

— Фух, — сказал Ван Чжэньхуа, глядя на часы на стене. — Три двадцать два, я в шоке! После этого он бросил телефон Сюэ Мо, позвонил Сяо Ли и вышел. — Я провожу вас двоих, — быстро вскочил Сюэ Мо, увидев это. Хотя он не был наказан, он не мог не быть вежливым с этими чиновниками. — Хорошо, не провожайте нас, — сказал Ван Чжэньхуа, проходя к двери. — Это обед или ужин? Вы еще не закончили? Запаха лапши на кухне хватает. — Он помахал руками. — Быстро ешьте, мы потом сделаем лапшу. Я не смогу есть, когда буду полон. И меньше ешьте этих бесполезных вещей. Молодежь совсем меня не слушает. — Ты прав, — кивнул Сюэ Мо и улыбнулся. — Кто каждый день ест лапшу? Это ведь нехватка денег. — Ладно, не будем об этом. Заботься о себе. Думаю, это происшествие — всего лишь совпадение. Не принимай это слишком близко к сердцу. — Хорошо, вы оба, идите медленно. — Сюэ Мо сказал, собираясь закрыть дверь. В этот момент зазвонил телефон Сяо Ли. — Это Сестра Чен, — сказал он, глядя на Ван Чжэньхуа с нервным выражением. — Ответь, — сказал Ван Чжэньхуа, оглядывая Сюэ Мо, который так испугался, что не смел закрыть дверь. — Откуда у вас информация? — слова Сестры Чен заставили волосы на руках Сяо Ли и Ван Чжэньхуа встать дыбом. — Сестра Чен, пожалуйста, говорите медленно, что происходит? — спросил Сяо Ли, стараясь не издавать звуков, чтобы не пропустить ни слова. — В 3:21 в полицию Сичэн поступил сигнал о том, что женщина повесилась в незавершенном здании. Событие это связано с тем, что изначальный проект незавершенного здания — это торговый центр, — голос Сестры Чен звучал немного низко. — Три часа, двадцать одна минута, — глаза Сяо Ли наполнились ужасом. Он сглотнул и смотрел на Ван Чжэньхуа, не смея повернуться к Сюэ Мо. — Что-то снова произошло? — Сюэ Мо неуверенно улыбнулся. — Разве это не похоже на то, что написано в моем романе? — Прошу прощения, господин Сюэ Мо, боюсь, вам придется поехать с нами. — Ван Чжэньхуа был более опытен, чем Сяо Ли, и спокойно реагировал на ситуацию. — Ладно, хорошо, — быстро поднял руки Сюэ Мо, показывая, что он не вооружен. — Можно мне в туалет? — Не нервничайте так, — Ван Чжэньхуа помахал рукой. — Мы просто проводим расследование и не подозреваем вас в убийстве. — Да! — Сюэ Мо энергично кивнул. — Тогда я пойду в туалет первым. — Иди, только не задерживайся. Ван Чжэньхуа смотрел, как Сюэ Мо уходит в туалет, затем хлопнул Сяо Ли по плечу: — Сяо Ли, ты еще слишком молод. Если он действительно убийца, твоему страху не будет конца. — Прошу прощения, брат Ван, — Сяо Ли глубоко вдохнул. — Это слишком странно. — Следи за речью, — вздохнул Ван Чжэньхуа. Его ученик хорош во всем, кроме дисциплины. — Два полицейских, я долго ждал, — спустя три-четыре минуты Сюэ Мо вышел из туалета, в недоумении. На руках еще остались капли воды, похоже, он неаккуратно вытер руки после умывания. — Ничего страшного, пойдёмте, поговорим в машине, — Ван Чжэньхуа явно не хотел больше здесь задерживаться и, вместе с Сяо Ли, вышел с Сюэ Мо на улицу. И хотя они сказали, что будут говорить в машине, на самом деле трое из них сохраняли молчание в дороге. Серьезная атмосфера заставила Сюэ Мо чувствовать себя немного неловко. Он несколько раз собирался достать телефон из кармана, но, вспомнив, что оба телефона конфискованы, ссорился и смотрел в окно. Отель Тэнлун, Шуньгэ КТВ, консалтинговая компания Синьгэ... Какой из них лучше выбрать для следующей публикации? — Выходите из машины, — холодно позвал Сяо Ли. — Эм, Сяо Ли! — слегка кашлянул Ван Чжэньхуа, подавая знак Сяо Ли быть внимательнее с тоном. — Господин Сюэ Мо, нам придется занять ваш мобильный телефон, прошу прощения. Хотя он и сказал «извините», на его лице не было никакого выражения сожаления. Тем не менее, Сюэ Мо не мог ничего сказать против. Фраза «простите» уже была знаком уважения к нему как к «подозреваемому». В конце концов, ситуация действительно странная. Сюэ Мо кивнул и затянул воротник пальто. Ох, как холодно дует осенний ветер. ... В комнате допроса. — Хм... — Сюэ Мо вздохнул с облегчением. По крайней мере, он еще не был в наручниках. — Господин Сюэ Мо, — рядом с Ван Чжэньхуа сидел полицейский средних лет с седеющими волосами, — не волнуйтесь. Мы просто хотим задать вам несколько вопросов о деле. Просто отвечайте честно. Мы не будем без причины обвинять добрых людей, не беспокойтесь. — Я постараюсь помочь, — Сюэ Мо сжал руки на столе, суставы пальцев побелели. — Вы написали эту книгу, верно? — полицейский средних лет

