Драко Малфой был уверен, что у него что-то не так со слухом, иначе он не смог бы объяснить, почему кто-то осмелился сказать такое при нем.

Воздействие слов Риса на него было настолько сильным, что он застыл на месте, а его мышление остановилось.

После слов Риса вся ложа погрузилась в тишину, а Дафна смотрела на Риса как на сумасшедшего. Как основной член магической семьи, которая передавалась по наследству на протяжении тысячелетий, Дафна, безусловно, знала все «тонкости» рода Малфой. В ее семейном хранилище до сих пор хранится ухаживающее письмо, написанное предком рода Малфой королеве Елизавете I!

Но есть такая поговорка: даже если некоторые вещи являются правдой, нельзя говорить о них повсюду. Слова Риса идеально соответствуют этому принципу.

Будучи одной из самых могущественных семей в мире волшебников на сегодняшний день, не каждый может рассказать об истории рода Малфой. Если бы слова Риса распространились, он мог бы вызвать большой переполох и стать объектом дикой мести со стороны семьи Малфой. Думая об этом, Дафна не могла не потеть за Риса.

Определение чистокровного волшебника можно разделить на две категории:

широкое и узкое.

В широком смысле, если семья имеет долгую историю и все они волшебники, они могут называть себя чистокровными волшебниками; в узком смысле, чистокровные волшебники придерживаются капли крови. Принцип: если в родословной семьи есть магглы, и семья, которая вступила в брак с магглами, и этот человек не был вовремя изгнан из семьи, то следующее поколение не должно быть чистокровной семьей.

Семья Малфой всегда гордилась тем, что является «чистокровной», и, конечно же, не может смириться с тем, что ее предки женились на магглах.

Сказав это, Рис тут же сломал защиту Драко Малфоя.

Через несколько секунд сознание постепенно вернулось к нему, а вместе с ним вернулся и безграничный гнев.

Малфой, переполненный яростью, зарычал и бросился на Риса, который сидел на своем месте. Он поклялся именем своей фамилии, что преподаст этому парню, оклеветавшему семью Малфой, незабываемый урок.

Рис никогда не видел ничего подобного. Столкнувшись с разъяренным Малфоем, он сел на

свое место и спокойно постучал палочкой по столу. В воздух взлетело несколько разноцветных лент, крепко связавших Малфоя по рукам и ногам.

«Ах ты, дворняга! Крэбб, Гойл...» Малфой, потерявший способность свободно двигаться, не умолкал. Он прямо приказал двум своим последователям атаковать и переломить ситуацию.

Однако, хотя Крэбб и Гойл выглядят тупыми, на самом деле они не глупы. Они просто подсознательно отошли назад, а затем замерли на месте. Увидев, как Малфой был мгновенно схвачен, они потеряли смелость противостоять Рису.

Увидев, что Крэбб и Гойл не подчинились его приказу, Малфой разозлился еще больше, но не успел он продолжить говорить, как со стола взлетело небольшое пирожное и с размашистым звуком отправилось ему в рот.

Его рот был плотно закрыт.

«Сначала успокойся». Рис вздохнул, с жалостью в глазах глядя на Драко Малфоя, безмолвно лежащего на полу.

Эти парни действительно сумасшедшие. Неужели он даже не знает своей истории...

Рис немного пожалел, что у него нет с собой тех писем из тех времен, иначе он непременно показал бы Драко, как предок Малфоя пригласил его провести церемонию бракосочетания с маггловской дворянкой.

«Почему ты все еще стоишь здесь? Тебе пора возвращаться в свою ложу - хочешь, я тоже угощу вас двоих десертом, как у него, перед тем как вы уйдете?»

Глядя на Малфоя, который «дегустировал» торт, Крэбб и Гойл, не говоря ни слова, взвалили Малфоя на плечи и вынесли его из кареты.

«Если у тебя есть сомнения в моих словах, то напиши письмо своему отцу или деду, или просмотри свое родословное древо и историю семьи, и все станет ясно».

Перед тем как Малфоя вынесли, Рис не забыл что-то крикнуть ему в спину, что заставило Малфоя затрястись от злости.

Гермиона: (□□□)

С легкостью расправившись с тремя нарушителями спокойствия, Рис был встречен восхищенным взглядом Гермионы и обеспокоенным вопросом Дафны.

«Ты с ума сошел? Боюсь, ты уже до смерти оскорбил семью Малфой!» Глаза Дафны были полны тревоги: «Отец Драко - Люциус Малфой, популярная личность, по словам моего отца, мистер Малфой также близок к министру Фаджу, не говоря уже об одном из членов совета директоров Хогвартса! Если он захочет отомстить тебе...»

«Он этого не сделает, ■ т В Рис сказал это очень твердо.

Дафна была потрясена. Она не понимала, почему Люциус Малфой, современный глава семейства Малфой, игнорирует слова Риса, которые ставят под сомнение все преимущества семьи Малфой.

