

Поместье Фанг.

—Отказано?

Фан Си помрачнел и уставился на А-Фу.

А-Фу опустил голову, заметно волнуясь. «Ваш старый слуга потратил кучу денег, нанял посредников и даже предлагал заплатить больше, но, увы...»

Фан Си глубоко вздохнул.

Когда он, будучи культиватором, терпел такое унижение? Ну... ладно, я часто бываю на горном рынке Цинчжу и уже почти привык к этому.

Привыкнуть - это хорошо, главное - приспособиться.

—В любом случае, думаю, мои навыки средние, недостаточно впечатляющие для них».

Он покорно пожал плечами.

Даже культиватор низкого уровня обладает острыми чувствами и фотографической памятью.

Ранее, когда он доверил свою просьбу другим, он явно чувствовал, что кто-то внимательно его разглядывает.

Однако у воинов крови и Ци, похоже, были свои способы оценки способностей, поэтому у него не было возможности похвастаться исключительной памятью и пониманием. Иными словами, возможно, мастера боевых искусств этого мира отдают предпочтение физическим способностям перед интеллектуальными или духовными?

Неудивительно, что их считают низшими культиваторами тел...

Фан Си утешил себя этой Q-образной рассудительностью и нашел ее удивительно эффективной.

Улыбнувшись, он сказал: "Ну что ж... если Гора Юаньхэ не примет меня, я пойду в Додзё... Додзё, конечно, не заботятся о способностях, когда принимают учеников».

На это А-Фу улыбнулся: «Молодой мастер прав, додзё... утверждают, что учат всех желающих, а значит, возьмут любого, у кого есть деньги».

Губы Фан Си искривились в довольной ухмылке. «К счастью, у меня их предостаточно!»

Ближе к полудню.

Под палящим солнцем, на импровизированной тренировочной площадке в заднем дворе поместья Фанг,

Фан Си расположился в кресле на шезлонге, рядом с ним стояла чашка с домашней фруктовой жидкостью. Принцип работы этой системы был схож с установленным им кондиционером - в обоих случаях использовались методы культиватора, чтобы сделать его жизнь более комфортной.

В этот жаркий летний день пить охлажденный фруктовый напиток было поистине бодряще.

В центре тренировочной площадки стояло несколько мастеров боевых искусств, в основном среднего возраста, среди них было несколько пожилых, и все они бросали на Фан Си лестные взгляды.

Слегка повернувшись, Фан Си отпил глоток фруктовой жидкости, которую принес Юэ Гуй, и хлопнул в ладоши.

А-Фу вышел вперед и обратился к нему.

—Наш господин желает обучиться боевым искусствам, и мы, как эксперты из разных додзюцу, приглашаем вас продемонстрировать свои уникальные навыки. Если кто-то произведет впечатление на нашего господина, его ждет значительное вознаграждение... Даже если вы не будете выбраны, каждый участник все равно получит награду в знак благодарности".

Будучи состоятельным человеком, Фан Си, естественно, не стал бы посещать публичные занятия в додзё, предпочтя вместо этого частные уроки!

Услышав это, глаза мускулистых воинов загорелись один за другим.

Поскольку они руководили додзё, их главной целью была прибыль, а деньги всегда говорят о многом.

А этот уважаемый хозяин Клыка был известен как... толстый кошелек, готовый к добыче!

Группа обменялась взглядами, и нетерпеливый старик, одетый в черное, быстро шагнул вперед, сжав кулаки. «Я Шэ Лэй из Додзё Красной Змеи, специализируюсь на «Ноге Красной Змеи»!»

Он подошел к деревянному столбу и внезапно поднял правую ногу. Мускулы вздулись, напряглись, словно могли порваться, и уперлись в черные брюки.

«Желание!»

В следующее мгновение он нанес стремительный удар ногой. Его крепкая правая нога согнулась без усилий, словно в ней не было костей, и нанесла удар с такой силой, что порыв ветра врезался в деревянный столб.

Бам!

Толстый столб мгновенно разлетелся на куски.

Пока летели осколки дерева, Шэ Лэй с гордостью пояснил: «Техника „Красная змеиная нога“ нашего додзё направлена на укрепление обеих ног. Освоив ее, можно не только наносить мощные удары, но и увеличить скорость и ловкость. С превосходным контролем тела можно, по крайней мере, сохранять непобедимую позицию в бою...»

