

Мастер Линхау был краток.

-Духовная практика заключается в первую очередь в том, чтобы ощутить и использовать внешнюю энергию. Она в разных культурах и учениях называется по разному, но суть, так или иначе, всегда одна и та же. Никакая практика и развитие этой практики не представляется возможным до тех пор, пока вы не сможете почувствовать внешнюю энергию. Только почувствовав её, что-то с ней можно делать. Для того, чтобы почувствовать её, существует три известных способа. Первый способ использовался так давно, что никто уже и не помнит тех времён. Человек должен на протяжении долгого времени учиться отстраняться от всего мира и учиться единению с миром, чтобы, в конце концов, почувствовать внешнюю энергию. Этот процесс может занимать долгие годы и даже десятилетия, а потому этим способом уже давно не пользуются. Второй способ является спонтанным и очень редким. Это те случаи, когда человек, в следствии тех или иных эмоциональных потрясений и определённых жизненных обстоятельств, непроизвольно начинает впитывать в себя внешнюю энергию мира. Для нас это так же не подходит, поскольку подобные случаи для каждого человека уникальны и индивидуальны. Потому мы воспользуемся третьим способом, который пришёл на замену первому уже когда-то очень давно. Данный метод основан на том, что уже действующий практик с определённой силой, принудительно вводит свою духовную силу в другого человека. Ваш организм и дух непроизвольно начинает сопротивляться чужой духовной силе и пытается вывести её во вне. В этот момент вы можете ощутить не очень приятные ощущения, которыми будет сопровождаться данный процесс, однако фактически, вам это никак не навредит, так как это будет совершенно неоформленная, ни коим образом, сила. Ваша же задача будет заключаться в том, чтобы почувствовать, как ваш дух сопротивляется моей духовной силе, пытаясь его отторгнуть, а после взять этот процесс под контроль. Есть вопросы? - спросил мастер Линхау.

В ответ на его вопрос, все дети только недоуменно переглядывались, кто-то просто не осмеливался задать вопрос, кто-то не знал, что спросить, а кому-то, как мне, родители просто сказали слушаться мастера и не надоедать ему своими вопросами.

Мир изменился, неуловимо, но изменился, и эти изменения для меня столь привычным, что я давно уже не обращаю на них внимания, а никто другой, сколько бы времени не прошло, так и не смог эти изменения ощутить и заметить. Даже в этом новом мире, даже сейчас, когда рядом есть мастер Линхау.

Я поднял руку, чтобы задать вопрос, на что увидел краем глаза напрягшихся родителей, которые глазами пытались показать мне опустить руку, но я упорно не замечал этих взглядов и смотрел прямо на мастера, ибо вопросы действительно имелись. А их волнение в нынешнем состоянии мира не имеет значения.

Мастер сразу заметил мою руку и посмотрев на других детей, снова вернул свой взгляд ко мне.

-Представься, пожалуйста, и задавай вопрос, - кивнул мне Мастер Линхау.

Я поднялся и слегка поклонился, как принято в обществе, в котором я нынче живу, выражать уважение к собеседнику.

-Меня зовут Фа Вей, - представился я именем, данным мне родителями в этом мире, - Я хотел узнать, что нужно делать после того, как я возьму процесс под контроль, а так же, что значит, взять под контроль? - спросил я.

-Хороший вопрос, присаживайся. Итак, когда вы почувствуете, как ваш дух сопротивляется и отторгает мою духовную силу, вы в тот же момент сможете взять свой дух под контроль. Инстинктивное сопротивление не сможет отторгнуть достаточно сильный поток духовной силы, но находясь под волевым контролем человека, даже дети, вроде вас смогут исторгнуть из себя чужую, совершенно бесформенную силу. А что же до того, что нужно будет делать дальше, вы узнаете, когда сможете пройти через этот этап. Благо, на долго он не затягивается. Считается, что если ребёнок вашего возраста не сумел почувствовать и взять свой дух под контроль за неделю, то талант такого человека находится в другой сфере, но не в духовной практике. Вопросы? - снова повторил он.

Я вновь поднял руку, точно зная, сколько времени этого состояния у меня есть, прежде чем произойдёт сброс, и мастер снова осмотрел детей, прежде чем повернуться ко мне.

-Да, Фа Вей? Что-то ещё? - спросил он.

-Я хотел узнать у вас, Мастер Линхау, что будет после того, как мы пройдем или не пройдем это испытание? - спросил я.

-Любознательное дитя, а? - с улыбкой посмотрел на меня Мастер. - Если вы не сумеете взять под свой контроль свой дух, то вы останетесь здесь и будите жить так же, как жили до этого, словно я и не приходил к вам. Что же до тех, кто сможет пройти испытание, то я объясню и преподам этим детям основы, после чего занесу ваши имена и место проживания в список, который подам в центральный город сего острова. Когда вам исполнится десять лет, за вами придут и с согласия ваших родителей возьмут на обучение духовной практике. До того момента вы должны будите усваивать то, что я вам преподам, тренироваться, развиваться, чтобы в конце концов, поступив, занять наилучшее положение. Я ответил на твой вопрос Фа Вей?

-Да, Мастер Линхау, благодарю вас за ответы.

