

"Невероятно, но это сработало." - в этот момент Эндрю не мог скрыть своего возбуждения.

Три собаки были призваны, и казалось, что они тоже ошеломлены, не понимая, как оказались здесь. Из-за различия пород их реакции так же были разными. Одна из собак с большой головой, толстой шеей и черной пастью, едва появившись, заметила мертвецов перед Эндрю.

Из её горла тут же издался угрожающий рык, передние лапы начали копать землю, и она рванула вперед, оскалив клыки и разбрасывая слюну, демонстрируя всю свою свирепость.

Другая собака среднего размера, с желтой шерстью, быстро оглядела окружающую обстановку, затем помахала хвостом Эндрю и тоже устремилась к мертвецам. Последняя же собака с черно-белыми пятнами радостно осматривалась вокруг, бешено виляя хвостом и прыгая вокруг тел, как будто хотела с ними поиграть.

"Неужели эта покупка была напрасной?" - наблюдая за поведением трех собак, подумал Эндрю, и одновременно с этим сделал большой шаг вперед.

"Он что, сошел с ума? Он не понимает, насколько опасно Гнездо Удушья? И вообще, Э откуда здесь эти собаки?"

Эндрю был уверен, что каждое его действие было тщательно обдумано, взвешено и многократно проанализировано с точки зрения успеха. Он также верил, что любой человек с нормальной личностью, стабильной психикой и определенным уровнем интеллекта, после недолгих размышлений, принял бы такое же решение, как и он.

Но в глазах Амелии его действия казались безумными. Как он мог, столкнувшись с такой ужасной ситуацией, не колеблясь рвануть вперед, да еще и неизвестно откуда призвал трех злобных собак, чтобы они расчистили ему путь?

Не успев задать свои вопросы, Амелия увидела, как Эндрю с помощью своих собак прорвался вперед. После базового усиления его физическая форма значительно улучшилась, и движения стали быстрее. Но в нем все еще чувствовалась некоторая неуклюжесть из-за недостатка опыта и координации.

Однако он действовал решительно и быстро, моментально пройдя мимо восьми тянущихся к нему пар рук и достигнув внутреннего пространства склада. Позади него три собаки, точнее две, одна из них по-прежнему бездельничала, помогали ему справиться с мертвецами, но они не могли их убить. Из-за чего те окружили его.

Казалось, что Эндрю сам завел себя в ловушку. Но, находясь в этой части склада, он внезапно остановился и увидел человека, отличавшегося от окружающих его мертвецов.

Это был худой мужчина в белой рубашке, сидевший на коленях посреди склада, с руками, болезненно сжимающими лицо, неподвижный как статуя. Из его тела исходили беспорядочные кровеносные сосуды, распространяясь и связываясь с мертвецами вокруг, создавая этот кошмарный пейзаж.

"Так это и есть Гнездо Удушья?" - Эндрю резко поднял пистолет, но в глазах Амелии он просто внимательно осмотрелся и элегантно поднял оружие.

Прицелившись, он вдруг опустил пистолет и рванул к мужчине.

"Что за... стреляй в него немедленно!" - Амелия издали наблюдала и была крайне удивлена. Она не понимала, почему Эндрю, обнаружив Гнездо Удушья и имея возможность выстрелить, опустил пистолет и пошел к нему.

После формирования Гнезда, одиночный выстрел не смог бы убить его. Потому что Гнездо Удушья означало, что проблема уже распространилась, и мужчина с окружающими его мертвецами образуют собой единое целое, которое нужно устранить полностью, как гнойную рану. Однако даже так, выстрел в него мог бы оказать некоторое влияние на Гнездо Удушья и облегчить их ситуацию.

Причина по которой Эндрю поступил так была проста: "Черт, я так плохо стреляю, что с такого расстояния вряд ли попаду."

Поэтому ему не оставалось ничего другого, кроме как быстро сократить расстояние до мужчины, избегая по пути мертвецов и исходящие от мужчины кровеносные сосуды разошедшиеся по земле.

Но когда Эндрю приблизился, мужчина в грязной белой рубашке внезапно зашевелился. Медленно опустив руки, он уставился на Эндрю черными пустыми глазницами.

В этот момент Эндрю был крайне напряжен, его мозг работал на пределе, и его взгляд встретился с пустыми глазницами мужчины.

Шух - он ощутил на себе воздействие ментальной силы, которая показывала ему безумные картины.

Он увидел мужчину, совершенно обычного мужчину, настолько обычного, что он подсознательно думал, что и сам мог бы быть таким. Он родился в обычной семье, вырос в обычной обстановке, учился в школе, его успехи тоже были обычными - он не был гениальным, но так же и не был глупцом.

