в баре внезапно затихла. Вся толпа замерла в напряжении, наблюдая, что произойдет дальше. Некоторые надеялись увидеть грандиозную драку, а другие гадали, может ли это означать, что сюда приехал кто-то важный или знаменитый, привезя с собой множество телохранителей?

Однако едва толпа успела переварить происходящее, как за мужчинами в бар вошли несколько девушек. Они выглядели стильно: короткие шорты, обтягивающие джинсы с низкой талией, топы с открытым животом и высокие ботинки на платформе.

На их лицах выражалась некая агрессия, как будто они были в любой момент готовы как получить удар, так и нанести его. На ком-то были надеты розовые наушники, на ком-то пояс с розовой пряжкой, а кто-то жевал жвачку, то и дело надувая розовые пузыри.

Стоявшие в толпе люди вздрогнули: "Организация розовых девочек...?"

В Блэквуде существовало неписаное правило: чем розовее одежда, тем жестче человек.

С тех пор как розовые девочки взяли власть, все больше и больше опасных личностей стали предпочитать розовые оттенки. И теперь их появление нагнало на всех настоящий ужас.

После всего этого, в бар вошла еще одна фигура — женщина с короткими волосами в облегающем черном костюме. И в отличие от остальных, на ней не было ни одной розовой детали, что не только не уменьшило страх, но скорее увеличило его по отношению к этой женщине.

Она с невозмутимым видом отошла в сторону. А на её место встала еще одна фигура — девушка в розовом жилете с мехом, розовой юбке и сапогах того же цвета. На её голове виднелись милые розовые ушки в форме кролика, а на лице розовые очки с необычной оправой. Любого другого человека в таком наряде посчитали бы сумасшедшим. Но она была настолько красива, что выглядела сногшибательно.

Когда коротковолосая женщина почтительно отошла в сторону, после чего вошла раздетая в розовый цвет особа. Внутри каждого из стоявших в баре людей появился животный ужас, ведь по правилу "чем больше розового, тем опаснее", вошедшая девушка должна быть невероятно жестокой.

Неужели это и есть тот самый легендарный розовый босс?

В этот момент вниз как раз спустился Эндрю, и заметил, что во всем здании царит атмосфера напряжения и тишина, словно это было некое затишье перед бурей. Из-за чего в его сознании проскочила мысль: "Опять кто-то решил устроить разборки в моем заведении?"

<http://tl.rulate.ru/book/119319/4908864>