Фэйюнь тайно ускользнул от группы после выхода из Бронзового Котла. Он потратил день на то, чтобы покинуть Бесконечную Землю и снова вернуться в Древний Цзян.

Сначала он хотел покинуть эту префектуру, но вспомнил, что в Городе Бога Ведьм есть дела, которые ему нужно сделать.

Прошло уже полгода. Три племени Цзяна объединились. Война больше не опустошала землю, и постепенно возвращалось процветание. Дух людей также начал меняться.

Конечно, он видел, что многие культиваторы тоже вернулись. Они понимали, что слишком слабы, чтобы отнять у Фэн Фэйюня Священное Писание или соперничать с такими гигантами, как Храм Сенлуо и Дворец Священного Духа. Лучше было как можно скорее покинуть этот беспорядок.

Город Бога Ведьм был оживлен, наполнен мускулистыми цзянями и культиваторами из Цзинь. Слышались громкие голоса людей и стук колес карет.

Хотя многие культиваторы вернулись из Бесконечной Земли, Цзяны все еще превосходили их числом девять к одному. Благодаря возвращению своей богини они стали настоящими хозяевами этого города.

Статус их расы вырос более чем в два раза, и никто больше не осмеливался устраивать здесь беспорядки.

Фэйюнь снова принял облик Юнь Фэйтяня, ему было около сорока лет, и он был полон духа. Он держал в руках большой лазурный драконий колокольчик и шел по улице. Каждый шаг оставлял глубокий след на плите.

Многие были шокированы размером колокольчика, но на этом все и остановилось. Они не считали это слишком странным, так как в Цзине было много эксцентричных людей. Одним нравилось держать меч высотой с утес, другие предпочитали дворцы или большие статуи...

Эти странные люди обычно были монстрами. Смотреть на них было одно дело, но усмешка могла означать смерть.

Внутри палатки пили дюжина культиваторов. Они только что вернулись из Бесконечной Земли. Несколько из них заметили Фэн Фэйюня, идущего по улице, и глубоко вздохнули.

После того, как он исчез, они вздохнули с облегчением.

"Цзы Цзин, ты знаешь того чувака с буддийским колокольчиком?" полюбопытствовал молодой культиватор.

Человек по имени Цзы Цзин кивнул. Он допил вино и сказал: "Монстр, который победил гения

Е Сивана".

"Е Сиван теперь Гигант. Она также нашла корень высшего духа для Секты Солнечной Луны в Бронзовом Котле и, возможно, станет следующим мастером секты. Этот человек действительно победил ее? Проклятье, с ним нельзя шутить".

Культиваторы в палатке были напуганы. Увидеть такого монстра было действительно интересно.

"Если бы Фэн Фэйюнь не выложился по полной в Бронзовом Котле, этот бродяга Великан был бы сейчас знаменит в Цзинь. К сожалению, он не такой смутьян, как Фэн Фэйюнь". Цзы Цзин продолжил.

Все на мгновение замолчали, когда заговорили о Фэйюнь. Это имя сейчас было безумно популярным.

Больше половины экспертов Цзинь говорили об этом человеке, потому что он получил одно из трех великих писаний, а также сбежал от многих предков. Он использовал запретную землю, чтобы похоронить более десяти гигантов, нескольких супергигантов и даже тяжело ранить Парамаунт-гиганта девятого уровня.

Сейчас он был врагом номер один.

Фэйюнь, естественно, слышал, как люди говорили о нем по дороге. Другие говорили о демонической сокровищнице.

Информация здесь была не слишком полезной, поэтому он продолжил путь к правительственной усадьбе Древнего Цзяна.

Восстановив свой первоначальный облик и надев плащ-невидимку, он без проблем вошел в парадный вход поместья. Суровые стражники у ворот вообще не заметили его.

Он остановился у павильона в заднем саду и увидел Бай Жусюэ. Она стояла возле красного балкона, одетая во все белое. Кожа белая как снег, волосы тоже - она выглядела как красавица, вырезанная из белого нефрита.

Она смотрела вдаль. Ее белая фигура контрастировала с красной плиткой наверху.

