

Перед деревянной хижинкой на горе Пелион,

Промис, одетый в одеяние учёного, лежал на ветке древнего дерева, играя на лире с печальным выражением лица. Утренний бриз ласкал его, а мелодия, тягучая и грустная, привлекала птиц и золотистоволосого мальчика с голубыми глазами, на два года старше его.

— Эй, Промис, что ты делаешь? — услышал он, но лишь бросил взгляд на мальчика из-под бровей и продолжил играть свою грустную мелодию. — О, это ты, Ясон...

— Ну и ну... Судя по твоему виду, учитель Хирон опять не позволил тебе спуститься с горы, да?

Промис не ответил, но его мелодия стала ещё более печальной.

— Знаешь, тебе бы лучше сдаться, — с легкой усмешкой продолжил Ясон.

— Я не могу сдаться! — Промис внезапно сел, его изумрудные глаза яростно сверкнули, и он громко сказал: — Ты понимаешь, о чём ты говоришь? Ты пытаешься уничтожить великого героя, который станет знаменитым по всему миру!

— Не знаю, станешь ли ты великим героем, но я точно знаю, что если ты продолжишь так себя вести, ты точно не сможешь уйти с горы, — с усмешкой ответил Ясон. — Другие говорят, а ты, ты всерьёз мечтаешь о славной смерти и считаешь это своей главной целью! Учитель Хирон не отпускает тебя, потому что боится, что, едва ты покинешь гору, тут же ввяжешься в что-то, что тебе не под силу, и умрёшь зря, в конце концов... — Ясон самодовольно поднял голову и с насмешкой добавил: — Не забывай, Промис, ты самый слабый среди нас!

Промис раздражённо взглянул на него и невежливо огрызнулся:

— Да, да, второй с конца слабак, мистер Ясон.

— Но всё же лучше, чем быть последним, как ты...

Промис действительно был самым слабым учеником Хирона, даже слабее Ясона. Это объяснялось тем, что его тело было всего лишь проекцией его современного «я». Карта ранга позволила ему адаптироваться к эпохе богов, но не дала ему других усиления.

Стоит отметить, что не каждый мог стать учеником Хирона... Хирон никого не отказывал, но для этого нужно было суметь добраться до него! И если бы не поддержка Тесея, будущего царя Афин, Промис не добрался бы до Хирона невредимым.

А ученики Хирона — это подлинные полубоги и герои, даже настоящие боги ходят среди них! Среди них особенно выделяется Дионис, бог вина, не только сын Зевса, но и тот, кто в будущем заменит Гестию и станет одним из двенадцати главных богов Олимпа!

Что уж говорить о других, таких как Геракл, Одиссей, Ахилл — их слава и мощь известны всем.

Когда Промис перестал обращать внимание на Ясона и продолжил играть на лире, тот задумался на мгновение, а затем спросил:

— Эй, ты не собираешься искать свою смерть, едва покинешь гору?

— Ты будто думаешь, что я всё время думаю о самоубийстве, — Промис посмотрел на Ясона с недоверием. — Я действительно хочу умереть, но это должна быть славная смерть, чтобы все помнили и воспевали мою легенду.

— А если такая возможность представится сразу после того, как ты сойдёшь с горы?

— Тогда тут нечего раздумывать, — с энтузиазмом ответил Промис, отложив лиру. — Вперёд!

Видя, как Промис готов сражаться с каждым, кто попробует его остановить, Ясон усмехнулся:

— Так в конце концов, ты просто хочешь покончить с собой... Тебе бы лучше оставаться на горе, честно!

— Как можно это назвать самоубийством? В любом случае, все когда-нибудь умрут, рано или поздно, а кроме того...

Всё равно я не умру по-настоящему.

— И вообще, Ясон, зачем ты меня искал? Уже так поздно, разве ты не должен заниматься? — Промис посмотрел на Ясона раздраженно.

— Знаешь, я пришёл, чтобы попрощаться.

— Прощаться? — Промис удивился, услышав это.

— Да, — кивнул Ясон, гордо подняв голову. — В отличие от тебя, последнего в списке, учитель Хирон сказал, что я могу покинуть гору!

Ясон,

Один из героев мифологической эпохи древней Греции, чья самая известная легенда, несомненно, связана с Золотым руном и аргонавтами.

Во время своего путешествия в Колхиду, родину Медеи, почти все знаменитые герои древней Греции поднимутся на борт «Арго», построенного с помощью богини мудрости Афины из древесины, которая никогда не тонет в воде.

Они отправятся на поиски редкого сокровища, известного во всей древней Греции — Золотого руна!

Одновременно Ясон также был одним из учеников мудрого кентавра Хирона. И было ясно, что его отношения с Промисом были неплохими.

На самом деле, Промис хорошо ладил с каждым учеником Хирона, с которым познакомился в пещере на горе Пелион.

Для него каждый ученик Хирона был как большой ходячий «опытный пакет», идеальная ступенька для его восхождения на Трон Героев и улучшения своего ранга как героического духа!

Но в данный момент, если у Промиса и был кто-то, с кем он был особенно близок, то это, неожиданно, был Ясон.

Ведь с момента его прибытия Ясон поднялся с самого слабого на предпоследнее место.

Второй с конца всё-таки лучше, чем быть последним, по крайней мере, так он думал.

Однако основная причина, по которой он пришёл к Промису сейчас, кроме того чтобы попрощаться, была в том, чтобы попросить его нарисовать портрет.

