

Многие пожилые люди не умеют пользоваться смартфонами, но все равно используют платежные коды своих детей для бизнеса, и деньги не обязательно в конечном итоге попадают обратно в руки пожилых людей.

Пожилые люди все же больше предпочитают наличные. Телефонные платежи удобны, но Вэнь Цянь все равно носит при себе немного наличных.

Купив эти мелочи, Вэнь Цянь снова надевает наушники и с радостью идет по мосту.

Квартира, которую снимает Вэнь Цянь, находится на 4-м кольце в городе Ань, поэтому поездка в место, где много людей, занимает много времени.

Но это неважно, она все равно особо никуда не ходит, потому что ненавидит тратить деньги.

Дома она идет на кухню, достает из холодильника приготовленную еду, жарит 3 блюда и ставит их на стол.

Соседи по комнате постепенно возвращаются, они либо обедают вне дома, а затем возвращаются, либо заказывают еду на вынос. Приготовление еды занимает у них слишком много времени.

Квартира, которую сейчас арендует Вэнь Цянь, — это две квартиры домовладельца, объединенные им в одну. Всего 3 большие комнаты и 1 маленькая.

Во всех 3 комнатах есть окна от пола до потолка с достаточным количеством света.

Только комната, которую арендует Вэнь Цянь, на 2-м этаже, самая маленькая, с маленьким окном, выходящим на лестницу, без солнечного света, и даже днем там нужно включать свет.

Конечно, у нее и самая низкая арендная плата — 500 юаней.

Внизу есть общая гостиная, столовая и кухня. Если нужен солнечный свет, просто спускайтесь вниз.

В любом случае, большую часть времени соседи по комнате, которые делят квартиру с ней, не выходят из своих комнат.

Остальные 3 соседа по комнате — девушки, Вэнь Цянь не против носить пижаму и ходить по этажу, пока они дома.

В каком-то смысле Вэнь Цянь получает удовольствие от довольно приятной арендной ситуации за самую низкую цену.

У неё есть холодильник, стиральная машина, газовая плита, что уже намного лучше, чем в ее предыдущем местечке в деревне в пригороде.

Чтобы сэкономить деньги, Вэнь Цянь покупает дешевые булочки или блины, чтобы хранить их в холодильнике, и ходит на рынок за рыбой или мясом дважды в неделю.

Она моет и режет все ингредиенты, чтобы они были под рукой, затем жарит их вечером. Она съедает немного на ужин и также берет остатки на обед на следующий день.

Чтобы сбалансировать питание, она пытается разнообразить блюда, делая каждую порцию небольшой.

После еды она моет посуду и садится на диван на первом этаже, чтобы поиграть на телефоне, почитать или заняться спортом, пока не ляжет спать около 10 вечера. График Вэнь Цянь весьма регулярный.

Она встает в 6:20 утра, спускается вниз, чтобы достать из холодильника несколько булочек с заварным кремом, чтобы приготовить их в пароварке, и умывается в ванной.

После того, как завтрак готов, она берет его и свой ланч-бокс и выходит из дома до 7 утра.

Работа начинается в 8:30 утра, но ей нужно пересесть на автобус, чтобы добраться до офиса. Ее компания находится немного в стороне, а второй автобус ходит только каждые 20 минут, поэтому она садится на более ранний автобус, чтобы дожидаться второго.

Радио играет в ее наушниках, пока Вэнь Цянь использует приложение для автобусов, чтобы узнать, где находится ее автобус.

Если она опоздает, ей придется взять такси, оно того не стоит.

Вэнь Цянь работает офисным клерком. Это ее вторая компания после того, как она проработала в первой компании 1 год после окончания учебы.

В этой компании с высокой текучкой кадров ее считают «старым сотрудником», всегда очень занятым.

Но в этом году все немного лучше, в компанию пришло несколько новых людей, и ещё не пик сезона, поэтому у нее все еще довольно регулярные рабочие часы.

Когда уже почти пора уходить с работы, Босс возвращается в офис с двумя клиентами на буксире, так что Вэнь Цянь в итоге кланчит бесплатный обед.

Босс — женщина лет 50, и Вэнь Цянь знакома с клиентами, так что это не неловко.

Вэнь Цянь едет в машине Босса с клиентами в их обычный ресторан на ужин.

Поскольку она может выклянчить бесплатный обед, Вэнь Цянь не чувствует, что это пустая трата ее времени после работы.

Босс говорит, что она в любом случае будет есть дома одна после работы, так что сегодня она может вместе с ними поесть где-нибудь в оживленном месте.

Вэнь Цянь нужно сделать заказ еды и оплатить счет после того, как они сделают заказ, а не то, что Босс делает сама.

Пока они разговаривают, Вэнь Цянь сосредоточена только на еде, но не забывает внимательно слушать их разговор.

После этого Вэнь Цянь может забрать остатки еды домой на обед на следующий день, избавляя себя от лишних хлопот.

После еды Босс высаживает Вэнь Цянь на автобусной остановке на полпути, а оттуда Вэнь Цянь сама едет домой на автобусе.

Поскольку рядом с ее домом идет дорожное строительство, дорога очень узкая. Выйдя из автобуса, Вэнь Цянь должна пройти немного по ней.

Как раз в тот момент, когда Вэнь Цянь жалуется себе на то, как они бессмысленно разрывают идеальный тротуар, чтобы переложить кирпичи...

"Бум!"

Сзади раздается сильный шум, и Вэнь Цянь рефлекторно втягивает голову в плечи, закрывая уши руками.

Оглядываясь назад, она видит белый седан, который врезался в кучу брусчатки на обочине дороги.

Эти штуки собирались использовать для перекладки бордюра и тротуара. Половина этой дороги оцеплена, но в камни все равно врезались.

Передняя часть машины вмята, стойка А также повреждена, и внутри машины нет движения.

<http://tl.rulate.ru/book/119278/4889938>