

По окончании грозы, и по выходу из «бункера», начались странные телодвижения, что не могли не привлечь моего внимания. Единственный раз, за исключением этого, когда я застал грозу, было, когда мне был всего год... шун, то есть почти пять... шунов назад. Тогда я не то, что видеть все это не мог, я даже передвигался-то с трудом, медленно и с трудом стоя на ногах без опоры, а уж из дома меня вообще не выпускали. Но в этот раз я увидел много интересного. Всё дома, перед тем, как спрятаться в «бункере», накрывали огромной, собираемой и разбираемой клеткой, для крепления которой к земле заранее, ещё при постройке дома, создаются в камне. И смотря на то, как ветер тут всё, что плохо закреплено, снёс, я понял много нового. Например, стало резко понятно, почему тут никто, вообще никто никогда не ставит вне дома никаких крашений, вроде горшков с цветами или чего-то подобного. Если начнётся гроза, все это спрятать не успеешь, а ветер снесёт всё это и унесёт в неведомым дали. Эти клетки же... откровенно говоря, я впервые в этой своей жизни вижу такое количество металла за раз. И, кажется это медь. Тогда эти клетки... это гребные клетки Фарадея, которые защищают дома от попадания молнии во время грозы! С ума сойти.

Должен признать, что местные люди приспособились жить в своём мире куда лучше, чем я ожидал. Теперь стало понятно, почему тут вообще не строят хлипких или хотя бы не очень надёжных деревянных построек – все дома построены из камня и настолько основательно, что это можно назвать небольшой крепостью. И стало понятно – почему? Потому что другие дома просто снесет и уничтожит первая же пришедшая гроза и ветра, что с ней приходят. А вот этим постройкам вообще плевать.

А вот что я сам для себя объяснить не сумел, так это то, что всё клетки Фарадея были оборудованы специальными небольшими, регулируемые креплениями, в которых находились небольшие кристаллы.

Подойдя к одному из домов, рядом с которым трудились два мужчины, я подергал одного за штанину, привлекая внимание.

-А, малыш Вей, что случилось? – со счастливой улыбкой спросил он меня.

-А что это такое? – спросил я в ответ, указав пальцем на второго мужчину, что длинными щипцами и в толстых рукавицах сейчас вынимал из одного такого крепления на клетке фиолетовый кристалл, размером с яйцо.

-Ах это... точно, ты же не знаешь ещё... это громовой кристалл. Сами по себе, изначально, они продаются довольно дёшево, и мы закупаем их в больших количествах, как и все, наверное, деревни. А во время грозы, когда молния бьёт в клетку, если повезёт, такой кристалл поглощает часть силы молнии и становится полноценным, заряженный, как их называют, громовым кристаллов. Кристаллы, которые имеют вес больше пяти татов, можно очень дорого продать и заработать.

-А для чего они нужны? – спросил я.

-Понятия не имею. Их скупают практики и что-то с ними делают. Не разбираюсь я в этой всей

магии и чудеса, но вот продавать их я люблю – скупают моментально.

-А можно посмотреть? - Спросил я и подошёл ближе к деревянным ящикам, не дожидаясь ответа, зная, что он будет отрицательным, в которые складывали эти громовым кристаллы.

-Нет! Не подходи к ним! - не сразу сообразил происходящее мужчина и бросился ко мне, чтобы меня остановить, но я уже был рядом с открытым ящиком.

Я уже знаю, что произойдёт, а потому заранее создал вокруг себя алмазную броню и как раз вовремя – от кристалла в меня ударило несколько ярких дуг электричества, что лизнули мою защиту, но разряд только растекся по защите и не причинил мне вреда, когда я взял один из кристаллов в руку.

Мужчина, что бежал ко мне, чтобы остановить меня, тут же остановился и отпрыгнул назад, явно опасаясь, что и его ударит электричеством. А напряжение разряда должно быть очень высоким, что может такую дугу выдать!

Приходилось постоянно концентрироваться, чтобы не дать защите разрушить я и постоянно её обновлять.

Сотни симуляций позволили мне рассмотреть кристалл во всех подробностях и даже попробовать его на зуб, а в некоторых симуляциях я даже поцарапал или разбил эти кристаллы своей алмазной защитой, проверяя твёрдость и прочность кристалла.