«Отлично, отлично!» Глаза Фан Си загорелись интересом.

Хотя разрушительный потенциал Красной Змеиной Лапы уступал его собственному Золотому Седьмому Металлическому Мечу, Режущему Траву, и второстепенному магическому заклинанию, он все еще находился на ранней стадии совершенствования Ци. Его ограниченная магическая энергия могла выдержать лишь несколько заклинаний, прежде чем она истощится.

Судя по выносливости практикующего, он мог нанести от двадцати до тридцати ударов, что

делало эту технику весьма ценной.

Как я и предполагал, эти так называемые боевые искусства Ци и Крови можно рассматривать как техники культивирования тела уровня Утончения Ци, которые имеют значительную ценность... И кто знает, может быть, при дальнейшем совершенствовании они даже смогут соперничать с методами культиваторов уровня Основания!

Сердце Фан Си заколотилось от волнения!

«Основание!»

Это была общая мечта всех культиваторов низшего уровня.

Однако... достичь ее оказалось крайне сложно.

Даже минимальное требование - достичь Великого Круга Утончения Ци до шестидесяти лет - было достаточно пугающим, чтобы отпугнуть большинство разрозненных культиваторов.

Более того, неудачная попытка заложить фундамент могла стать фатальной. Необходимые предметы духа, особенно Таблетки Становления Основания, находились под жестким контролем великих держав. Даже для клана Ситу получение одной пилюли требовало значительных усилий и ресурсов.

Для обычного рассеянного культиватора низкого уровня даже нюх на такие таблетки казался недостижимой роскошью.

Но сейчас Фан Си увидел кратчайший путь к преодолению этих препятствий!

Если я смогу поднять культивационную базу своего тела до уровня культиватора поздней стадии Утончения Ци и при этом собрать соответствующие прорывы средней и поздней стадий, то путь будет намного проще.

А если я сначала стану культиватором тела Становления Основания, то приобретение таблетки Становления Основания позже не только увеличит мои шансы, но и обеспечит большую безопасность.

Открывается многообещающий путь, действительно многообещающий!

Несмотря на доступ к ресурсам двух миров, Фан Си никогда не забывал о своем положении на дне иерархии культивации в Южной Пустоши. В настоящее время он не смел привозить из Великого Ляна уникальные товары для продажи в этом царстве.

Если только... он не обретет значительно большую силу.

Теперь у него появился проблеск надежды.

—Мастер Шэ, ваши навыки впечатляют - вот награда!

обрадовался Фан Си.

Поначалу Шэ Лэй выглядел немного раздраженным, ведь хотя он действительно пришел сюда, чтобы продать свои услуги, он все же стремился к более высокому статусу, чем простые уличные артисты.

Однако когда А-Фу весело протянул ему поднос, полный серебряных монет, все его недовольство вмиг исчезло, а морщины на старческом лице разгладились в ликующую ухмылку.

—Этот жирный ягненок действительно того стоил!

Увидев это, представители других додзё стали завидовать. Среди них выделялась высокая стройная женщина:

«Здравствуйте, я Му Пяомяо из додзё «Белое облако». Наша специализация - «Ладонь Белого Облака», которая позволяет легко побеждать более сильных противников, а ее основы удивительно просты в освоении...»

Очевидно, что этот мастер боевых искусств хорошо изучил своего потенциального клиента. Зная, что Фан Си не обладает исключительными боевыми навыками - в противном случае гора Юаньхэ не отказала бы ему в помощи, - она подобрала соответствующую форму подачи материала и попала в точку.

Когда она демонстрировала технику ладони, ее изящная фигура была на виду, а упругие изгибы источали соблазнительную манящую силу.

Остальные мастера боевых искусств втайне проклинали ее как соблазнительную лисицу, но не могли не быть очарованы ее выступлением.

После того как Му Пяомяо закончила, к ней подошел еще один мастер боевых искусств.

—Приветствую вас, я Юань Тяньган, специализируюсь на «Вечном посохе»...»

—Меня зовут И Цюцзюй, я специализируюсь на «Кулаке Железной Нити»...»

—А мой стиль - «Меч в лазурной одежде»...»