-Ничего, быть любознательных, это благо, - сказал он, - Ну, не будем тянуть, начнем первый урок прямо сейчас! - после чего встал со стула, на котором сидел и стал подходить к детям, которые не понимали, что происходит.

У меня ещё оставалось время в запасе, но тянуть я не видел смысла и мир вновь неуловимо изменился, а Мастер Линхау все так же сидел на своём месте, ожидая вопросов, которых не последовало.

-Ну, не будем тянуть, начнем первый урок прямо сейчас! - после чего встал со стула, на котором сидел и стал подходить к детям, которые не понимали, что происходит.

Подойдя к первому ребёнку, пухлому парнишке пяти лет, Шань Жину, что живёт не так далеко от меня, он положил ему ладони на грудь и на спину, примерно между лопаток, после чего прикрыл глаза. Что происходило со стороны? Почти ничего - Шань Жи просто поморщился и закрыл глаза, слегка сторбившись, словно у него живот заболел, да так и остался сидеть на земле, даже когда Мастер Линхау убрал руки и перешёл к следующему ребёнку, девочке, которая на два месяца младше меня, Аи Роу. С ней я особо не общался - она живёт едва ли не в другом конце деревни от меня, да и вообще там довольно мало детей, все как-то в основном не далеко от меня живут... или я от них...

Так мастер и переходил от одного ребёнка к другому, и каждый раз это выглядело так, словно у ребенка неожиданно начинал болеть живот от неудачно съеденной еды, хотя кто-то, вместо того, чтобы согнуться, да сидеть скорчившись, напротив, распрямлялся и начинал часто дышать с широко раскрытыми глазами, как будто у него лёгкие горели и он пытался их остудить...

Что же до родителей? Они стояли в стороне и просто наблюдали. Как я понял, похожая ситуация происходит едва ли не каждый год, если не чаще, да и сами родители через это так же проходили, так что за детей своих не волновались. Вот только мне был интересен вопрос - в деревне довольно много жителей, неужели отбор в духовные практики столь мал, а количество прошедших испытание так незначительно, что остаётся так много людей?

Впрочем, мне это предстояло ещё узнать - Мастер Линхау подходил ко мне, после чего аналогично положил руки мне на грудь и спину, примерно между лопаток. Я сразу закрыл глаза, стараясь сосредоточиться на своих ощущениях.

Вновь незримое изменение мира.

Впрочем, концентрироваться ни на чём даже не пришлось, даже если бы я захотел проигнорировать это чувство, у меня вряд ли получилось бы. Это не было критически больно, как можно было бы представить, скорее было похоже на то, что у меня внутри началась сильная изжога, а вместе с тем возникло чувство укачивания, как во время приступа морской болезни, которой я страдал в прошлой жизни.

Я так же почувствовал, как руки мастера больше не касались меня, однако чувства, этого противного и неприятного ощущения, не стало меньше, он точно так же осталось со мной.

Знаете чувство, когда съел что-то не то, и у тебя резко, особенно на ночь глядя, заболел живот. И даже приняв таблетки или другие лекарства, ты все равно некоторое время лежишь и мучаешься с жуткой болью внутри, с которой ничего не можешь сделать, отчего, в итоге, пытаешься найти такое положение тела, при котором тебе наименее больно, и не двигаться... вот здесь было примерно тоже самое. Я точно так же быстро нашёл положение, при котором мне было наименее дискомфортно, после замер и снова стал прислушиваться к своим ощущениям.

Через некоторое время произошёл сброс, а затем и новое незримое изменение, а затем снова и

снова, десятки раз, каждый раз, по и ходу двух минут и сорока секунд весь процесс начинался с начала.

Уж не знаю, как быстро или долго я это делал, но в какой-то момент я понял, что происходит со мной. Скорее, даже, не понял, а почувствовал и для простоты понимания, визуализировал происходящее, то, как облако чужеродной силы находилось во мне, а я, сам, словно полностью состоящий из дыма или чего-то похожего, оттесняемый этим облаком, отчего и появляется этот дискомфорт, пытался это чужеродное нечто выдавить во вне. Никакого контроля или структуры, просто намерение избавиться от помехи и обрести комфорт.

Понимание того, что это может быть именно тем, что описывал Мастер Линхау, пришло почти мгновенно. Нет, ну а что ещё это может быть? И, естественно, что я проявил аналогичное инстинкту желание избавиться от помехи, того, что причиняет мне боль и дискомфорт. И это сработало. Словно продолжение меня самого, мой «дым» стал упорно давить на чужеродную силу, постепенно выдавливая её из занятого ею пространства. А после, подчиняясь моей воле, «Я» немного откатился, чтобы после, словно приливная волна, накинуться на чужую силу и разом избавиться от неё!

Сброс и я вновь оказался в положении, когда Мастер Линхау только начал проводить свою операцию, и я только начал ощущать эти странные и дискомфортные ощущения. Но была существенная разница – теперь я сразу ощутил свой «дым» и сразу же провел нужные операции, выдавливая чужеродную силу во вне.

В следующее мгновение я открываю глаза, чувствуя, словно меня обдувает сильный ветер. Одежда на мне вздулась, словно этот ветер попадал под одежду и пытался унести её, но длилось это только секунду и одежда опала.

А вот ощущение внутреннего "Я" никуда не делось...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/119296/4853329>