По всему, что я помнил о минерала, хотя бы самых популярных из них, выходило, что этот громовой кристалл, ни что иное, как фиолетовый аметист. Но вот, хоть убейте, не помню, чтобы у аметистов было такое свойство, как зарядка от электричества! Значит, вероятнее всего, либо что-то в законах физики этой вселенной настолько отличается от того, что было в привычной мне прошлой вселенной, что придало этому минералку такие свойства, либо он как-то искусственно доработан местными культиваторам и распространён повсюду, чтобы их в больших количествах заряжали, и отдавали культиваторам для каких то их нужд.

В одной из симуляций я использовал Духовную Энергию направил её к аметисту, но в тот же момент разряд электричества пробежали от кристалла ко мне и... симуляция закончилась ввиду моей смерти в этой вариации будущего.

После множества экспериментов в многочисленных вариантах будущего, я, в реальности, спокойно положил кристалл на место, с которого взял его и отошёл подальше.

-Спасибо, дядя, было очень интересно. До встречи! - Сказал я и быстро ушёл к себе домой.

После сотен и сотен вариантов экспериментов с Духовной Энергией, которые я провел на громовой кристалле, я не смогу ни в одном из них получить ничего полезного или хоть

сколько-то интересного. Либо смерть от высокого электрического напряжения, попавшего в моё тело, или ничего. Значит и смысла заниматься этими кристаллами у меня сейчас никакого не было.

Гроза, событие не особо частое, а кроме грозы, редко когда происходят какие-то крупные происшествия в таком захолустье, как наше. Так что, следующие месяцы не выделялись, буквально, ничем особенным. Я продолжал поглощать Мировую Энергию, изредка, на самом деле, всё реже и реже, покидая дом или просто ища встречи со своей компанией, чтобы расслабиться. Но потребность эта пропадала все больше и больше – за месяцы практики и тренировок начала вырабатываться привычка. И ещё больше эта привычка укоренялась десятками тысяч симуляций будущего, которые я проводил каждый раз, когда тренировался, практиковался или экспериментировал. Даже если физически и эмоционально симуляции никак не сказывалось на мне, опыт и знания десятков тысяч однотипных действий, которые я выполнял снова и снова не могли не укоренить эти повторяемые действия глубоко в моем сознании. Голова уже не трещала после пары часов использования Техники Защиты, и удерживать Защиту сорок секунд, не давая ей расползаться по швам, хоть и было сложно, но уже не выходит за рамки моих возможностей. Тело уже за эти месяцы успело окрепнуть в связи с тренировками, нужные группы мышц начали активно развиваться и немного расти, чему помогало хорошее, насколько это возможно в деревне, питание. Впрочем, жаловаться на питание мне было грех – много натурального продукта было мне предоставлено. Молоко, мясо, крупы, хлеб и так далее. На меня, как и на остальных детей, еды не жалели. И причины выяснили в очень быстро – когда в десять лет практики приходили за детьми, они выплачивали семье значительную денежную компенсацию, которая на порядок перекрывает все затраты даже от такого обильного питания. Потому ел я всегда очень хорошо, а аппетиты мои всегда были высоки – тело требовало и энергии, и строительного материала для активного роста.

Эксперименты с Духовной Энергией тоже продвигались очень активно. Например, я понял причину, почему, по сути, единственной техникой, которой может овладеть практик до пика первого предела является основополагающая техника защиты, на которой и строится вся практика. Причина проста – мозгов не хватит!