После того как последний мастер закончил демонстрацию, Фан Си на мгновение задумался, а затем спросил: «Все ваши навыки боевых искусств весьма впечатляют. Могу ли я спросить, можно ли научиться каждому из них?»

С его богатым состоянием не было никакого вреда в том, чтобы попытаться овладеть ими всеми.

«Ну...» Мастера боевых искусств обменялись взглядами, и Му Пяомяо снова шагнула вперед на своих длинных ногах, чтобы объяснить: "Молодой мастер Фанг, занятия боевыми искусствами Ци и Крови очень требовательны к телу. Даже овладение одной техникой может истощить ресурсы организма и потребовать усиленного приема восстанавливающих тоников. Говорят, что "жадность приводит к неудаче", а кроме того, некоторые боевые искусства имеют противоречивые схемы циркуляции крови и Ци..."

«О.»

Выслушав объяснения Му Пяомяо, Фан Си начал понимать ограничения, присущие боевым искусствам Ци и Крови. Более того, из ее рассказа следовало, что существуют еще

нераскрытые нюансы, возможно, знания, которые можно получить только при соответствующем посвящении в эти дисциплины.

Он на мгновение задумался и решил: «В таком случае начну с изучения техники, основанной на ногах, и техники, основанной на ладонях... Шэ Лэй, Му Пяомяо, пожалуйста, оставайтесь позади.

Остальные мастера боевых искусств были несколько раздосадованы таким выбором.

Выбор Шэ Лэя был вполне логичен: он был первым, кто вышел вперед, и, естественно, был одним из сильнейших, а также демонстрировал большую уверенность в себе.

Но Му Пяомяо? Разве все дело не в ее длинных ногах и пышной груди?

Черт побери, неужели интересы богатых действительно так просты и понятны?

После того как недовольные мастера боевых искусств ушли, Фан Си внимательно осмотрел Шэ Лэй и Му Пяомяо. «Мастер Шэ, мастер Му... давайте посчитаем уроки с сегодняшнего дня. Как насчет того, чтобы давать уроки в моей резиденции каждые три дня?»

Теперь он смотрел на обоих более пристально.

Когда Шэ Лэй не использовал свою боевую энергию, он выглядел неприметным старичком.

Му Пяомяо, напротив, обладал крепкой фигурой, излучавшей энергичное обаяние, и довольно приятными чертами лица, хотя и слегка грубоватой кожей.

«Согласен...» Му Пяомяо на мгновение задумался, а затем продолжил: "Циркуляция крови и Ци для Красной Змеиной Ноги в основном сосредоточена на ногах, что не противоречит Технике Ладони Белого Облака нашей секты. Однако будьте осторожны: слишком частое изучение этих техник может привести к смещению циркуляции крови и Ци, что помешает будущим открытиям..."

Чувствуя себя несколько разочарованным, Фан Си спросил: "Если большинство упражнений направлены на ноги или ладони... неужели нет боевого искусства, которое действительно улучшает циркуляцию крови и Ци во всем теле?"

Это ограничение казалось довольно существенным, особенно если учесть, что оно мешало защите от магических заклинаний!

Му Пяомяо обменялся взглядом с Шэ Лэем, после чего старик произнес. «Кхм... По правде говоря, каждое боевое искусство Ци и Крови направлено в первую очередь на определенные части тела, но при этом косвенно улучшает общую циркуляцию крови и Ци. Однако, чтобы добиться равномерного улучшения всего тела, недостаточно полагаться на техники третьего уровня нашего Додзё. Нужны тайные передачи высочайшего уровня. Пожалуй, только самые тщательно хранимые боевые искусства горы Юаньхэ могут достичь такого мастерства".

«Хорошо...»

Фан Си вздохнул и молча принял решение.

Разве это не просто вопрос получения истинного тайного учения? Возможно, когда-нибудь он сможет их получить.

В конце концов... способности культиваторов часто превосходили способности воинов этого мира.

Конечно, ему придется экспериментировать осторожно, не торопясь.

Время было на его стороне: его нынешнему телу было всего семнадцать лет. Культиваторы живут долго, даже те, кто находится на стадии совершенствования Ци, обычно доживают до восьмидесяти или девяноста лет без особых проблем.

<http://tl.rulate.ru/book/119242/5108290>