«Все очень просто. То, что я здесь говорю, слышали только мы трое, Малфой и его приспешники. Но если Люциус займется этим делом всерьез, то об этом будем знать не только мы шестеро. Судя по вашему виду, вы должны понимать, что я говорю правду, верно?»

«Конечно, но...»

«Разве этого не достаточно? Неужели Люциус не знает, что из себя представляет семья Малфой?»

Для Люциуса лучший способ разобраться с этим вопросом - проигнорировать его как детскую шутку, иначе это приведет лишь к позору, ведь семья Малфоев была действительно близка со многими маггловскими дворянами, получавшими приданое от королевских семей и женившимися на маггловских принцессах.

Выслушав объяснения Риса, Дафна вдруг почувствовала, что его слова кажутся вполне разумными.

Она почувствовала себя немного спокойнее, но все же посоветовала Рису быть бдительным и опасаться мести со стороны Малфоя.

Рис многозначительно кивнул, поблагодарил ее за доброту, затем взял десерт и продолжил им наслаждаться.

Холодное и вкусное мороженое, мягкие и сладкие пирожные, слойки с нежным кремом... Рис бессовестно наслаждался вкусными десертами.

А что касается Малфоя?

Возможно, потому, что Драко успокоился по дороге в ложу, он не стал возвращаться сюда, чтобы доставить Рису неприятности.

Около двенадцати часов, сопровождаемая громким шумом из прохода, женщина с милой улыбкой и ямочками открыла дверь кабинки и спросила: «Дорогой, не хочешь купить чтонибудь перекусить?»

Хотя он съел много десертов, во-первых, как говорится, «десерты - в другом желудке», а вовторых, Рис тоже хотел посмотреть на еду в современном мире волшебников, поэтому он вскочил.

Молочные глаза Мерлина, бобы Берти Ботт с любым вкусом, лучшая жевательная резинка Дроблза, шоколадные лягушки, тыквенные пирожные, пироги из котла, лакричные палочки...

В поезде было множество разнообразных закусок, и Рис брал понемногу всего, но в итоге счет оплатила Дафна - она настояла на угощении, потому что только что полакомилась мороженым и десертами Риса.

Гермиона достала из рюкзака несколько коробок мытых фруктов, чтобы отблагодарить Дафну и Риса.

После того как закуски были расставлены на столе, начался простой, но сытный обед!

Первая пачка закусок, которую открыл Рис, называлась «Бобы Берти Ботт с любым вкусом». Эта закуска была очень интересной. Первая конфета по вкусу напоминала маггловские шоколадные бобы, но вторая была с другим вкусом. Это был мятный вкус, третий - лимонный, а четвертый - со вкусом говядины...

Вкус каждого из них действительно отличается!

Молочные глаза Мерлина были похожи на настоящие глазные яблоки, сначала они выглядели довольно отвратительно, но после того, как они попали в рот, их вкус напоминал молоко.

Рис был ошеломлен всеми этими закусками.

«Что это?» Гермиона взяла в руки маленькую коробочку и с любопытством посмотрела на нее: «Шоколадные лягушки? Это шоколад из лягушек?»

Она боялась, что откроет коробку и обнаружит там сушеную лягушку в шоколаде.

«О чем ты думаешь!» воскликнула Дафна.

Гермиона сказала это, и у Дафны в голове возникла картинка. Она быстро тряхнула головой, чтобы отогнать страшную картину.

«Шоколадные лягушки» - это шоколадные конфеты в форме лягушек. Они также бывают с изображениями знаменитых волшебников и ведьм. Многие люди любят коллекционировать изображения шоколадных лягушек».

Слова Дафны успокоили Гермиону. Она наугад выбрала коробку с шоколадными лягушками и открыла ее. В коробке лежала открытка и реалистичная шоколадная лягушка.

Как раз в тот момент, когда она собиралась взять карточку и прочитать ее, лягушка вытянула задние конечности. Глаза Гермионы резко расширились, а затем она издала крик:

«Почему эта лягушка всё ещё двигается?!»

Крики не могли остановить движение шоколадной лягушки. Снова увидев свет, шоколадная лягушка выгнула задние конечности, а затем сильно подпрыгнула.

Но как раз в тот момент, когда она собиралась освободиться, протянулась тонкая рука и оборвала ее побег на полпути.

«Вот так выглядит шоколадная лягушка. Не забудьте крепко держать ее, когда откроете коробку, иначе она убежит». Дафна поймала шоколадную лягушку, которая пыталась «сбежать» за Гермионой. Когда она собиралась вернуть ее Гермионе, Гермиона отказалась от предложения Дафны.

Шоколадная лягушка была слишком реалистичной, и какое-то время ей было трудно с этим смириться. Ей нужно было заняться мысленным конструированием.

