"Ммх? Что случилось? Я шла в столовую, так почему я в своей постели? Я тоже хочу есть..."

-О боже, вы наконец-то проснулись, миледи!

Служанка внезапно встала со стула, увидев, что я проснулась. В выражении ее лица смешались беспокойство и облегчение от того, что ее госпожа наконец пришла в сознание.

Несмотря на то что она была в замешательстве, Алиса все равно узнала ее. Это была молодая служанка, которая, вероятно еще не могла скрывать свои эмоции. На вид ей было лет шестнадцать-семнадцать, длинные рыжие волосы были завязаны в косу через правое плечо. К Алисе ее приставили совсем недавно, поэтому она была еще неопытна.

Когда она внезапно встала и вышла из комнаты, коса упала ей на спину и стала раскачиваться влево-вправо, пока служанка оглядывалась во все стороны в поисках кого-нибудь, кто мог бы позвать доктора. Это зрелище позабавило Алису, и она помогла себе собраться с силами, чтобы выглядеть так же стойчески, как обычно. Не увидев никого поблизости, служанка снова посмотрела на хозяйку.

-Голова кружится, и я пока не верю, что смогу встать, но думаю, со мной все будет в порядке. Спасибо, что присматриваешь за мной, Мия. Уже ночь?

-Вы вовсе не в порядке, леди Алиса! Сейчас действительно ночь, но вы потеряли сознание несколько дней назад! Пожалуйста, не двигайтесь, я пока позову доктора, миледи!

Горничная бежала так быстро, как только могла, совершенно не заботясь о том, чтобы не задрать юбку. Она действительно была неопытна.

"Я была без сознания несколько дней? Почему? Я упала сразу после того, как почувствовала боль в голове, хотя за секунду до этого чувствовала себя совершенно нормально. Что-то не так с моим мозгом? Опять?"

Несмотря на то что она так и не испытала на себе боль своего прошлого "я", она все равно наблюдала за каждым мгновением своего последнего года жизни. Эта женщина грустила целыми днями и почти каждый день испытывала приступы паники, думая о своей неизбежной смерти, которая может случиться в любой момент.

Из-за этих мучительных снов Алиса начала паниковать, думая, что и в этой жизни у нее может быть опухоль мозга. В королевстве были маги-целители, но она сомневалась, что они обладают достаточными знаниями, чтобы проводить операции на таких сложных органах, как ее мозг.

Когда доктор закончил осмотр девушки, он улыбнулся, услышав урчание в районе желудка Алисы. тогда мужчина попросил служанку принести ей суп, чтобы утолить голод. ведь она спала целых три дня.

На следующий день после окончания лихорадки в особняк приехал другой врач, чтобы осмотреть Алису и выяснить, что могло вызвать лихорадку. Внимательно осматривая тело пациентки в присутствии ее родителей, доктор вдруг замолчал и даже улыбнулся, после чего снова и снова стал проверять руки Алисы. Через полминуты неловкого молчания, прервавшего его предыдущую фразу, доктор посмотрел графу в глаза и медленно поделился своим заключением:

-Леди Алиса... пробудилась, лорд Эдгар. Проверив ее вены маны, я в этом уверен.

После этого заявления воздух вдруг стал напряженным. Все присутствовавшие в комнате оцепенели, особенно родители Алисы.

Тот, кто мало что знал о магии, например младший брат Алисы, мог бы не понять, почему все выглядят такими недовольными и обеспокоенными.

Однако пробуждение за два с половиной года до окончания учебы было проблематичным, особенно в мире знати. Алису наверняка будут высмеивать за слабую и поверхностную магию, особенно в будущем, как старшего ребенка в доме.

Кроме того, пробуждение, очевидно, стало причиной сильной лихорадки. Хотя и говорилось, что пробуждение после 10 лет относительно безопасно, это не означало, что оно пройдет гладко. Поскольку Алиса все еще не была так физически развита, как другие дети ее возраста, пробуждение ее магии сейчас, очевидно, подвергало ее жизнь опасности. Начнем с того, что естественные пробуждения, прошедшие успешно, вообще не сопровождалась лихорадкой. Во время искусственных пробуждений в храме достаточно было стула, на который садились дети после пробуждения, чтобы церемония прошла без проблем.

-Как быстро мы узнаем ее стихию? Нам нужно узнать как можно быстрее, иначе...

-Пожалуйста, успокойся, Эдгар. Мы уже ничего не можем изменить. Пока что мы должны просто беспокоиться о ее здоровье.

Когда доктор покинул комнату, похоже, довольный тем, что выдержал взгляд графа, дворецкий сказал, что вызовет наставника по магии, специализирующегося на практических занятиях, как только сможет, возможно, через неделю.

"Я понимаю их беспокойство, но для меня это хорошая новость. Никакого рака мозга в этой жизни!"

Кроме того, Алиса почувствовала облегчение от того, что пробудилась, пока все ее знания о другом мире были еще свежи в голове. Она не была до конца уверена, что вспомнила бы все в деталях еще через два-три года.

Конечно, Алиса не стала показывать свои истинные мысли по этому поводу и лишь притворно нахмурилась, как и все в этой комнате.

Ровно через две недели после пробуждения магии Алисы утром в особняк Рэвендаллов прибыл официальный преподаватель, рекомендованный королем.

-Моя дорогая дочь... Не волнуйся слишком сильно, хорошо? Твой тип магии не имеет значения. Мы не будем относиться к тебе по-другому, даже если другие будут жестоки с тобой. Если такое случится, пожалуйста, положишься на нас.

-Да? Спасибо, мама. Я пойду.