поднял мобильный телефон Сюэ Мо. Он держал его на некотором расстоянии, и Сюэ Мо не мог разглядеть экран, поэтому добавил: — Эта книга «Кто тронул мой роман». — Да. — Мои коллеги, вероятно, уже говорили вам, что некоторые из ваших историй случайно совпали с недавними убийствами. Он акцентировал последние два слова, очевидно, считая, что это происшествие связано с кровавыми событиями. — Я слышал об этом, но это не я, — слегка взволнованно сказал Сюэ Мо. — Я никого не убивал, нет! — Успокойтесь, — полицейский средних лет поднял руки в воздух. — Не волнуйтесь, мы просто ищем подсказки. — Хорошо, офицер, — Сюэ Мо глубоко вдохнул и скрестил руки. Его руки слегка дрожали от напряжения. — Где вы были сегодня в полдень? Примерно в двенадцать часов, — полицейский средних лет невольно взглянул на часы, когда упомянул время. Почти пять часов. — Я печатал дома, — честно ответил Сюэ Мо. — Может кто-нибудь подтвердить это? — Нет, дома были только я и мой кот. Я человек домосед. Соседи, наверняка, меня не знают, — голос Сюэ Мо становился все тише по мере его рассказа. Он почувствовал сожаление: почему он так привязан к дому, что не может даже найти свидетелей. — А другие доказательства? Интернет-записи или что-то в этом роде. — Я печатал на одном компьютере. Если вы найдете мои операционные записи, возможно, это сработает. — Господин Сюэ Мо, надеюсь, вы сможете серьезно сотрудничать с нами в ходе расследования, — полицейский средних лет выглядел несколько недовольным. — Я рассказал все, что мог вспомнить, — Сюэ Мо не выдержал взгляда полицейского и слегка задрожал. — Ах, точно! — Сюэ Мо, казалось, схватился за спасательный круг. — У меня есть записи чата в группе авторов! Вы можете посмотреть, если нажмете на них! — Это бесполезно, — полицейский средних лет просмотрел записи чата Сюэ Мо и покачал головой. — Вы не можете доказать, куда вы их отправили. — Это... — лицо Сюэ Мо froze от осознания безысходности. — Были ли вы в районе Сичэн недавно? — полицейский средних лет сменил тему. — Да, — Сюэ Мо опустил голову, голос его стал почти неслышным. — В какой день? Что вы делали? — глаза полицейского мгновенно стали настороженными. — Я шел осмотреть окрестности, — сказал Сюэ Мо честно. — Осмотреть окрестности? — полицейский средних лет нахмурился и почти встал, чтобы арестовать Сюэ Мо. — Нет, нет, — также осознав неопределенность своих слов, быстро объяснил Сюэ Мо. — Потому что моя история о районе Сичэн, я собрал материалы. — Куда вы ходили? — На улицу и в торговый центр. — Только в эти два места? — выражение лица полицейского стало очень сложным. Говоря, что это два места, на самом деле улица не является местом. Сюэ Мо фактически прошел мимо этого. Проще говоря, он пошел прямо в центр, где произошло преступление. Если он действительно преступник, это просто провокация! Но другой вопрос: какой преступник так рискует? Разве только тот, кто хочет быть пойманным. — В какой торговый центр вы сходили? — Ван Чжэньхуа, обладая большим опытом, уточнил этот момент. — В районе Сичэн всего один торговый центр, — сказал Сюэ Мо, выглядел мягко удивленным. — Много людей было в тот день? — Достаточно. Я чуть не подвергся давлению, когда заходил в лифт, — вспомнил Сюэ Мо. — Это был очень высокий эскалатор, довольно впечатляющий. Ван Чжэньхуа записал что-то на бумаге. # Это не тот торговый центр. Место преступления — незавершенное здание. Лицо полицейского средних лет немного смягчилось, и он кивнул. — Давайте поговорим о преступлении. Вы еще помните подробности преступления? — Помню, — кивнул Сюэ Мо. Он очень точно помнил главу, которую только что написал. — Входная дверь туалета слегка покачивалась, потому что один из винтов на ней ослаб. Пыльный бачок и сухой унитаз свидетельствовали о том, что туалетом давно никто не пользовался. Полицейский средних лет прочитал этот отрывок, а затем спросил: — Почему вы описали этот туалет как неиспользуемый в течение длительного времени? — Для развития сюжета. Это заброшенный туалет, иначе он не соответствовал бы времени, когда было найдено тело. Говоря о своих идеях по написанию, Сюэ Мо успокоился. Кроме того, он неплохо сделал предвосхищение. Многие детали, которые могут показаться незначительными, являются ключевой информацией для раскрытия преступления в будущем. — Подождите! — Ван Чжэньхуа прервал разговор Сюэ Мо с полицейским средних лет. — В какую сторону открывается дверь туалета?

<http://tl.rulate.ru/book/119055/4795388>