

Горный рынок Цин Чжу, названный так в честь своего фирменного бамбука, состоял в основном из зданий на сваях, сделанных из зеленого бамбука.

Несмотря на то что рынок назывался рынком, на самом деле он состоял всего из нескольких десятков строений, образующих одну улицу. Временные лавки заполняли все свободное пространство между улицами и площадями, создавая самый оживленный рынок для культиваторов в радиусе сотен миль.

Когда Фан Си приблизился к входу на рынок, он заметил слабый белый туман - это была защитная формация, охраняющая рынок, которая, по слухам, могла выдерживать атаки культиваторов Основания в течение длительного времени.

Он достал бамбуковый жетон, на котором было написано, что он фермер.

Со вспышкой духовного света туман расступился, открывая взору ранее неразличимые здания внутри.

«Здание Бессмертного пьяницы», «Магазин Сотни Изысканий», «Павильон Пилюльного Котла», «Башня Ремесленника», «Зал Тысячи Машин»... несколько выдающихся строений сразу же привлекли его внимание.

Это были ключевые торговые точки на рынке, через которые ежедневно проходили сотни и тысячи камней духа.

Фан Си бросил короткий взгляд на здание Пьяного Бессмертного и, едва заметно поправив позу, отвернулся, словно манящие звуки поблизости ничего для него не значили.

Тривиальные приемы очарования не нарушат спокойствие сердца этого молодого человека!

Если бы только его средства не были столь скудны...

Надо сказать, аура женщин-культиваторов по сравнению с обычными служанками заметно отличалась - как обычный смартфон от премиальной версии PROMAX.

По главной магистрали проходили различные разрозненные культиваторы.

Ученые, монахи, даосы...

Старики, женщины, дети...

Одни с мечами, другие с большими флягами, с птицами-духами, сидящими рядом, или верхом

на демонических зверях...

Яркое множество людей, каждый из которых по-своему уникален.

Прежний Фан Си был бы очарован этим зрелищем и наблюдал за этим часами, заслужив насмешки как наивный дурачок.

Однако теперь он смотрел на эти сцены с более проницательной точки зрения.

«Средняя стадия Совершенствования Ци, средняя стадия Совершенствования Ци, поздняя стадия Совершенствования Ци...»

«Как и ожидалось... Есть несколько культиваторов ранней стадии Совершенствования Ци, то в основном это слуги или младшие ученики, которые только знакомятся с миром».

В культивации действительно сила ценится превыше всего; в этом царстве нелегко ориентироваться.

Фан Си задумчиво поджал губы.

Если бы у него был выбор, он бы предпочел остаться в мире Гранд Ляна.

К сожалению, Гранд Лян просто не обладал потенциалом для развития долголетия.

С такой низкой концентрацией духовной энергии добиться значительного прогресса в технике культивирования было практически невозможно, не говоря уже о преодолении серьезных культивационных барьеров.

Более того, даже местные боевые искусства Ци и Крови не выглядели особенно ориентированными на долголетие...

Фан Си не стал бы задерживаться в таком скудном на энергию мире, если бы не отчаяние и упадок его жизни в Южном мире.

Он обследовал различные лавки и начал продавать каменную ящерицу вместе с другими материалами, накопленными за последние дни.

Эти предметы были слишком незначительны для больших магазинов, где их, скорее всего, высмеяли бы; поэтому этот рынок был единственным подходящим местом для их продажи.

— Брат Лю, позволь сказать тебе, что эта ящерица действительно стоит недорого... А эта

духовная трава... Я чуть ноги не стер, разыскивая ее...

После долгих уговоров, едва не вытерев слюну, Фан Си удалось раздобыть три кристалла духа.

Сориентировавшись, он направился к ближайшей площади и уверенно подошел к одному ларьку.

Им управляла супружеская пара, их скромная тканевая витрина шириной едва ли в полметра была заполнена разнообразными духовными талисманами.

Здесь были талисманы защиты первого ранга, талисманы мороза, талисманы пламени и многое другое...

Бросив быстрый взгляд, Фан Си заметил в самом центре, словно луна в окружении звезд, Талисман Малого Грома!

— Мастер символов Цзун, поздравляю вас с успешным созданием талисмана первого ранга среднего класса...

Он улыбнулся и поприветствовал владельца лавки.

Мастеру Цзуну было около тридцати лет, он был высоким и крепким, со светлой кожей и небольшими усиками. Его дружелюбная улыбка придавала ему вид мирского бизнесмена.

Фан Си также познакомился со своей напарницей по культивации, женщиной по фамилии Лу, которая доставляла бумажные талисманы и материалы. Он хорошо запомнил ее впечатляющее телосложение.

Эта команда из мужа и жены работала эффективно: она готовила бумагу для талисманов, а он рисовал символы. Благодаря высококачественным и в то же время доступным товарам они вели безбедный образ жизни. Однако в последнее время, похоже, финансовое давление со стороны значительно возросло.

— О, это молодой Фан...

Мастер символов Цзун тепло поприветствовал его:

— Как Талисман Мороза справился с этими вредителями в прошлый раз?

— Просто замечательно! В эти холодные дни сила Морозного Талисмана, похоже, усилилась, и у этой ящерицы не осталось ни единого шанса на спасение...

Фан Си одобрительно кивнул: «Дайте мне еще несколько талисманов защиты...».

«Эти талисманы предназначены только для защиты во время уединения и стоят по одному кристаллу духа. Интересно, зачем этому парню столько...»

Мастер символов Цзун внутренне покачал головой, ворча про себя. Однако уважение к частной жизни имеет первостепенное значение для культиваторов, поэтому он воздержался от расспросов.

Обменявшись несколькими талисманами защиты, мастер-символ Цзун поинтересовался:

— Не хотите ли еще талисманов мороза? Я могу предложить их со скидкой, по три кристалла духа за талисман...

— Мастер символов Цзун, вы снова снизили цену?»

Глаза Фан Си загорелись, напоминая тетушку-торговку из его прошлой жизни.

— Ну... моя жена снова беременна, видите ли!», — мастер символов Цзун вздохнул.

Культиваторы используют духовную энергию мира через свои духовные потоки, чтобы совершать невероятные подвиги, однако зачать наследников для них остается сложной задачей. Даже если дети рождаются, есть вероятность, что они вообще не будут обладать духовной силой и останутся простыми смертными.

Однако Мастер символов Цзун был исключением: у него уже было трое потомков, причем двое обладали духовными потоками. Ходили слухи, что клан Ситу проявлял к нему большой интерес, надеясь получить его родословную, но он вежливо отказался...

Фан Си сочувственно кивнул. Потенциально два, а то и три будущих культиватора в качестве потомков - это, должно быть, все равно что нести три огромные ноши.

Трагическая участь мужчин среднего возраста из его предыдущей жизни, казалось, ярко отразилась в Мастере Символов Цзуне, и Фан Си почти чувствовал, как его некогда роскошные волосы стремительно редеют.

Тем не менее, это его не волновало.

<http://tl.rulate.ru/book/119242/4876478>