"Лично я не так уж и беспокоюсь о своей магии... Но если бы это было так, то то, что сказала мне мама, заставило бы меня расстроиться еще больше, ага"

Родители Алисы боялись, что она подумает, будто они от нее отказываются. Ведь наследником дома Рэвендаллов уже стал Алистер, ее младший брат, унаследовавший черные волосы их отца

и его рост. Несмотря на то что Алиса была старше его на три года, она уже была меньше ростом. По сравнению с ним Алиса была слабой и маленькой девочкой, которая жила в его тени. Если добавить к этому слаборазвитый магический тип из-за раннего пробуждения, то ее жизнь могла показаться окружающим жалкой.

Алиса познакомилась с инструктором по имени Виктор на тренировочном поле недалеко от особняка. У него были заметные мускулы, даже больше, чем у Эдгара де Рэвендаля, и очень сильный голос. Однако Алисе он показался приятным человеком.

-Итак, начнем, юная леди. Для начала сядьте на этот стул. Закройте глаза и медленно дышите. Да, вот так. Затем я волью в ваши вены немного маны, чтобы помочь вам начать процесс. Если все пойдет хорошо, то вскоре вы начнете видеть сцену, образ или даже слышать звук в своей голове. Это должно быть как-то связано с вашим типом магии. Держите глаза закрытыми.

-Я... ничего не вижу. Я также ничего не слышу. Что мне делать?

-Это странно. Попробуйте сосредоточиться. Может быть, вам кажется, что это чернота, а на самом деле просто очень темно? Постарайтесь сосредоточиться на деталях.

-Ммх... Я попробую.

"Я действительно вижу черный цвет... Подождите. А разве здесь нет маленьких точек? О, есть! Что это? Ммх..."

Закрыв глаза, Алиса следила за дыханием и пыталась понять, что это за изображение.

"Может, это созвездие? Теперь, когда я думаю об этом, разве это не Фаэтон? Я вижу космос? Чем больше я смотрю на это, тем больше это похоже на Фаэтона..."

Фаэтон был одним из двадцати пяти созвездий, которые она должна была выучить по учебной программе. Это созвездие было самым простым для распознавания на ночном небе, потому что оно состояло из семи самых ярких звезд, видимых невооруженным глазом.

-Я... мне кажется, я вижу космос. Я вижу знакомое мне созвездие.

-Космос? А что это вообще за магия?

-Интересно...

Виктору это показалось забавным, но Алиса уже не была так уверена в своей стихии. Какое отношение она будет иметь к космосу? Какой-нибудь гравитационный элемент? Это было бы неплохо. И все же какая-то часть Алисы молилась всем известным ей богам из обоих миров, чтобы ее магия не была связана с астрологией.

Мы попытаемся это выяснить. Я снова вливаю немного маны в ваши руки, но сейчас хочу, чтобы вы открыли глаза. Постарайтесь запомнить ощущение маны, проходящей по вашим венам, а затем я позволю вам сделать это самостоятельно. Тогда вы сможете понять, к какому типу относится ваша магия.

-Хорошо, пожалуйста, сделайте это.

Ощущения были странными, но к ним можно было привыкнуть. Когда ей приходилось делать

это самой, Алиса пыталась представить, как мана течет по рукам в обратном направлении. В конце концов, она сотни раз видела это в своих снах. Это позволило ей представить это довольно эффективно, и преподаватель похвалил ее.

-Это хорошо, малыш. Не многие дети могут сделать это с первой попытки, и большинство из них старше тебя. Ты - прирожденный маг.

-Спасибо, сэр. Что мне теперь делать, когда мана у меня в руках?

-Честно говоря, я рассчитывал на то, что ты увидишь или услышишь, чтобы угадать, что делать в первую очередь, но теперь у меня нет никакого реального плана. Если бы ты увидела животное, я бы поместил тебя на ферму, чтобы проверить, сможешь ли ты общаться с животными или что-то в этом роде. Просто делай все, что угодно, своими руками. Может быть, ты запустишь его в виде огня, как большинство магов.

Несмотря на то что Алиса не была уверена в этом, она все же попыталась запустить свою ману, ударив по воздуху. То, что вышло... было невидимым. Ни воды, ни огня, ни льда, ни электричества.

Тем не менее Виктор почувствовал нечто большее, чем простой удар. Это был... воздух. Хотя и не очень много.

Возможно, ты сможешь превращать свою ману в ветер, малыш. Однако... Возможно, это потому, что ты пробудилась до того, как начала много учиться, но если ты думаешь, что в космосе есть воздух, то ты ошибаешься. Маги, умеющие летать, подтвердили, что в мире становится все меньше воздуха по мере того, как мы поднимаемся в небо. Прости, юная леди.

-Я знаю, что в космосе нет воздуха! Наверняка есть другое объяснение, почему я это видела!

Алиса покраснела от смущения. Она была настолько разочарована этой слабой магией воздуха, что даже не смогла ответить на насмешки своего учителя.

"Гаааа! Магия ветра - это отстой! Зачем она мне, если я очень люблю физикк?! Дайте мне мою магию времени! Нееееет!"

Алиса была так потрясена, что в кои-то веки не заметила, что по выражению ее лица все поняли, что она очень расстроена, хотя обычно она сохраняла спокойствие, в какой бы ситуации ни оказалась.

-Не будь такой подавленной, девочка. Давай попробуем кое-что другое.

Это замечание заставило Алису засомневаться в своем поведении и выражении лица, поэтому ее лицо стало еще краснее.

"Я не хочу, чтобы инструктор сказал отцу и матери, что я отреагировала как плакса..."

<http://tl.rulate.ru/book/119002/4947330>