Причина, по которой Хирон был известен как самый знаменитый наставник во всей древней Греции и привлекал множество героев под своё крыло, заключалась не только в том, что он ко всем относился одинаково и делился всеми своими знаниями, но и в том, что он обладал обширными знаниями во всех областях.

Помимо боевых искусств, он обучал медицинским навыкам Асклепия — бога медицины, виноделию Диониса — бога вина, а также музыке, шахматам, каллиграфии, живописи, верховой езде, стрельбе из лука и этикету.

Кроме того, он был настоящим «Болеем», который прекрасно умел раскрывать таланты своих учеников.

Поэтому, за эти три года, хотя Промис не сделал особых прорывов в силе, он многого достиг в литературе и искусстве.

Даже если он не был особо посвящён этому аспекту, искусство — это область, где один процент таланта важнее девяносто девяти процентов усилий.

Так что даже если он практиковался время от времени, в живописи Промис уже достиг уровня Хирона и даже немного превзошёл его.

Поэтому перед тем, как спуститься с горы, Ясон подумал об этом и пришёл к Промису в надежде получить его портрет, но...

Спустя некоторое время,
у пещеры на горе Пелион.

— Ясон, я имею в виду Ясон... Старший брат Ясон, брат Ясон, великий герой Ясон...

— Хватит, хватит! — не выдержав, Ясон поёжился и, обернувшись на Промиса, который следовал за ним с лукавой улыбкой, устало спросил: — Просто говори, Промис, что тебе нужно?

— На самом деле, ничего особенного, просто небольшая просьба... — начал Промис, широко улыбаясь, но не успел договорить.

— Даже не думай говорить! — Ясон перебил его, не колеблясь.

Затем, под пристальным взглядом Промиса, который будто спрашивал «почему», он добавил:

— Ты правда думаешь, что я не знаю, чего ты хочешь? Я не собираюсь получать выговор от учителя Хирона. Ты хочешь, чтобы я тайком вывел тебя с горы. Даже не думай об этом.

— Как же так, Ясон? Ты ведь мне как брат, соученик!

— Это я уже слышал. — Ясон сердито посмотрел на него: — Когда тот здоровяк Геракл уходил с горы, ты говорил ему то же самое... Ты тогда умудрился его уговорить, и он был готов действительно взять тебя с собой. Если бы он не спросил потом совета у учителя Хирона...

— Хватит, — прервал Промис, вспомнив, как его поймал учитель Хирон в тот раз, и он мог

только с грустью наблюдать, как Геракл уходит. — Очевидно же, я почти добился успеха!

— Знаешь, — Ясон покачал головой, — если ты действительно хочешь уйти с горы, почему бы просто не найти момент и не сбежать?

— Это не сработает, учитель Хирон обязательно поймает меня и вернёт назад. Он ответственный наставник, и к тому же... — Промис взглянул на Ясона и не стал продолжать.

Он не был глупцом; все ученики Хирона — это настоящие «опытные пакеты». Если бы только удалось попасть на «Арго» и погибнуть там или пройти через двенадцать подвигов Геракла... Это были бы кратчайшие пути к восхождению на Трон Героев!

Что касается тайного следования, он уже пробовал такое раньше, но прежде чем Хирон успел что-то сделать, его уже приволокли назад за шкирку.

За три года все ученики хорошо усвоили, что Промис не шутит; он действительно ищет славной гибели. Спускаться с горы — значит просить себе смерти!

— Кстати, Ясон, ты ведь не собираешься взять меня с собой?

— Именно так. — Ясон тяжело вздохнул. — Хотя наш учитель Хирон обычно выглядит мягким и спокойным, он очень страшен, когда злится! Я не хочу быть битым.

Слыша это, Промис закатил глаза, прочистил горло и сказал:

— А если я скажу, что, если ты согласишься взять меня с собой, у меня есть способ помочь тебе вернуть трон, который по праву принадлежит тебе, но был захвачен твоим дядей Пелием, и даже спасти твоих родителей?

После этих слов Ясон остолбенел. Он посмотрел на Промиса с широко раскрытыми глазами и недоверчиво спросил:

— Как... как ты узнал об этом? Я никому об этом не говорил!

Уголки губ Промиса приподнялись, и он не стал отвечать прямо. Ведь он был путешественником во времени.

Ясон на самом деле был принцем из Иолка, но его настоящее имя было другим. Когда он был ребёнком, его дядя Пелий захватил трон, а его родителей заключил в тюрьму. Маленького Ясона спасли стражники, и в итоге он был усыновлён Хироном, который дал ему имя Ясон и воспитывал до сих пор.

Таким образом, его величайшим желанием было вернуть всё, что он потерял.

По сути, легенда о походе аргонавтов, которая станет знаменитой в древней Греции и даже переживёт века, была связана с тем, что Ясон, чтобы вернуть себе трон, сначала должен был завоевать Золотое руно и доказать свою правоту.

Промис продолжил:

— Не важно, как я узнал. Главное, что я могу поклясться великими богами, что если ты согласишься взять меня с горы, я помогу тебе вернуть твой трон и спасти родителей!

Это была древняя Греция, эпоха, когда боги, люди и чудовища сосуществовали.

И боги могли слышать клятвы, став свидетелями обещаний и карая тех, кто их нарушал, что делало клятву в те времена абсолютным обязательством!

Поэтому в этот момент, услышав столь серьёзные слова Промиса, Ясон был... искренне тронут.

<http://tl.rulate.ru/book/119219/4891874>