

Руны нельзя использовать напрямую, их необходимо выгравировать на инструментах. Профессии заклинателей инструментов и выгравировщиков рун появились. Ронан был в восторге, когда увидел это. Он собирался изучать профессию выгравировщика рун. В общем, чтобы создать инструмент, нужно сначала кузнец создать прототип инструмента из материалов, а затем выгравировать руны, которые создатель желает, на основе инструмента, чтобы придать ему силу. Но если гравировать напрямую, и сделать ошибку, весь инструмент будет поврежден, что приведет к напрасной трате материалов. Обычно процесс заключается в том, что мастер рун сначала выгравировывает руны на рунном камне, а затем заклинатель использует выгравированный рунный камень для наложения заклинаний на инструмент. Таким образом, даже если наложение заклинания потерпит неудачу, потеряется только рунный камень, а сам инструмент останется целым. Основные профессиональные навыки в мире магов — это алхимия, кузнечное дело, наложение заклинаний и руны. Хотя выемка рун занимает низкое место, научившись этому, практики смогут жить лучше, чем обычные маги. Ронан выбрал выгравировку рун, в основном потому, что эта профессия имеет самый низкий порог входа и наименьшие затраты на обучение. Это также было мнение его предшественника. После того, как он перелистал большинство волшебных книг, что были в его руках, он наконец нашел конкретное содержание о выгравировке рун. Книга "Рунная литература: Сборник десяти общих рун нулевого порядка", что была у Ронана, вводила в курс десяти распространённых методов выгравировки нулевого порядка. Эти десять часто используемых рун нулевого порядка — [Поглощение света], [Чистота], [Сияние], [Проводимость], [Твердость], [Острота], [Защита], [Скорость], [Гигантская сила], [Трезвость]. Ронан уже составил предварительное представление о ценах большинства рун на той распродаже, на которой он купил пустые рунные камни днем. «Три руны [Поглощение света], [Чистота] и [Сияние] относятся к низким рунам нулевого порядка, и стоят немного, обычно это один или два магических камня. Среди четырех промежуточных рун нулевого порядка [Проводимость], [Твердость], [Острота] и [Защита] руна [Защита] наиболее ценная, она начинается от пяти низких магических камней. Что касается трех рун [Скорость], [Сила] и [Чистота], они обычно используются в ювелирных инструментах, например, в кольцах и ожерельях, и относятся к высоким рунам нулевого порядка. Среди них руна [Чистота] имеет наибольшую ценность. Она может усилить эффект медитации во время тренировки, сосредоточить разум в бою, увеличить вероятность успешного заклинания и противостоять некоторым атакам духовных заклинаний. Цена составляет более десяти низких магических камней. «Это самые обычные руны нулевого порядка. Если их сравнивать с более редкими заклинательными рунами, цена будет значительно выше.» Ронан вспомнил короткий меч, который будет излучать огонь, который он видел на рынке. Он, должно быть, был заколдован какими-то редкими рунными огненными заклинаниями. «Эти пятнадцать пустых рунных камней, даже если я смогу успешно выгравировать только одну из самых распространённых и дешёвых рун... этого будет достаточно, чтобы вернуть деньги.» «О нет, должно быть, двадцать!» Ронан быстро встал и начал рыться в утилитарной коробке в углу хижины, в конце концов нашёл грудку руных камней и нож размером с ладонь. Эти вещи, естественно, оставил его предшественник. Всего было сорок руных камней, из которых тридцать пять были разбиты и списаны. Нож был специальным резцом для выгравировки рун, стоимостью десять частиц магического камня. Это был самый дешёвый и бесполезный резец для выгравировки рун, и его можно было назвать лишь едва пригодным, без каких-либо дополнительных эффектов бонуса. «Двадцать пустых рун, одна успешная руна, должно быть.» «Это должно быть возможным.» Ронан не был дураком. Лицо владельца палатки, который продал ему пустые руны в течение дня, полное насмешки и издевательства, оставалось ярко выраженным в его памяти. Он понимал, что пытаться тренироваться с такими небольшими запасами было безнадежно. Но у него больше не было дополнительных магических камней для покупки второй партии тренировочных материалов, и эти двадцать пустых руных камней были его единственной надеждой. Если это не сработает, ему придётся искать другой путь. Разумеется, Ронан не был совсем безнадежным. Его способность к запечатыванию и

улучшению панели навыков подталкивали его к вызову выкройки рун. Если он сможет сделать это так же легко, как во время практики [Энергетической ракеты], ...Ронан покачал головой, вытолкнув отвлекающие мысли из головы, и начал сосредотачиваться на настоящем. После оценки сложности выгравировки, ценности рун и других аспектов, Ронан, наконец, выбрал [Чистоту] среди трёх низкоуровневых рун нулевого порядка в качестве первого объекта своей практики. Руна [Чистота] произошла от заклинания нулевого уровня [Чистящее заклинание], которое может удалять пыль, поглощать воду и очищать от грязи. Это одна из стандартных рун для волшебных мантий. Мантия, которую носит Ронан, на самом деле не была мантией, но материал был немного особенным, более устойчивым к грязи, чем обычная одежда, и не была заколдована никакими эффектами рун. Настоящая волшебная мантия, заколдованная [Чистотой], имеет встроенную функцию очистки. Даже если он носит её несколько месяцев без

□

, она остаётся чистой и свежей, без какого-либо загрязнения. Первый шаг в выгравировке рун — это полностью запомнить форму всей руны в уме. Это очень важно. Руны — это кристаллизации мудрости и труда магов. Они прошли через много оптимизации и улучшений. Каждая деталь имеет своё уникальное намерение и функцию. Незначительное отклонение может привести к отсутствию нужного эффекта. Этот шаг требует усердной работы и запоминания. Нет короткого пути. Ронан потратил всю ночь и наконец выгравировал форму руны [Чистота], которая выглядит как изогнутая метла, в своей голове. «Грррр...» Ранним утром двери домика открылись. Ронан стоял в доме, а кипящий котел на плите перед ним готовил его завтрак. После покупки муки накануне Ронан хотел сделать себе лапшу. Неизвестно, на каком этапе он допустил ошибку. Завёрнутые в рулеты макароны распались, как только их сварили, а через некоторое время стали совершенно кашеобразными. Но вкус был довольно приятным. Ронан больше не беспокоился и просто добавил немного приправ и ел так. «Можно переходить к следующему шагу практики.» Ронан держал маленький котелок и присел на ветку у двери домика, потягивая тесто и обдумывая свой следующий план. После того, как вы запомнили, как выглядят руны, дальше нужно копировать и рисовать. Как только рисование становится привычным, нужно практиковать вырезание с помощью резца. Последний шаг — это на самом деле попытаться выгравировать. Ронан не думал, что он станет гением в области выгравировки рун. Он не мог пропустить ни одного из этих необходимых шагов. Жизнь снова стала размеренной. Упражнения, медитация, практика заклинаний, а теперь и изучение рун, повседневная рутина Ронана была полна. Хотя он был измотан каждый день, он чувствовал удовлетворение, которого не испытывал уже долгое время. В последний раз было так. Кажется, это было ещё в его прошлой жизни, когда он готовился к выпускным экзаменам в старшей школе.