

Адская марионетка обладала огромной силой и зловещей, устрашающей аурой. У нее было достаточно мощи, чтобы разломить твердое дерево.

«Мне кажется, ему необходимо настоящее оружие, чтобы полностью раскрыть потенциал. Молот небесной кары неплох, он способен разрушить континент. К сожалению, сейчас он утерян. Последний раз его видели десять тысяч лет назад в мире демонов, Истинеён. Найти его будет чрезвычайно сложно».

«Думаю, полубашня, Неизмеримость, подошла бы вполне. Это святой артефакт, некогда принадлежавший фее в Эпоху древности, абсолютно неудержимой», — предложила черепаха.

«Ты хочешь украсть у Злой женщины? Она схватит тебя первой», — покачал головой Фэйюнь.

Черепаха скрежетала зубами, думая о том, как эта особа забрала ее алый корабль. Даже священный плод был вынужден бежать. С ней не стоило связываться.

«Бух! Бух!» Адская марионетка побежала к источнику; ее шаги вызывали сильные землетрясения.

Начав пить из грязной воды тремя головами, оно стало лучезарным, так как его злая энергия усилилась. Даже воздух вокруг него разъедало.

Когда-то этот источник был чистой водой небесного дерева, но неизвестные вещи испачкали его, и даже черепаха чуть не умерла, выпив несколько глотков. Кукла ада могла поглощать эссенции изнутри и становиться все сильнее.

В незапамятные времена даже гениям из расы золотых воронов с трудом удавалось раздобыть одну бутылку. А теперь кукла ада упивалась ею.

Фэйюнь и черепаха не могли в это поверить. Почувствовав, что уже совсем скоро эта кукла заставит мастеров трепетать от страха.

“Так как ты сделан из частей Ямы и адского тумана, то тебя будут звать Адский Яма”, - сказал Фэйюнь.

Все три головы существа одновременно заревели, а затем оно радостно застучало по своей груди. Хотя у него все еще было что-то от сознания Ямы, но оно ослабло и было заменено печатью Фэйюня.

Он шёл впереди, прокладывая путь для Фэйюня и черепахи.

Чем глубже они пробирались в лес, тем сильнее становилась иньская энергия. Души слабых заклинателей на этом этапе замерзали.

"Удар!" Адский Яма остановился и ударил воздух. Появился красный барьер с птичьими рунами.

"Это Солнцепёкская Ян-форма, секретная форма расы фениксов. Если она исполняется восемнадцатью взрослыми фениксами, она может охватить целый мир." Фэйюнь был удивлен.

Только феникс королевского уровня мог изучить и исполнить этот барьер. Это был великий секрет.

"Из-за его огромной разрушительной силы он может вызвать гнев небес. Поэтому он был

удален из их священного писания и добавлен снова в Эпоху древности".

Что за чёртово место это?

Адский Яма ударил семнадцать раз подряд, превратив этот разрушенный барьер в огненную эссенцию. Она иссякла из-за холода в пространстве.

Час стер ее временем, иного и быть не могло, иначе нам бы не пройти. — Сказал он.

Черепаша, сидевшая у него на плече, внезапно рванулась вперед, заметив на валуне котел, и схватила его.

— Котёл Троичного пламени... древнее оружие расы фениксов, которое преобразует энергию мира в троичное пламя и легко пожирает героев, превращая их в кровавую пиллюлю. — Сказала она, дрожа от волнения.

Котёл был красного цвета и высотой в три метра, от него исходило огненное сияние, на его передней части была выгравирована яркая картина феникса, расправляющего крылья.

— Это действительно Котёл Троичного пламени... Я слышал, что когда Незапамятный божественный феникс создавал Секиру тирана, девяносто девять таких использовались для того, чтобы конденсировать достаточно энергии для формирования этого сильнейшего святого артефакта в истории расы.

— Я нашёл его первый, даже не думай о нём. — Сказала черепаха.

«Приручить его все равно не удастся, ведь он очищен Ее Превосходительством, это не святой артефакт, но нечто гораздо лучшее, чем обычное духовное сокровище» — сказал Фэйюнь.

