

Симан продолжал жевать мясо черного ветрового волка. Хотя мясо волка не приносило никакой пользы виконту Ноасу, для Симана это было отличным источником сил! Ноас смотрел на Симана с доброй улыбкой. Хотя Елена улыбалась, в ее глазах проскальзывала презрение и злость. Однако она замечательно скрывала это, и никто кроме нее самой не мог заметить. Когда Симан доел последний кусок мяса, миссис Елена произнесла с легкой улыбкой на лице: "Хеман, тебе нужно как можно быстрее освоить этикет аристократов, иначе ты будешь выглядеть смешно в глазах посторонних, и не поймешь, что происходит за спинами людей!" Улыбка Елены была безупречной, с легкой ноткой близости, как у заботливой матери по отношению к своему ребенку, но Симан уловил в ее словах оттенок презрения. Тем не менее, это было ожидаемо для Хемана. Его привезли обратно в замок виконта Ноаса, и, вероятно, именно леди Елена была самой недовольной этой ситуацией. Виконт Ноас, сидящий во главе стола, казался не понимающим смысла слов леди Елены. Он положил нож и вилку и сказал: "Не переживай. Просто усердно учись. Тебе нужно сосредоточиться на тренировках рыцаря." Симан кивнул в ответ. Когда Елена услышала слова виконта Ноаса, в ее сердце разразилось непреодолимое недовольство. Все, что изначально принадлежало ее сыну, теперь ускользнуло к какому-то грязному ублюдку. Как она могла с этим смириться? Но, в конце концов, миссис Елена была женщиной, пережившая множество бурь. Она быстро собрала свои мысли и вновь приняла dignified вид, хотя в ее душе возникали все более сильные эмоции. После ужина Симан немного пообщался с виконтом Ноасом, затем ушел и вернулся в свою комнату. Он взял книгу, называемую "Хроника Королевства Ирис", которая записывала историю королевства, и начал читать. Эта книга толщиной с ладонь взрослого человека содержала множество сведений. В ней подробно описывались важнейшие события, произошедшие в Королевстве Ирис за множество лет, а также информация о большинстве аристократов этого королевства. Конечно, здесь также присутствовали сведения о континенте. На этом континенте множество княжеств и королевств, и Королевство Ирис является одним из самых могущественных среди них, обладая значительной силой. Симан продолжал перелистывать страницы, увеличивая свои знания о Королевстве Ирис. Он не закрывал книгу и лёг на кровать только тогда, когда свечи в комнате погасли..... Так, три дня пролетели в мгновение ока. В течение этих трех дней Хеман вел насыщенную жизнь. Каждый день посвящал рыцарской тренировке и обучению. За это время ничего необычного не произошло, и он жил спокойно. На открытой площадке перед замком виконт Ноас был в серебристой броне, с тяжёлым мечом на поясе, сидя на черной лошади. Лошадь имела крепкие конечности, могучее тело и величественную фигуру. Ее спина была покрыта гривой, а на лбу был пучок белых волос. Она выглядела очень мощно. За виконтом Ноасом шли два рыцаря в доспехах и на лошадях, а две группы солдат стояли рядом с серьезными выражениями лиц. — На окраине территории появилось странное существо с силой рыцаря. Я собираюсь разобраться с ним. После моего выхода из замка, необходимо усилить защиту, — обратился Ноас к Говарду. — Да, сэр, — отдал поклон Говард. Затем виконт Ноас похлопал лошадь под собой. Она заржала, начав двигаться, за ней выступили солдаты. Когда виконт Ноас покинул замок, леди Елена, стоя у окна, пристально следила за удаляющейся группой, и в её глазах засветился холодный свет. — Господин виконт, мы с Оливером справимся со странным существом. Вам не нужно идти лично! — прошептал Ричард, стоящий рядом с Симаном. Ричард был высоким, с несколько смуглой кожей, в синей одежде, с коротким ружьем в руках. Он выглядел очень способным. Он был рыцарем, пожалованным виконтом Ноасом, и имел собственное фьеф. Его сила соответствовала младшему рыцарю, и он был верным последователем виконта Ноаса. В этом мире ни маркизы, ни графы не имеют права даровать благородные титулы. Это право принадлежит королевской семье, и лишь они могут наделять званиями, такими как рыцари. Оливер, стоящий за виконтом Ноасом, не говорил. Он был крепким и сильным, с тяжёлой аурой вокруг, его характер был угрюмым, и он не любил говорить, но его силу не следует недооценивать. Он тоже был младшим рыцарем. Виконт Ноас, услышав это, улыбнулся: — Если хотите поймать вора, скрывающегося в темноте, дайте ему знать, что хозяин покинул

дом. Тогда вор выйдет из своей тени. Как и сказал Ричард, виконт Ноасу не нужно было лично разбираться со странным существом. Это было скорее второстепенной целью. Главное заключалось в том, чтобы все узнали о его отсутствии. Только так те, кто притаился в тенях, будут раскрыты. Ричард и Оливер обменялись взглядами, увидев недоумение в глазах друг друга. Виконт Ноас не стал объяснять, он подбодрил лошадь и ускакал на юго-восток. Немного позднее, в комнате миссис Елены, она положила перо и взглянула на кипу бумаги перед собой, на губах ее возникла холодная улыбка: "Симан, есть вещи, которые такие, как ты, не могут иметь!" Закончила говорить, миссис Елена взяла бумагу со стола, высушила её, свернула в трубочку и передала горничной. Горничная держала серую голубку в руках. Завязав письмо на ногу птицы, она выпустила её в окно. Голубка дважды каркнула, несколько раз взмахнув крыльями, и исчезла из виду. — Симан, вини своего отца за то, что он вернул тебя! — произнесла Елена, глядя на удаляющуюся птицу, её глаза сверкнули сильным намерением убивать. На высоте около нескольких сотен метров от замка стояли одна-две фигуры. Одна из них была с луком и стрелами на спине. Увидев, как голубка вылетела из замка, она собралась было стрелять, но её остановила другая фигура. — Крысы осмелятся появиться лишь тогда, когда новость распространяется, — произнесла другая фигура. Фигура с луком и стрелами остановилась и молча смотрела в сторону, куда исчезла голубка. Другая фигура также смотрела в ту же сторону, размышляя: "Как ты думаешь, кто посланник?" Фигура с луком и стрелами покачала головой и спокойно ответила: "Ты и так знаешь ответ в своем сердце, зачем спрашивать меня?" Это высказывание заставило фигуру долго молчать. Через некоторое время она вздохнула: "Может быть, нам стоит уйти." Фигура с луком и стрелами кивнула, и двое покинули это место тихо, словно не появлялись вовсе.