

```htmlНа следующий день.Ночью луна висела высоко в небе, озаряя землю серебристым светом и окутывая её таинственной вуалью.На тропинке за пределами замка Ноа, три человека в черных одеждах смотрели на замок, освещенный лунным светом. Внутреннее устройство замка было полностью запечатлено в их памяти, и местоположение Зимана было им хорошо известно.— Что нам делать теперь? — спросил один из них глубоким голосом.— Ждать момента, — спокойно ответил лидер.Время медленно тянулось, ночь углублялась, и большая часть замка погрузилась в тишину. За исключением редких стрекотаний насекомых и птиц, а также шагов патрулирующих солдат, никаких движений не было.Внезапно, в каком-то месте замка вспыхнул огонь, осветив область, а затем пламя распространилось на окружающие постройки, и поднялся густой дым.Трое наблюдавших за замком людей уставились: — Пойдем!Они посмотрели друг на друга, тут же приступили к действию и быстро приблизились к замку.— О нет, горит! Потушите огонь! — пронзительный крик раздался из замка, и внезапные пламя привлекло внимание всех патрулирующих солдат, которые тут же бросились к огню!Оставшиеся солдаты и слуги в замке тоже проснулись, некоторые выбежали из замка в панике, а другие сразу же бросились тушить огонь.На некоторое время весь замок погрузился в хаос!В этот момент никто не заметил, что ворота замка, которые изначально были закрыты, открылись. Воспользовавшись хаосом, трое людей в черном успешно проникли в замок.— Пойдем, давайте бросимся и убьем Зимана! — сказал лидер, видя, что люди вдали привлечены пламенем.Двое других тоже кивнули и последовали за ним, и трое быстро направились к комнате Зимана.— Стой! Кто вы? — В это время некоторые охранники также заметили троих людей в черном, но прежде чем охранники успели среагировать, их мгновенно решили люди в черном впереди.— Господин Зиман, горит. Давайте уйдем! — Когда начался пожар, Николь и Салли поспешили в комнату Зимана и разбудили его, желая уйти с ним.В конце концов, они были личными служанками Зимана. Их хозяин был в опасности, поэтому, конечно, они должны были увести его.Зиман тут же открыл глаза после того, как услышал это, быстро надел одежду и выбежал из комнаты с Николь и Салли. Как только он вышел за дверь, он увидел две бронированные фигуры, быстро идущие к нему.— Господин Фарук! Господин Карлос! — Николь и Салли увидели двоих и тут же поклонились, с уважением крича.— Господин Зиман, мы здесь, чтобы защитить вас! — Фарук подошел к Зиману и сказал.Зиман успокоился, увидев двоих. Он почувствовал, что что-то не так, когда услышал, что замок горит, и немного беспокоился о своей безопасности, но появление Фарука и Карлоса полностью успокоило Зимана.— Спасибо вам обоим, — сказал Зиман с благодарностью. Судя по выражению лица и одежде двоих, они явно не спешили, но были готовы.Но Зиману не было времени спрашивать в этот момент. Ему просто нужно было знать, что они здесь, чтобы защитить его.— Господин Зиман, вы слишком вежливы. Защищать вашу безопасность — наша обязанность, — сказал Карлос мягко.После этого Фарук пошел впереди, чтобы проложить путь, ведя Зимана к выходу из замка, в то время как Карлос был позади. Оба они защищали Зимана посередине, чтобы гарантировать, что Зиман не будет ранен.Как только группа дошла до угла коридора и собиралась спуститься по лестнице.— Свис!Внезапно, черная тень появилась и атаковала Фарука, как молния.Поскольку он все время был настороже, Фарук никогда не ослаблял бдительность. В момент появления черной тени он заметил, что тень движется к нему.— Я тебя ждал! — лицо Фарука оставалось неизменным. Он разгневанно крикнул, вытащил крестообразный меч у своей талии и бросился на черную тень.Фарук полагался на свою сильную силу и защиту брони и без колебаний взмахнул мечом в руке, чтобы ударить по черной тени.— Донг—Звонкий звук металлического столкновения раздался, и искры разлетелись. Сильная отдача, возникшая при столкновении тяжелого меча в руке черной тени и крестообразного меча, заставила Фарука отступить на несколько шагов, а черная тень улетела прямо и ударилась о стену.— Господин Зиман, осторожно! — Как только Фарук отступил, еще две фигуры выскочили из лестницы и направились прямо к Зиману.Увидев эту сцену, жизненная энергия Фарука циркулировала в его теле, и он принудительно остановил свое отступление. Он тяжело ступил ногой на пол, поднял меч и бросился к черной тени. Крестообразный меч в его руке принес резкий порыв

ветра и ударил по черной тени. Таким образом, Фарук только отвлек одну черную тень, но другая фигура воспользовалась моментом, чтобы пройти мимо Фарука, взмахнув кинжалом в руке, и бросился к Зиману, с холодным взглядом, полным убийственного намерения. — Нет, я не могу уклониться! — Когда Зиман увидел, как черная тень бросается к нему, тень уже была очень близко. Зиману не было времени уклониться и он мог только смотреть, как черная тень бросается к нему. Лицо Зимана было бледным. В конце концов, он был всего лишь пажом младшего рыцаря. Столкнувшись с рыцарем, у него не было намерения сопротивляться. Более того, менталитет Зимана все еще был обычного человека. Когда он увидел эту сцену, его разум оказался пустым, и он не знал, как реагировать. — Тинг! В критический момент, сопровождаемый звонким звуком металлического столкновения, вспышка света появилась перед Зиманом, и Карлос стоял перед Зиманом с топором в руке, блокируя смертельный удар, направленный на Зимана. — Ты ищешь смерти! — Действие фигуры сделало Карлоса крайне злым, и он взмахнул топором в руке и сильно ударил по черной тени. — Донг! Фигура заблокировала короткий нож перед собой и заблокировала топор Карлоса. Затем они быстро сражались, атака Карлоса была открытой и закрытой, и каждая атака была полной большой силы, и противник не осмеливался принять ее на себя. Но противник был очень гибким, появляясь слева от Карлоса на некоторое время, а затем справа, так гибко, как обезьяна, так что Карлос не мог ничего сделать с ним на некоторое время. Как раз когда Карлос был занят, Фарук на другой стороне нажал на двоих людей в черном и имел явное преимущество. У двоих людей в черном уже были раны на теле. Зиман уже отвел Николь и Салли далеко, чтобы не быть затронутым. — Пфф... Опять же, Фарук нашел возможность и ранил плечо одного из людей в черном крестообразным мечом, и яркая красная жидкость тут же потекла. — Ах! — Человек в черном крикнул и затем отступил резко, пытаясь сбежать. ```