«Дай посмотреть?» Рис тоже очень заинтересовался шоколадными лягушками. Для него не составляло труда заставить шоколад превратиться в лягушку, но он также хорошо знал, насколько сложным было это заклинание для обычных волшебников, и оно требовало высокого уровня трансформации.

Как же компании, производящей шоколадных лягушек, удается выпускать этот продукт массово? Есть ли мастер трансфигурации, готовый работать на них?

Взяв шоколадную лягушку у Дафны, Рис обнаружил, что наложенное на нее магическое заклинание не изменило ее шоколадной сущности, а от температуры пальцев Дафны она даже частично растаяла. Но магия также наделила шоколадную лягушку инстинктами. Она может бить ногами, передвигаться и обладает тем же инстинктом выживания, что и живая лягушка.

От этой шоколадной лягушки Рис чувствовал очень слабые магические колебания.

Основываясь на собственном опыте, он решил, что эта шоколадная лягушка может прыгать не более 30 секунд, а после одной-двух попыток превратится в комок застывшего шоколада, ничем не отличающийся от шоколадных конфет, продающихся на маггловских прилавках.

Рис ущипнул шоколадную лягушку за задние лапки и положил ее в рот. Шоколадная лягушка дважды дернулась, а потом перестала двигаться. На вкус она оказалась обычным молочным шоколадом, ничем не отличающимся от того, который он покупал раньше.

Пока Рис пробовал шоколадную лягушку, Гермиона взяла в руки картинку из коробки и уставилась на нарисованные на ней символы.

«Салазар Слизерин, средневековый (точная дата неизвестна), один из четырех знаменитых основателей Школы чародейства и волшебства Хогвартс. Он был одним из самых первых зарегистрированных Парселмутов и владел многими видами заклинаний».

Услышав слова Гермионы, Парселмутс поднял голову: Что, в коробке с шоколадной лягушкой действительно есть его фотография? Вспомнив, что Дафна говорила, что на картинке с шоколадной лягушкой могут быть только знаменитые ведьмы и волшебники, Парселмутс вдруг почувствовал себя немного счастливым.

«Ты нарисовал Слизерин? Дай посмотреть». Увидев, что Гермиона нарисовала Слизерин, Дафна тут же отложила закуски и взяла картинку у Гермионы.

Но, взглянув на нее всего один раз, она с разочарованием вернула ее.

«Это обычная золотая карта, а не бонусная. Жаль».

Из уст Дафны Парселмутс с удивлением узнал, что картинки с шоколадными лягушками делятся на три вида: золотые, серебряные и бронзовые, а также некоторые редкие скрытые модели. Это была золотая карточка, а еще есть скрытые картинки, называемые «карточками вознаграждения».

Рис сам открыл коробку с шоколадными лягушками.

Возможно, это была судьба, но на картинке в этой коробке шоколадных лягушек оказался Салазар Слизерин, и, согласно идентификации Дафны, это действительно была наградная карта!

«Видите, вот в чем разница между обычной золотой картой и наградной. Во введении к наградной карте будет дополнительное предложение: «Он также является сторонником главенства чистокровных». Дафна терпеливо рассказала об этом Рису и Гермионе. Разница между картой и наградной картой.

Рис: «...»

«Я не совсем понимаю, почему Слизерин называют сторонником превосходства чистокровных», - не мог не спросить он.

«Потому что он набирает в ученики только чистокровных волшебников».

Даже Гермиона знала ответ на этот вопрос.

Рису показалось, что в горле что-то застряло и душит его, а в глазах потемнело.

«Ты глубоко заблуждаешься насчет Слизерина. Это слух, что туда набирают только чистокровных студентов. Среди студентов Слизерина есть и волшебники смешанной крови…» Разве сын Малфоя и маглы, которую он взял, не считается смешанной кровью! Он изо всех сил пытался защититься, но безуспешно.

Он обнаружил, что после тысячелетнего брожения представление будущих поколений о нем сильно исказилось из-за усиления заботливых людей. Слизерин в глазах современных волшебников был вовсе не он!

Они просто сделали статую под названием «Салазар Слизерин» в соответствии со своими предпочтениями, а затем закрепили ее. Что касается того, как выглядит статуя и какие одежды на ней надеты, решать будущим поколениям. Они использовали рот Слизерина, чтобы произнести свои собственные слова.

Выслушав объяснения Риса, Гермиона покачала головой и просто сказала: Это то, что записано в книге.

Дафна тоже не могла согласиться с утверждением Риса.

По ее мнению, фамилия Слизерин связана с чистой кровью.

Сам Рис беспомошен.

«Нужно учитывать обстановку, в которой был основан Хогвартс. Разве не возможно, что Слизерин хотел набрать чистокровных студентов, потому что они были более надежными?»

Это утверждение было очень новым и успешно вызвало интерес Гермионы и Дафны. Они попросили Риса рассказать о нем подробнее, потому что впервые слышали подобное утверждение.

Продолжение следует...

http://tl.rulate.ru/book/119309/4883705