

"Бум!" Фэйюнь топнул головой по земле и разбил ее, как арбуз. Кровь и мясистые кусочки брызнули повсюду.

"Нет!" Оставшиеся пять гениев зарычали от ненависти и начали применять свои сильнейшие техники. В воздухе собрались силы сопротивления.

Фэйюнь соединил три своих домена вместе - мир с буддийскими зверями. Увы, каждый из пятерых был почти так же силен, как Фэйюнь.

"Бум!" Три его домена взорвались, и он был отправлен в полет, получив еще дюжину ран.

Его одежда была разорвана, а под ногами остались два следа, когда он попытался стабилизироваться. Он остался стоять и выплюнул полный рот крови: "Один ранен. Похоже, высшие гении мира Инь не так уж и впечатляют".

"Я недооценивал тебя, но теперь ты ранен, неужели ты все еще думаешь, что сможешь убежать от нас пятерых?" Голос Сун Чэнмина стал холодным. Исходящий от него холод создал толстый слой льда на земле.

"Зачем мне бояться тебя, если я не боюсь даже Яму. Раз я могу убить одного, значит, смогу убить и остальных". Фэйюнь направил свою буддийскую энергию и исцелил свои раны.

"Мы еще посмотрим... Подожди, почему земля трясется?" Выражение лица Чэнмина потемнело.

Фэйюнь удивился и почувствовал, как снизу поднимается страшная сила.

Небо начало меняться, на нем появились черные тучи и собралась гнусная энергия, похожая на паучью сеть.

"Это визуальное явление? Приближается изверг!" Му Линьинь увидела изображение и поняла, что это изверг. Она уже читала о нем в старом свитке.

"Почему он находится под землей?"

"Возможно, в старом городе его держали в тюрьме. Изверги живут гораздо дольше и, возможно, еще живы".

На земле появились трещины, из которых сочилась миазма.

"Вот почему тогда никто не брал метеоритные камни в стене. Это место было запечатано мудрецами, нарушение равновесия освободит извергов". подсчитал Фэйюнь.

Му Линьинь была впечатлена, потому что она не рассчитала так далеко, как он, несмотря на то, что была мастером мудрости седьмого ранга. Этого полудемона нельзя было недооценивать.

Волны, исходящие от земли, усилились и распространились на сотни миль. Вещи, которые были похоронены, всплыли на поверхность - старые стены, разбитые резные украшения, ржавые металлы и некоторые кости...

Прошло 80 000 лет, поэтому вещи, способные сохранять свою форму, были невероятны.

"Миазмы поймали меня!" Кожа Се Сюаня была покрыта пепельным слоем. Миазмы заразили его, и его кожа стала смертельно бледной.

"Бум!" Изнутри появилось сияние, чтобы подавить миазму. Увы, оно не смогло полностью очистить его.

"Фэн Фэйюнь убежал! За ним!"

Царство, которое было погребено, возвращалось на поверхность. Фэйюнь бежал по руинам и видел трупы, выползающие из земли. Они смотрели на луну и открывали рот, чтобы поглотить энергию.

Это место становилось нечестивым.

'Наконец-то выбрался'. Это была его третья ночь, когда он прятался здесь. По пути он встретил множество опасностей - скелетных чудовищ и древних духов. Некоторые мудрецы превратились в трупное зло.

Он прятал свою ауру, переступая через разбитые плитки. Изредка он находил сокровища, оставшиеся от прошлого.

Весь Вастски обратил внимание на эти изменения. Культиваторы начали входить в зону.

Фэйюнь стоял на ониксовой платформе рядом с разрушенным дворцом. На кирпичках и стенах виднелись пятна крови. Он появился три дня назад.

Он заглянул вглубь руин и услышал мощный рев, похожий на драконий. Ему не был знаком этот звук - крик настоящего дракона.

Два дня назад он увидел, как из-под земли выползает труп одного из них, размером с горный хребет, сделанный из стали. Это ужаснуло его, потому что это был настоящий дракон, а не

низший вид.

Драконы были горды, как пионы. Когда они умирали, их трупы должны были быть похоронены в соответствующем могильнике.

Почему же в Шестом Центральном было такое место?

'Возможно, это как-то связано с разрушением города'. Он не мог просчитать прошлое, потому что кто-то запечатал эту информацию.

Он хотел покинуть это место, чтобы избежать Сюаньюань Ии. Увы, вид этого трупа вызвал странный резонанс в его злой крови. В его голове появились странные образы.

Он подумал, что этот труп как-то связан с ним. Поэтому он решил остаться и расследовать это дело.

"Кто-то идет сюда". Фрукт в его кармане прошептал.

Его духовное сознание было достаточно сильным, чтобы заметить это. Он спрятался в тени стены.

Через некоторое время появилась группа культиваторов в синих одеждах. Десять из них были молодыми, а трое принадлежали к предыдущему поколению.

Последняя группа была довольно сильной и энергичной. Один из них огляделся и осмотрел местность.

Он поспешно накинул мантию-невидимку, так как одного лишь искусства невидимости было недостаточно, чтобы скрыться от божественных намерений старика.

Затем старик сказал: "Это место безопасно, здесь нет извергов. Мы отдохнем два часа и восстановимся до пикового состояния, прежде чем отправимся в центр".

"Предшественник Земнопони, как Девятиглавая Бездна пала тогда? Не могли бы вы рассказать нам?" спросил красивый юноша. У него был светлый цвет лица и тонкие черты - он определенно мог очаровать своих боевых сестер.

Фэйюнь подумал, что этот юноша ему очень знаком. В конце концов, он вспомнил, что они встречались на поле боя.

Юношу звали Ю Цзылинь, а его сестру-близнеца - Ю Цзылин. Они были членами Безжизненного Дворца.

Он не ожидал, что им удастся выбраться живыми. Он посмотрел на группу, и, конечно же, там была и Ю Цзылин. Она была красива и элегантна, выглядела незапятнанной.

В прошлом он был слаб и не мог видеть их уровень развития. Тогда они были могучими и сражались с демонами, используя оружие десятого ранга.

Теперь его культивирование значительно улучшилось, и он увидел, что девочка находится на шестом уровне. Мальчик был немного слабее - пик пятого уровня. Он должен быть таким же сильным, как Се Сюань или Нангун Ебай из мира Инь.

Он сосредоточился на остальных: большинство было на четвертом уровне, двое - на пятом.

'Этот Безжизненный Дворец довольно силен, столько гениев, достойных быть филиалом фракции даосов. Он намного сильнее большинства средних кланов". Он остановился, не желая попадаться на глаза трем старикам.

Они могли быть достаточно сильны, чтобы заметить его сквозь плащ-невидимку.

Земнопони сел на валун в медитативной позе и ответил: "Информация об этом городе считается запретной. Однако погребенный город снова появляется, и эта новость облетела весь мир. Будет хорошо, если я расскажу вам немного".

Молодые люди сразу же заинтересовались.

"80 000 лет назад хозяин моего мастера еще даже не родился, поэтому я слышал истории только от старших. Это может быть неправдой, так что не принимайте это слишком серьезно". Он погладил свою бороду, готовый рассказать им тайную историю, не записанную в записях.

<http://tl.rulate.ru/book/119/3005386>