Он стоял под павильоном и усмехался. Это она рассказала храму Сенлуо о его действиях и желании забрать капли крови в браслетах. Поэтому они всегда были на шаг впереди него. Фэйюнь не стал щадить эту "бесчестную суку".

Однако он сохранял терпение и посылал свои божественные намерения, чтобы разведать окрестности.

Он не обнаружил ни Мо Чунчжи, ни армии Цзинь, только три мощные фигуры, скрытые в тени.

Они проделали большую работу. Он бы не заметил их, не будь он сейчас на седьмом уровне.

"Три гиганта? Хехе, похоже на ловушку". Фэйюнь фыркнул.

К сожалению, это означало, что для Мо Чуньцзи и пятидесяти элитных солдат все складывалось не лучшим образом.

Фэйюнь обошел вокруг особняка один раз. Когда он вернулся в этот павильон, у него с собой было три трупа.

Для него было слишком просто убить трех гигантов, учитывая его нынешнюю культивацию и плащ-невидимку.

"Бронзовая гора окружена несколькими слоями стражи. Фэйюнь не сможет сбежать даже с крыльями". пробормотала Бай Жусюэ.

Через некоторое время она повернулась, чтобы вернуться внутрь. Однако, толкнув дверь, она застыла на месте.

Там лежали три трупа, истекающие кровью из семи отверстий - ужасная смерть.

Эти защитники из храма Сенлуо прожили несколько сотен лет. Теперь их убили, а трупы молча принесли в ее комнату.

Фэйюнь тоже был там, сидел возле столика из слоновой кости. Он взял в руки чашку и стал наливать в нее чай.

"Совсем неплохо". Он сделал глоток и кивнул.

Бай Жусюэ была потрясена до глубины души. Как он мог сейчас находиться здесь, а не в Бронзовом котле? Он определенно был здесь, чтобы поквитаться с ней.

Она сохраняла спокойное выражение лица с элегантной улыбкой. Она подошла и взяла заварочный чайник, чтобы налить ему еще чая.

"Следуйте за мной. Я найду тебе хорошее место для отдыха". Фэйюнь ухмыльнулся.

Бай Жусюэ кусала губы, ее грудь вздымалась и опускалась. Через некоторое время она вздохнула и сказала: "Ты сказал, что не станешь убивать свою женщину. Полагаю, мужчинам нельзя доверять".

"Я дам тебе шанс покончить с собой. Я не позволю твоему трупу гнить в пустыне и построю для тебя могилу. Это высшая степень милосердия, которую я проявлю к врагу".

Он сказал "врагу", а не "женщине".

Бай Жусюэ была слишком коварна, к тому же хорошо играла. Она сохранила девственность, несмотря на то, что находилась в таком месте, как храм Сенлуо - свидетельство ее своенравия.

Она могла заставить мужчин танцевать, как марионеток; даже Фэйюнь стал ее жертвой. Как он мог пощадить такую, как она?

Бай Жусюэ немного помолчала и кивнула.

Фэйюнь встал и уставился на трупы. Он не хотел, чтобы другие знали, что он сбежал и пришел сюда, поэтому он начал вырезать на полу: "Вор любви, И Чжэньфэн. Красавица моя, не стоит вспоминать".

Фэйюнь увез ее из города. Поначалу он хотел сказать Ло Юйэр, что отомстил за ее деда. Но, увы, он решил проявить осторожность.

В конце концов, сейчас здесь было много еретиков. Хотя он и оставил сообщение о фальшивом насильнике, это все равно вызвало бы большой переполох. Лучше было уехать как можно быстрее.

Они отправились к горному хребту с крутыми обрывами.

Эта префектура была не слишком населена. В нескольких диких районах на протяжении нескольких сотен миль никто не жил.

Сейчас они находились в двух тысячах миль от Города Бога Ведьм и нашли безмятежное место с пейзажами, как на картинах: долина, полная лилий и орхидей - океан цветов. Их сладкие ароматы привлекали множество бабочек.

Фэйюнь остановилась и сказала: "Тебя устраивает это место?"

Бай Жусюэ ничего не сказала по дороге. Она вертела волосами, в ее глазах мелькали сложные огоньки. Она закусила губы и сказала: "Я не хочу умирать".

http://tl.rulate.ru/book/119/2989955