— Мои Талисман Мороза и Талисман Пламени отлично подходят для самообороны и уничтожения вредителей, как в метафорическом, так и в буквальном смысле...

Когда Мастер Символов Цзун размышлял о том, как его звери-духи поглощают драгоценные духовные камни, он вдруг услышал вопрос Фана Си:

— Интересно, какова цена этого Талисмана Грома?

Если низкосортный бумажный талисман первой ступени равнялся атаке начальной ступени совершенствования Ци, то талисман среднего класса, без сомнения, достигал уровня средней ступени совершенствования Ци!

Мастер Символов Цзун, на редкость растерянный, быстро изобразил страдальческое выражение лица, как будто ему было физически больно расставаться с этим талисманом.

— На создание этого талисмана среднего класса у меня ушло много сил, я потратил бесчисленное количество листов бумаги для талисманов. Если он тебе действительно нужен... я отдам его за полтора камня духа...

— Полтора? На лице Фан Си появилось выражение страдания.

— Не могли бы вы сделать скидку?

— Еще дешевле?

Глаза Мастера символов на мгновение расширились, но затем, словно отягощенные тяготами жизни, его выражение смягчилось.

— Если только вы не купите еще несколько низкосортных талисманов.

— В таком случае добавьте еще один низкосортный талисман барьера золотого света, - ответил Фан Си, также проявляя признаки нежелания.

В итоге Фан Си успешно приобрел Талисман Малого Грома, способный высвободить силу, эквивалентную удару эксперта средней стадии Совершенствования Ци, а также несколько низкосортных бумажных талисманов.

Эта покупка не только опустошила все его доходы от продажи материалов на рынке, но и значительно уменьшила его сбережения.

К счастью, надежно спрятав Талисман Барьера Золотого Света в своей одежде, Фан Си

почувствовал себя в большей безопасности.

Хотя в Южном мире этот талисман мог выдержать лишь одну-две атаки культиватора ранней стадии совершенствования Ци, в Гранд Ляне его эффективность была гораздо выше.

— Пойдемте, пойдемте... если вы будете продолжать стоять это только усугубит мою печаль...

Стоя перед киоском, где продавались лекарственные пилюли, Фан Си обнаружил, что его ноги прикованы к месту.

Сейчас он находился на той стадии, когда усердное продвижение вперед казалось вполне достижимым. С помощью лекарственной пилюли он мог прорваться на четвертый уровень Совершенствования Ци и войти в среднюю стадию!

Однако лекарственные пилюли, как правило, стоили даже дороже бумажных талисманов!

«Какая жалость... Другие переселенцы процветают, торгуя между мирами, и живут такой беззаботной жизнью. Как же я оказался в таком затруднительном положении?»

Фан Си всегда с осторожностью относился к межмировой торговле. Только после того, как в Гранд Ляне были созданы условия для самообороны, он почувствовал себя достаточно безопасно, чтобы осторожно ввозить туда предметы из сферы культивации.

Однако в самом царстве культивации он не осмеливался открывать ничего экстраординарного.

Ведь его база культивирования была слишком слаба, а культиваторы обладают множеством разнообразных способностей; возможно, существуют уникальные методы обнаружения подобных вещей!

— По крайней мере... я должен дождаться поздней стадии совершенствования Ци, нет, хотя бы средней стадии совершенствования Ци...

Фан Си всегда был осторожным и дотошным, тем более после получения таких необычных возможностей, бросивших вызов судьбе.

Кто бы не предпочел мирное развитие, избегая ненужных конфликтов, неуклонно культивируя себя на пути к Становлению Основания и Формированию Ядра? Кто, черт возьми, согласится ввязываться в битвы на грани жизни и смерти?

Как раз в тот момент, когда Фан Си готовился покинуть Горный рынок Цин Чжу, на улице внезапно поднялась суматоха. Словно зараза, он быстро распространился по улице.

Среди шума были слышны отрывочные слова: «руины», «сокровища», «техники культивирования».

Фан Си приостановился и быстро перехватил новости у ближайших культиваторов.

— Что? На горе Фиолетовой Безмятежности обнаружено небольшое арканное царство, возможно, остатки древних культиваторов? Некоторые культиваторы уже извлекли древние техники культивации и предметы духа Становления Основания?

Эта информация воспламенила желания каждого культиватора, как искра порох!

«Древние техники культивации! Предметы духа Становления Основания!»

Это были сокровища, которые они могли никогда не получить, несмотря на то, что стремились к этому всю свою жизнь.

Мир культивации устроен таким образом: даже бродячие культиваторы низшего уровня, неустанно трудясь на протяжении всей своей жизни, могут так и не достичь порога Становления Основания.

Но если им выпадет божественная удача, то получение древних сокровищ и чудодейственных лекарственных пилюль приведет их в движение, подобно могучей птице, проносящейся девять тысяч миль против ветра и обреченной на вознесение в небесные чертоги!

Возьмем, к примеру, Фан Си!

Его духовные силы были ничем не примечательны, всего лишь низкий класс с небольшим расположением к дереву, и он практиковал обычное Искусство Вечной Весны. Даже спустя шестьдесят лет он не бы достиг Совершенствования Ци, не смог преодолеть грозный барьер Становления Основания!

В мире культивации было широко известно, что после шестидесяти лет шансы культиватора достичь Становления Основания значительно уменьшаются.

Однако, вооружившись техниками высшего уровня и получив помощь в виде лекарственных пилюль, пробиться к Основанию можно за пять-десять лет!

Это именно та возможность, которую так жадно ищут бесчисленные культиваторы!

— Что за предмет духа Становления Основания они нашли?

Женщина-культуратор с покрасневшими от зависти глазами ухватила за стоящего рядом культуратора-мужчину, который казался осведомленным, и громко потребовала.

— Это бутылка с «земной огненной дьявольской ци»! Очень ценная для преодоления барьеров культивации - пробормотал культуратор-мужчина, его лицо было наполнено тоской и завистью.

— Жаль, что это не Пилюля Становления Основания, - сокрушался пожилой культуратор неподалеку, с сожалением качая головой.

— Где бы вы нашли пилюлю становления основ в древние времена? - усмехнулся ученый, стоявший рядом с ними.

— Современные достижения вполне могут превзойти древние. Пилюля Становления Основания, совершенствовавшаяся почти тысячелетие, - это главное творение мастера Шу Тонга, выдающегося алхимика. Она гармонизирует все три стадии Становления Основания, позволяя быстро совершать прорывы... и увеличивает ваши шансы на успех на поразительные тридцать процентов!

<http://tl.rulate.ru/book/119242/4876849>