После школы он нашел работу на большом заводе и, благодаря сообразительности, перешел в отдел продаж, где заключил несколько крупных сделок. Таким образом он благополучно женился и завел детей, и счастье тихо пришло в его жизнь.

Затем, его мать заболела, и ему пришлось тратить деньги на ее лечение, что оказалось намного дороже, чем он ожидал изначально. Однако накопления, скопленные за последние годы помогли ему справиться с этой проблемой.

Он усердно работал на протяжении еще нескольких лет, надеясь, что деньги вернутся к нему. Но неожиданно завод закрылся, из-за чего ему пришлось искать новую работу. Новое место оказалось недружелюбным, зарплата была вдвое меньше, чем раньше, а обещанные льготы отменили. Человек, который когда-то имел успех, не хотел смириться с этим, поэтому уволился, надеясь найти что-то лучшее, хотя бы сравнимое с прежней работой. Но он не ожидал, что...

Таким образом он раз за разом находил новые места, и был вынужден снова увольняться, как будто на него было наложено какое-то проклятие. Денег становилось все меньше, долги росли,

нужно было платить за обучение детей, за их дополнительные занятия, поддерживать родителей. И многие руки тянулись к нему за материальной помощью.

Деньги были крайне нужны, но их неоткуда было взять. Он все больше старался, изнуряя себя работой, но деньги так и не приходили...

Таким образом, в какой-то момент его обманул старый друг, лишив его значительной суммы денег скопленной тяжелым трудом. Эти деньги предназначались на учебу его ребенка, поэтому жена разразилась проклятиями на него требуя вернуть утраченное. А он лишь держался за голову, сидя у двери, пытаясь понять когда он свернул не на ту дорожку...

Счастливые дни пролетают быстро, но печальные тянутся бесконечно, и каждая секунда становится мучением пробирающим тебя изнутри.

Однажды, когда его ребенок сильно заболел, и жена сделала ему бесчисленное количество звонков, требуя денег на лечение, он увидел пустой баланс на кредитной карте и поддался глубокому чувству беспомощности.

Жена подала на развод, и он оказался на улице, как раз в тот момент когда отец позвонил ему и сообщил, что болезнь матери вернулась. Он смотрел на полный список контактов в своем телефоне, но не знал, кому позвонить, и у кого попросить помощи...

Он больше не мог выносить настойчивые звонки отца и выключил телефон, после чего почувствовал себя полным ничтожеством, которое ни к чему не пришло в этой жизни.

Однажды, бесцельно блуждая по улицам города, он оказался у старого завода, где когда-то работал и был счастлив. Он сел на пустом складе, размышляя, не лучше ли покончить со всем этим там же, где он чувствовал себя лучше всего.

Он достал спичку и из кармана вытащил пачку сигарет, наслаждаясь мгновением тишины.

Но...

Пачка оказалась пустой. Он поднял голову и зарыдал, ощущая, как что-то внутри него достигла предела и, наконец, сломалось.

"Пачка пуста..." - Эндрю резко проснулся. Прошло меньше секунды, но ему казалось, что он пережил целую жизнь краха и отчаяния.

На его лице появилось сложное выражение, он посмотрел на мужчину в белой рубашке и увидел у его ног коробок спичек и смятую пачку сигарет. На краях его черных глазниц были следы от потеков какой-то жидкости.

Эндрю, уже крепко сжавший пистолет и готовившийся выстрелить мужчине в лоб, был поражен волной эмоций, захлестнувшей его сердце. Его движения замедлились, он осторожно подошел к мужчине в белой рубашке.

За ним мертвецы сражались с призванными им собаками. В этой неразберихе, Эндрю и мужчина, стоящий на коленях, на мгновение встретились взглядами в полной тишине.

Эндрю внезапно поднял руку, достал сигарету, которую держал за ухом, и осторожно вставил ее в губы мужчине. Подняв с земли спичку, он зажег ее и поднес к сигарете.

"Ты устал." - сложные чувства переполняли его, когда он уронил все еще горящую спичку на лежавшую рядом куртку мужчины. Из-за чего огонь начал распространяться...

Мужчина не двигался, его черные глазницы спокойно смотрели на Эндрю, а на кончике сигареты теплился маленький огонек - последняя искорка тепла в этом мире.

Эндрю медленно отступил, наблюдая, как фигура мужчины исчезает в пламени. Затем вздохнув, он резко повернулся и бросился в толпу мертвецов. Извиваясь и сражаясь, вместе со своими собаками он отчаянно пробивался наружу. Понимая, что даже некогда прекрасная жизнь может утопить человека...

<http://tl.rulate.ru/book/119319/4872896>