Он бросил в котел духовное сокровище девятого ранга. Оно тут же расплавилось до металла и испарилось.

Черепаша сочла это пламя довольно устрашающим. Увы, но сдаваться она не собиралась и вытащила граничный камень. К несчастью, тот взорвался, как только приблизился, не выдержав этого сокровища.

«Черт! Сейчас увидим!» — черепаха увеличилась в размерах и попыталась проглотить котел. К сожалению, она тут же его выплюнула.

«Черт! Так горячо!» — волдыри и кровь наполнили ее рот, и она принялась кататься по земле.

Фэйюнь не мог поверить своим глазам. Эта черепаха и правда попыталась проглотить котел? Такого еще никогда не было.

Этот котел ему был не чужд. У расы фениксов их сейчас было семь штук, по одному на каждую из семи королев. С помощью них для своей расы они создали множество могущественного оружия.

Осталось всего семь, остальные были либо повреждены, либо утеряны. В конце концов, Эпоха Незапамятного времени была так давно. То, что осталось хоть семь, уже было чудом.

Поэтому он хотел восьмой. Он активировал технику подавления своей расы, чтобы обернуть котёл в восемнадцать формирующих слоёв. Это подавило пламя, позволив ему поместить его в

свой пограничный камень.

«Фэн Фэйюнь, он мой, ясно? Я разрешил тебе взять его взаймы», — не сдавалась черепаха.

«Сокровища принадлежат добродетельным. Поскольку ты не можешь его получить, значит, так и должно быть», — сказал Фэйюнь.

Затем он заметил светящуюся нефритовый сосуд, окружённый волнами пламени. Увы, едва его палец коснулся его, он превратился в прах.

«Слишком много времени прошло, даже сокровище такого уровня не выдержало», — посетовал он.

Черепаха нашла драгоценное растение в разноцветном пруду. У него были листья семи цветов, напоминавшие низенький кустик бамбука.

«Ух-ты! Бамбук-радуга, это очень редкое растение. Всего одна капля его сока может вернуть кого-то с того света. Вырастившие его продлят свою жизнь на десять тысяч лет. Даже святые ищут его, чтобы продлить свои дни». Черепаха закричала и прыгнула в пруд.

Однако не раздалось ни звука, только громкий хлопок. Пруд исчез с глаз долой вместе с бамбуком.

Иллюзия рассыпалась на частицы, оставив после себя засохшую яму.

«Черт подери, сколько это место заброшено? Даже такое растение, как вечнозелёный, погибло». Черепаха беспорядочно махала в воздухе руками, но ухватиться было не за что.

Это было лишь изображение бамбука, доказательство того, что он когда-то здесь рос.

Рассерженная черепаха продолжала копать нору и в конце концов обнаружила корень величиной с два дюйма, от которого исходил целебный аромат.

"Ха-ха! Я нашел корень. Если мы сможем найти легендарный радужный ручей, может, он сможет ожить и снова начать расти". Оно боялось, что Фэйюнь заберет его, поэтому торопливо спрятало корень в свой панцирь. Между тем Фэйюнь осматривал окрестности. Это место было полно сокровищ, хотя и только их изображений. Большинство из них обращалось в пыль при прикосновении. "О?" Он почувствовал, как его сорок две кости реагируют на что-то. Он последовал своей интуиции и подошел к глыбе, высотой с человека и весом примерно в десять тонн. "Бах!" Он разбил глыбу и обнажил красный свет внутри. Он нашел кость феникса размером с кулак. Она взлетела с чудовищным пламенем. На поверхности были руны — такое можно было увидеть только тогда, когда владелец достигал высокого уровня Небесного физического феникса. Одна только эта кость содержала больше энергии и законов, чем все кости Фэйюня. "Неужели эта кость принадлежала фениксу-святому..." Он был тронут и чувствовал, что смотрит на святого.

Кость сильно задрожала, будто бы оживая. Её слепящее сияние стало ярким, как само солнце.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/119/3009772>