

Сусаноо — это запрещенная сила клана Учиха в Наруто, символизирующая одновременно разрушение и защиту. Эта способность может быть разблокирована только после активации Мангекиё Шарингана и также известна как сила Бога. Однако, поскольку способности Мангекиё Шарингана у каждого человека разные, внешний вид Сусаноо и используемые техники также различаются. После того как Ли Синь активировал Мангекиё Шаринган, он не ощущал присутствия своего Сусаноо. Возможно, он вел спокойную жизнь и редко имел возможность раскрыть Мангекиё Шаринган, всегда считая свои силы недостаточными. Но после периода шпионажа и исследований оказалось, что Сусаноо всегда было рядом, просто он не мог его обнаружить. Каждый клан Учиха, вероятно, имеет своего покровителя, но чтобы найти своего, нужно иметь ключ — ключ, который может освободить покровителя, и этот ключ — Мангекиё Шаринган. Теперь Ли Синь чувствует, что у него не только есть этот ключ, но он также знает, где находится замок. Он ощущает, что его глаза смутно связаны с гигантским существом. Эта связь придает ему уверенность в том, что он может использовать эту силу! Однако, осмелится ли он сделать это? Не забудем о таких могучих, как Учиха Мадара, который сражался с Сендзю Хаширамой много лет и в конечном итоге ослеп из-за чрезмерного использования Сусаноо. Учитывая Учиха Саске, который за один день использовал свои исправные Мангекиё Шаринганы, можно представить, что, поскольку Сусаноо — это сила Бога, перед использованием следует тщательно её изучить. Но хорошая новость в том, что у него есть ключ, и он в любой момент может его использовать для борьбы в дальнейшем. Ли Синь поспешно уснул в своей комнате, и ей, казалось, снится, как она управляет Сусаноо в Нью-Йорке, сея хаос и разрушение. ---В классе средней школы Чжунчэн учитель физики мистер Уеллингтон мягко объяснял теоретические основы квантовой запутанности. Ли Синь, сидя в углу с бесстрастным выражением лица, внимательно слушала. Но в лесу недалеко от средней школы Чжунчэн другая Ли Синь делала подьемы, повиснув вниз головой под стволом дерева, прикрепив чакру к ногам. После разминки Ли Синь начала заниматься фехтованием, изучая Ци и Нянь Улей, а затем практиковала все свои ниндзюцу. Завершив эти упражнения, Ли Синь открыла Мангекиё Шаринган, закрыла глаза и ощутила вчерашние ощущения. Чем быстрее ей удастся контролировать такую силу, тем спокойнее ей будет. Ее тело яростно колыхалось от чакры. С его точки зрения, он снова оказался в том холодном и тусклом пространстве и увидел высокое зловещее существо, но в этот раз Ли Синь не чувствовала такой удушающей нагрузки, как в прошлый раз. Скоро Ли Синь ощутила связь между собой и гигантом, которая, казалось, стала еще ближе, чем вчера. Она немедленно усилила циркуляцию своей чакры, вложив еще больше силы в эту связь. По мере распространения чакры Ли Синь начала ощущать могучую силу гиганта — величественное ощущение, способное разрушить всё на своем пути. Сделав глубокий вдох, после того, как она почувствовала, что её сила и сила гиганта достигли предела, она сразу же открыла глаза. — Бум! Огромный поток энергии вырвался наружу, и чакра продолжала сжиматься и формироваться позади Ли Синь. Светло-голубая чакра медленно принимала форму костей, которые затем продолжали расширяться, до тех пор пока не появился огромный светло-голубой череп. Ли Синь оказалась полностью окружена этой светло-голубой чакрой, которая продолжала закручиваться. Когда сжатие достигло своего предела, поток энергии снова пронесся, и Сусаноо Ли Синь был полностью сформирован! Огромное светло-голубое тело в скелетном состоянии и пара золотых глаз стояли на месте Ли Синь, и вокруг разливались ужасные потоки чакры. Некоторые деревья в округе уже были разрушены этой энергией. Ли Синь была поглощена этой величественной силой, осознавая мощь своего состояния Сусаноо, будто ей достаточно было сделать одно движение, чтобы уничтожить всё рядом. Однако вскоре Ли Синь перестала слишком увлекаться этой божественной силой и начала внимательно наблюдать за своим нынешним состоянием. Это лишь первая стадия Сусаноо. В данный момент она использует только свою чакру и силу, переплетенную с гигантом в своих глазах, и потраченная зрительная сила действительно невелика. Но Ли Синь знает, что когда её чакра достигнет определенного предела, зрительная сила будет значительно потрачена. Она постепенно начала контролировать эту силу, уменьшая

количество выдаваемой чакры и силы, связывающей её с гигантом, чуть-чуть. Похоже, гигант чувствовал её намерения, и огромная скелетная фигура начала медленно управляться, сохраняя определённую стадию. В состоянии постоянного исчезновения и переплетения форма Сусаноо изменилась на руку и ребра, и его размеры также уменьшились, а большая часть охваченной его тела зоны потеряла защиту светло-голубой чакры. — Это начальная форма Сусаноо, верно? — раздумывала Ли Синь, сохраняющая текущую форму и махая светло-голубыми руками, её движения все еще полны силы. — Хотя охватываемая площадь уменьшилась, это совершенно не влияет на мою подвижность, а моя защита должна быть достаточной, чтобы выдержать большинство атак. Ли Синь казалось, нашла свою любимую игрушку. Она держала Сусаноо в начальном состоянии в лесу, непрерывно бегая и прыгая. Потом светло-голубая рука замахнулась, и огромное дерево было разрублено пополам. ---Во время обеденного перерыва клон Ли Синь пришел в туалет. Убедившись, что никого нет поблизости, он превратился в клубок белого дыма и исчез. Ли Синь весело обедала в столовой. В это время к ней подошла юная и прекрасная фигура с тарелкой — это была Дженни Тейлор. — Привет, Филип! — поприветствовала Дженни с улыбкой, сев рядом. — Добрый день, Дженни. Как прошла последняя вечеринка? — посоветовал Ли Синь. — Я тоже говорила, как грустно, что ты не пришел на вечеринку Авы. Ава исполнила песню, которую собиралась представить на арт-фестивале, и это было великолепно, — с восхищением сказала Дженни. — Кстати, я слышала, что ты тоже собираешься участвовать в арт-фестивале в эти выходные. Почему такой скромный Филип Ли решил выступить на сцене? — добавила Дженни с улыбкой.

<http://tl.rulate.ru/book/119283/4858399>