Если говорить точнее, причина заключается в том, что остальные дети, когда я иногда наблюдал за ними или по своей инициативе и из интереса занимался вместе с ними практикой, с трудом поддерживают технику десять-пятнадцать секунд, пока она полностью не распадается. Сам же процесс частичного распада поддерживаемой образа начинается уже через пяток секунд. Детям просто не хватает концентрации и внимания, чтобы удерживать технику активной в течении долгого времени, как это делаю я. Но я исключение – я нарабатываю навык и привычку удерживать технику активной с помощью симуляций. Тысяч и тысяч симуляций. Мой мозг уже привык удерживать фокус внимания на этой технике достаточно долгое время во всех, мельчайших подробностях. Но какой ненормальный мозг должен быть у нормального ребёнка без такого дара, чтобы вытворять тоже самое, что вытворяю я. Соответственно, дети быстро устают, иногда им лень заниматься, не смотря ни на какие увещевания родителей, они отправляются играть с другими детьми, вместо практики и так далее. И, насколько я могу судить, для практиков это нормально. Потому они и начинают отбор в таком раннем возрасте – у детей будет огромный запас времени, чтобы практиковать я самостоятельно. И все это время включает в себя, в том числе лень и прочее, что не может не быть у ребёнка.

На этом фоне, скорее я здесь ненормален. Точнее, определённo точен тот факт, что я выбиваюсь за рамки нормы среди детей. И это касается вообще всего. Мне проще, намного проще концентрироваться и удерживать внимание на своей цели – это то, чему учится любой человек по мере своей жизни, и в новой жизни я не забыл, как это делается. Я умею ставить приоритеты, умею преодолевать лень и усталость, потому что делал это уже много раз в прошлой жизни. Для меня это уже давно стало частью меня самого. Ну и, само собой, огромное преимущество мне даёт мой дар.

И, используя все эти преимущества, я интересовался, смогу ли я зайти ещё дальше и ещё больше превзойти остальных?

Так, я выяснил, что в использовании Духовной Энергии другими способами, помимо создания техники защиты, нет ничего принципиально сложного. Точно так же, как я создаю технику защиты и создал её в первый раз, я могу творить с ней вообще всё что угодно! Но и проблема остаётся всё той же – нужно удерживать образ в голове и не давать ему потерять чёткость.

Первое, что я придумал, была техника создания меча. Ну, если это можно так назвать. Обычная палка, более или менее прямая, так же, как и моё тело, покрывалось моей Духовной Энергией, словно обрастая алмазами, создавая острое кристаллическое алмазное лезвие на одной из сторон такого импровизированного оружия. И получившиеся оружие было действительно очень опасным. Особенно после того, как я научился после недели практики при создании меча группировать нарастающие алмазы так, чтобы создавать гладкую кристаллическую поверхность на клинке и острую кромку только с одной стороны.

Да, это оружие использовать постоянно я не могу – образ расплывался и оружие теряло свою эффективность уже через двенадцать секунд после создания, отчего приходилось концентрироваться и создавать его заново, а при попытке имитировать бой, эффективность оружия упала уже через четыре секунды... но клянусь, если для других людей может показаться, что четырёх секунд ему будет мало, то для того, кто знает идеальный момент для атаки и создания оружия или техники защиты, это прекрасный результат!

Так проходил месяц за месяцем. Через два месяца после инцидента в «бункере» во время грозы с Баи Тао, я узнал, что он уже восстановился. Единственная проблема заключалась в том, что, как я и думал, на его руке, с внешней стороны, на месте первых, от кисти, фаланг пальцев и костяшек, красовалась сплошные шрамы, а сам парень до сих пор не может ни разогнать пальцы нормально, ни согнуть кулак – повреждение связок, сухожилия, мышц, костей и прочего разом, не прошли даром. Однако, сколько бы дней не проходило, Баи Тао так никак о себе знать не давал мне. Он даже на глаза то мои не показывался. То ли я его запугал, то ли он на меня злобу затащил и готовит страшную месть.

Однако, волновало меня это постольку-поскольку.

Самым же главным событием для меня стало то, что по прошествии трёх с половиной месяцев после грозы, в один из дней, во время очередной практики, я ощутил, почувствовал и понял, что Духовная Энергия уже не концентрируется в одних только костях моего тела, но и стала проникать в мышечные ткани, связки и сухожилия.

Я перешёл на Второй Этап Предела Тела - Мышцы.

Не было никакого чувства, вроде взрывного роста силы или чего-то подобного. Я просто заметил, что уже не вся Духовная Энергия поглощается костями. Если точнее, то можно сказать, что теперь едва ли одна сотая часть поглощалась именно ими, пока всё остальное шло дальше. И пока что никаких изменений я ощутить не успел.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/119296/4853593>